

نخ روفر

شركة السيارات الكويتية للتجارة
الرياضية الرابع - الرعية - تلفون ٧١٨٩٤٤

الرأي العام

استبانت العزيم المساجد - ١٩٨٢

وست إند
الاولى في صناعة
ساعات الكوارتز
موديلات جذابة
لكل ذوق

٢٠ صفحة - الثلاثاء ٤ جمادى الآخرة ١٤٠٢ هـ - الموافق ٢٠ مارس ١٩٨٢ - السنة ٢١ العدد ٦٦٠٠ AL - RAI AL - AAM - TUESDAY 30 MAR. 1982 - 21st. YEAR NO. 6600

دورة الخليج الكويت تتصدر البطولة والباراة الحاسمة بعد غد الخميس



تصدر منتخب الكويت منتخب كاس الخليج العربي الثالثة لكرة القدم بعد فوزه على منتخب سلطنة عمان بهدفين مقابل لا شيء بعد ان انتهى الشوط الاول بالتعادل بدون اهداف احراز هدف الكويت الاول اللاعب محمد ابراهيم في الدقيقة الثانية ، والثاني سامي الحشاش في الدقيقة التاسعة ، وقد سيطر المنتخب الكويتي على شوطي المباراة بفضل الخبرة واللمس الجماعي وذلك بتصدر مجموع ٨ نقاط يليه المنتخب العراقي بـ ٧ نقاط وسيكون اللقاء الفاصل بينهما يوم الخميس المقبل ، وفي مباراة أخرى فاز منتخب السعودية على منتخب قطر (راجع الرياضة على الصفحات ١٠ - ١١)

انتفاضة الضفتين عشية الاضراب الشامل بيوم الارض اسرائيل تبدأ حرب التجويع

فلسطين المحتلة - الوكالات - بدأت اسرائيل غداة الاضراب الشامل بيوم الارض حرب التجويع في الضفة الغربية ، وقالت المصادر التي نقلت هذه الأنباء ان السلطات الاسرائيلية عزت اجراءها الى ضرورة منع دخول أي كيات من الاموال لترسلها منظمة التحرير الفلسطينية الى فلسطين الاراضي المحتلة المحتلة لساندهم في انتفاضهم الشعبية العارمة في وجه محاولات تل ابيب فرض حكم ذاتي محدود عليهم . وكانت الاجراءات نفسها قد اتخذت ضد

العوضي يسافر لتونس لتمثيل الكويت في اجتماع وزراء الخارجية

يغادر الكويت متوجها الى تونس اليوم الدكتور عوض بن عبد الرحمن العوضي وزير الصحة لتمثيل الكويت في اجتماع وزراء الخارجية العربي الطارئ الذي سيقام هناك اليوم لبحث الممارسات الاسرائيلية ضد المواطنين العرب .

وكان مجلس الوزراء قد عرض القضايا السياسية والتطورات الراهنة والشؤون النفطية .

د . الغنيم يتحدث اليوم في مهرجان يوم الارض

يلقي الدكتور يعقوب الغنيم وزير التربية في الساعة الرابعة والنصف من بعد ظهر اليوم كلمة الكويت في احتفالات ثمانية الايام الذي سيجري بمناسبة يوم الارض يتحدث عن موقف الكويت من الثورة الفلسطينية ، كما سيلقي السيد صلاح خلف - عضو اللجنة المركزية لحركة التحرير الوطني الفلسطيني فتح كلمة بالاناسية .

افتتاح المؤتمر العالمي للطب الاسلامي برعاية الامير

افتتح في الكويت المؤتمر العالمي الثاني للطب الاسلامي برعاية صاحب السمو الامير ، وقد تولى وزير الصحة الدكتور عبد الرحمن العوضي كلمة أكد فيها على العزم والتصميم للشيء قديما في طريق العلم والمعرفة من اجل احياء تراثنا الشاهج ، واعادة ايجاد الماضي العظيم بالعلم والعمل لا بالقول والتفاخر . وقال مدير اللجنة التحضيرية ورئيس لجنة الاعلام في المؤتمر السيد محمد فؤاد توفيق انه سيتم قريبا انشاء منظمة عالمية للطب الاسلامي ومجلة تكون ناطقة باسم المنظمة .

وزراء الخارجية العرب يبدأون اجتماعاتهم في تونس اليوم

تونس - كونا - يبدأ وزراء خارجية الدول العربية مساء اليوم مؤتمر طارئا في نطاق جامعة الدول العربية لبحث سبل دعم انتفاضة الشعب الفلسطيني في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين ضد السلطات الصهيونية .

ويرأس وفد الكويت الى هذا المؤتمر وزير الصحة العامة الدكتور عبد الرحمن العوضي كما يضم في عضويته كلا من سفير الكويت في تونس ومندوبها الدائم لدى الجامعة العربية السيد مجرب الحمد والمستشار في وزارة الخارجية السيد خالد الجار الله .

ويأتي انعقاد هذا المؤتمر الطارئ بناء لطلب من منظمة التحرير الفلسطينية .

مباحثات صاحب السمو مع الرئيس الغيني دعم العلاقات والمواقف المشتركة



اختتمت يوم امس المباحثات الرسمية بين صاحب السمو الامير وبين الرئيس الغيني ميسغو رئيس جمهورية غينيا الاستوائية والتي تركزت حول العلاقات الثنائية والوضع العربي الراهنة ، وقال الشيخ خالد احمد الصباح ان المباحثات بين سمو الامير ووضفه الكبير تناولت دعم العلاقات الثنائية وسبل تطويرها في مختلف المجالات والعلاقات العربية - افريقية .

الحرب العراقية - الاسرائيلية بغداد تجدد عرضها بالانسحاب من موقع القوة وطهران تعلن التعبئة العامة لهجوم شامل

بغداد - الوكالات - في الوقت الذي جدد فيه العراق عرض بالانسحاب من الاراضي العراقية مقابل ضمان حقوقه الاساسية من موقع الانتصار التي تحققها قواته كل يوم على جبهات القتال ، أعلنت طهران مساء امس التعبئة العامة لهجوم شامل ضد العراق .

في غضون ذلك اذاعت امس وكالة الانباء العراقية البيان المشترك الذي اصدريته القوات المسلحة والحرس الثوري وجاء فيه ان القوات العراقية ستشن هجوما عاما على جميع الجبهات في متلف ليله الاثنين « امس » و اضاف البيان المشترك ان جميع المقاتلين يجب ان يكونوا على اية الاستعداد للقيام بعملية هجومية عامة على الجبهة الجنوبية والشرقية .

ومن جهة أخرى فقد أعلن الرئيس الإيراني علي خامنئي (ان زعيم الشعوب المسلمة هو الخميني ووصافته

استمرار النشاط بالمناخ والبورصة

فلسا - وبعد سهر استمر النشاط بالمناخ والبورصة ما بين ٢٧٥ - ٢٨٥ فلسا ولعدة شهورين تراوح ما بين ٤٦٥ - ٤٧٥ فلسا ، وشاع ترأوح ما بين ١٨٥ - ١٩٥ فلسا ولعدة شهور واحد بـ ٢٢٥ فلسا ، وشاع ترأوح ما بين ٢٢٥ - ٢٣٥ فلسا ، واستمر ام القويون بـ ٢٢٥ فلسا ، واكلت الخيل بـ ٢١٥ فلسا ، والاسمنت الابيض بـ ٢١٥ فلسا ، وكلنكر الخيل بـ ٢١٥ فلسا ، والجنوب العقارية بـ ٢١٥ فلسا ، دينار ، وبنك البحرين الدولي بـ ١٦٠٠ دينار والاداعية بـ ٧٠٠ فلس ، ودي بـ ٢٧٥ فلسا ولعدة شهورين تراوح ما بين ٤٦٥ - ٤٧٥ فلسا .

ليلي السايح تكتب من بيروت عن الارض - الام - الطفل - الكرامة

« ص ١٨ »

كلمة الرأي العام

مؤتمر الوزراء العرب .. وحلمنا الصغير !

يلتقي ، اليوم في تونس ، وزراء الخارجية العرب ، او مثقوهم ، في الاجتماع الطارئ ، الذي دعته منظمة التحرير الفلسطينية الى عقده ، لبحث الوضع المتغير في الارض المحتلة . وسوف يبحثون ، طبعاً ، في العمل الوحيد ، الذي ذهبوا من اجله ، وهو صيغة البيان ، الذي سيصدر عقب الجلسة الوحيدة ، على الأرجح ، التي تم شملهم ، قبل ان يفرقوا عائدتين كل إلى بلاده .

ناسف لهذا الاستباق ، او قطع الطريق على الوزراء ، لكننا ، في الواقع ، لسنا قطعاً طرق . إلا أننا نحاول الاستقزاز . فلعل السادة الوزراء يستحيون ، وتصور غضبتهم ، فيتخذون قرارات من مستوى الحدث ، وفي خطورة التحدي . وفي اختبار لهم يسكنون في هذه الورقة - وهي بمثابة ورقة التسن للأنظمة - ويجعلون منها ، بالادع والاسناد الحقيقيين ، البديل ، بل الفطاة ، للعجز الذي اثبتوه ، ومارسوه ، في كل ميادين الصراع ضد اسرائيل .

ونستحق الغضب العربية في فلسطين والجزلان أن تكون البدء في عمل جدي اكيد ، ولا يملك أحد في العالم ، باستثناء امريكا طبعاً ، الاعتراض عليه ، او ريبه بالنصوت « الحضارية » ، التي تعودها الغرب حيال حركات التحرير والنضال من اجل السيادة والاستقلال . وما دمننا قدعزنا عن أن تشكل جبهة عربية ، حيال أي من الاخطار القومية ، سواء في فلسطين ، أم في شمس العرب ، فلنكن هذه القاعدة النضالية ، واكثرها مشروعية ، منطلقاً للعمل ، ومحكاً للالتزام . فهذه القاعدة تقوم في داخل الارض المحتلة ، وتملك مقومات المنطق الكاملة ، وفي وجه أية جهة خارجية تحاول تبرير مواقفها العدوانية في أن المجموعة العربية ، من الخارج ، « تعمل » على تدمير الدولة اليهودية .

هذا من حيث الشكل في الأقل . لكننا نذكر ، جيداً ، أن الموقف العدواني في الغرب ، وهو موقف ضد فلسطين في الاساس ، سوف يعتبر أي تحرك شعبي ضد الاحتلال الاسرائيلي ، ولو كان على الطريقة ضد النازيين ، أو كان على الطريقة الأمريكية ضد الانكليز ، أو الطريقة السوفياتية ضد هتلر ، أو حتى الطريقة التي اتبعتها مارتن لوتر كينغ في الولايات المتحدة ، هو من نوع الارهاب والتطاول والتهمة . فهم ، في الغرب ، لهم قاموس خاص ، فإننا نملك حق تقليدهم في صرعات الجينز وموسيقى البوب ، والستريو ، فقط لا غير . . . أما أن نحاول ذلك ، للحصول على حقوقنا الاساسية ، كبشر ، فذلك تجرؤ على المقامات ! لكن ، مع ذلك كله ، يبدو أنه لم يبق أمامنا غير أن نمسك في هذه الورقة الأخيرة : ورقة النضال الشعبي في الارض المحتلة ، ونحيطه ، في الأقل ، كما أحاط الأوروبيون ، وحتى الكثير من الأمريكين ، نضال الشعب الفيتنامي (البقية على ص ١٩)

شركة كارلتون الفندقية الكويت - ذات

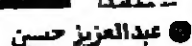
فندق كارلتون الكويت
وسط المركز التجاري ويلقى رجال الاعمال والصناعيين العالميين كارلتون بأثاثات الفخمة الجديدة وديكوراته المنع وبمزيد المركزي وخدمته الممتازة

الجزء ٤٤٢٧٧١ - ٤٤٢٧٧٢ - ٤٤٢٧٧٣ - ٤٤٢٧٧٤ - ٤٤٢٧٧٥ - ٤٤٢٧٧٦ - ٤٤٢٧٧٧ - ٤٤٢٧٧٨ - ٤٤٢٧٧٩ - ٤٤٢٧٨٠ - ٤٤٢٧٨١ - ٤٤٢٧٨٢ - ٤٤٢٧٨٣ - ٤٤٢٧٨٤ - ٤٤٢٧٨٥ - ٤٤٢٧٨٦ - ٤٤٢٧٨٧ - ٤٤٢٧٨٨ - ٤٤٢٧٨٩ - ٤٤٢٧٩٠ - ٤٤٢٧٩١ - ٤٤٢٧٩٢ - ٤٤٢٧٩٣ - ٤٤٢٧٩٤ - ٤٤٢٧٩٥ - ٤٤٢٧٩٦ - ٤٤٢٧٩٧ - ٤٤٢٧٩٨ - ٤٤٢٧٩٩ - ٤٤٢٨٠٠ - ٤٤٢٨٠١ - ٤٤٢٨٠٢ - ٤٤٢٨٠٣ - ٤٤٢٨٠٤ - ٤٤٢٨٠٥ - ٤٤٢٨٠٦ - ٤٤٢٨٠٧ - ٤٤٢٨٠٨ - ٤٤٢٨٠٩ - ٤٤٢٨١٠ - ٤٤٢٨١١ - ٤٤٢٨١٢ - ٤٤٢٨١٣ - ٤٤٢٨١٤ - ٤٤٢٨١٥ - ٤٤٢٨١٦ - ٤٤٢٨١٧ - ٤٤٢٨١٨ - ٤٤٢٨١٩ - ٤٤٢٨٢٠ - ٤٤٢٨٢١ - ٤٤٢٨٢٢ - ٤٤٢٨٢٣ - ٤٤٢٨٢٤ - ٤٤٢٨٢٥ - ٤٤٢٨٢٦ - ٤٤٢٨٢٧ - ٤٤٢٨٢٨ - ٤٤٢٨٢٩ - ٤٤٢٨٣٠ - ٤٤٢٨٣١ - ٤٤٢٨٣٢ - ٤٤٢٨٣٣ - ٤٤٢٨٣٤ - ٤٤٢٨٣٥ - ٤٤٢٨٣٦ - ٤٤٢٨٣٧ - ٤٤٢٨٣٨ - ٤٤٢٨٣٩ - ٤٤٢٨٤٠ - ٤٤٢٨٤١ - ٤٤٢٨٤٢ - ٤٤٢٨٤٣ - ٤٤٢٨٤٤ - ٤٤٢٨٤٥ - ٤٤٢٨٤٦ - ٤٤٢٨٤٧ - ٤٤٢٨٤٨ - ٤٤٢٨٤٩ - ٤٤٢٨٥٠ - ٤٤٢٨٥١ - ٤٤٢٨٥٢ - ٤٤٢٨٥٣ - ٤٤٢٨٥٤ - ٤٤٢٨٥٥ - ٤٤٢٨٥٦ - ٤٤٢٨٥٧ - ٤٤٢٨٥٨ - ٤٤٢٨٥٩ - ٤٤٢٨٦٠ - ٤٤٢٨٦١ - ٤٤٢٨٦٢ - ٤٤٢٨٦٣ - ٤٤٢٨٦٤ - ٤٤٢٨٦٥ - ٤٤٢٨٦٦ - ٤٤٢٨٦٧ - ٤٤٢٨٦٨ - ٤٤٢٨٦٩ - ٤٤٢٨٧٠ - ٤٤٢٨٧١ - ٤٤٢٨٧٢ - ٤٤٢٨٧٣ - ٤٤٢٨٧٤ - ٤٤٢٨٧٥ - ٤٤٢٨٧٦ - ٤٤٢٨٧٧ - ٤٤٢٨٧٨ - ٤٤٢٨٧٩ - ٤٤٢٨٨٠ - ٤٤٢٨٨١ - ٤٤٢٨٨٢ - ٤٤٢٨٨٣ - ٤٤٢٨٨٤ - ٤٤٢٨٨٥ - ٤٤٢٨٨٦ - ٤٤٢٨٨٧ - ٤٤٢٨٨٨ - ٤٤٢٨٨٩ - ٤٤٢٨٩٠ - ٤٤٢٨٩١ - ٤٤٢٨٩٢ - ٤٤٢٨٩٣ - ٤٤٢٨٩٤ - ٤٤٢٨٩٥ - ٤٤٢٨٩٦ - ٤٤٢٨٩٧ - ٤٤٢٨٩٨ - ٤٤٢٨٩٩ - ٤٤٢٩٠٠ - ٤٤٢٩٠١ - ٤٤٢٩٠٢ - ٤٤٢٩٠٣ - ٤٤٢٩٠٤ - ٤٤٢٩٠٥ - ٤٤٢٩٠٦ - ٤٤٢٩٠٧ - ٤٤٢٩٠٨ - ٤٤٢٩٠٩ - ٤٤٢٩١٠ - ٤٤٢٩١١ - ٤٤٢٩١٢ - ٤٤٢٩١٣ - ٤٤٢٩١٤ - ٤٤٢٩١٥ - ٤٤٢٩١٦ - ٤٤٢٩١٧ - ٤٤٢٩١٨ - ٤٤٢٩١٩ - ٤٤٢٩٢٠ - ٤٤٢٩٢١ - ٤٤٢٩٢٢ - ٤٤٢٩٢٣ - ٤٤٢٩٢٤ - ٤٤٢٩٢٥ - ٤٤٢٩٢٦ - ٤٤٢٩٢٧ - ٤٤٢٩٢٨ - ٤٤٢٩٢٩ - ٤٤٢٩٣٠ - ٤٤٢٩٣١ - ٤٤٢٩٣٢ - ٤٤٢٩٣٣ - ٤٤٢٩٣٤ - ٤٤٢٩٣٥ - ٤٤٢٩٣٦ - ٤٤٢٩٣٧ - ٤٤٢٩٣٨ - ٤٤٢٩٣٩ - ٤٤٢٩٤٠ - ٤٤٢٩٤١ - ٤٤٢٩٤٢ - ٤٤٢٩٤٣ - ٤٤٢٩٤٤ - ٤٤٢٩٤٥ - ٤٤٢٩٤٦ - ٤٤٢٩٤٧ - ٤٤٢٩٤٨ - ٤٤٢٩٤٩ - ٤٤٢٩٥٠ - ٤٤٢٩٥١ - ٤٤٢٩٥٢ - ٤٤٢٩٥٣ - ٤٤٢٩٥٤ - ٤٤٢٩٥٥ - ٤٤٢٩٥٦ - ٤٤٢٩٥٧ - ٤٤٢٩٥٨ - ٤٤٢٩٥٩ - ٤٤٢٩٦٠ - ٤٤٢٩٦١ - ٤٤٢٩٦٢ - ٤٤٢٩٦٣ - ٤٤٢٩٦٤ - ٤٤٢٩٦٥ - ٤٤٢٩٦٦ - ٤٤٢٩٦٧ - ٤٤٢٩٦٨ - ٤٤٢٩٦٩ - ٤٤٢٩٧٠ - ٤٤٢٩٧١ - ٤٤٢٩٧٢ - ٤٤٢٩٧٣ - ٤٤٢٩٧٤ - ٤٤٢٩٧٥ - ٤٤٢٩٧٦ - ٤٤٢٩٧٧ - ٤٤٢٩٧٨ - ٤٤٢٩٧٩ - ٤٤٢٩٨٠ - ٤٤٢٩٨١ - ٤٤٢٩٨٢ - ٤٤٢٩٨٣ - ٤٤٢٩٨٤ - ٤٤٢٩٨٥ - ٤٤٢٩٨٦ - ٤٤٢٩٨٧ - ٤٤٢٩٨٨ - ٤٤٢٩٨٩ - ٤٤٢٩٩٠ - ٤٤٢٩٩١ - ٤٤٢٩٩٢ - ٤٤٢٩٩٣ - ٤٤٢٩٩٤ - ٤٤٢٩٩٥ - ٤٤٢٩٩٦ - ٤٤٢٩٩٧ - ٤٤٢٩٩٨ - ٤٤٢٩٩٩ - ٤٤٣٠٠٠ - ٤٤٣٠٠١ - ٤٤٣٠٠٢ - ٤٤٣٠٠٣ - ٤٤٣٠٠٤ - ٤٤٣٠٠٥ - ٤٤٣٠٠٦ - ٤٤٣٠٠٧ - ٤٤٣٠٠٨ - ٤٤٣٠٠٩ - ٤٤٣٠١٠ - ٤٤٣٠١١ - ٤٤٣٠١٢ - ٤٤٣٠١٣ - ٤٤٣٠١٤ - ٤٤٣٠١٥ - ٤٤٣٠١٦ - ٤٤٣٠١٧ - ٤٤٣٠١٨ - ٤٤٣٠١٩ - ٤٤٣٠٢٠ - ٤٤٣٠٢١ - ٤٤٣٠٢٢ - ٤٤٣٠٢٣ - ٤٤٣٠٢٤ - ٤٤٣٠٢٥ - ٤٤٣٠٢٦ - ٤٤٣٠٢٧ - ٤٤٣٠٢٨ - ٤٤٣٠٢٩ - ٤٤٣٠٣٠ - ٤٤٣٠٣١ - ٤٤٣٠٣٢ - ٤٤٣٠٣٣ - ٤٤٣٠٣٤ - ٤٤٣٠٣٥ - ٤٤٣٠٣٦ - ٤٤٣٠٣٧ - ٤٤٣٠٣٨ - ٤٤٣٠٣٩ - ٤٤٣٠٤٠ - ٤٤٣٠٤١ - ٤٤٣٠٤٢ - ٤٤٣٠٤٣ - ٤٤٣٠٤٤ - ٤٤٣٠٤٥ - ٤٤٣٠٤٦ - ٤٤٣٠٤٧ - ٤٤٣٠٤٨ - ٤٤٣٠٤٩ - ٤٤٣٠٥٠ - ٤٤٣٠٥١ - ٤٤٣٠٥٢ - ٤٤٣٠٥٣ - ٤٤٣٠٥٤ - ٤٤٣٠٥٥ - ٤٤٣٠٥٦ - ٤٤٣٠٥٧ - ٤٤٣٠٥٨ - ٤٤٣٠٥٩ - ٤٤٣٠٦٠ - ٤٤٣٠٦١ - ٤٤٣٠٦٢ - ٤٤٣٠٦٣ - ٤٤٣٠٦٤ - ٤٤٣٠٦٥ - ٤٤٣٠٦٦ - ٤٤٣٠٦٧ - ٤٤٣٠٦٨ - ٤٤٣٠٦٩ - ٤٤٣٠٧٠ - ٤٤٣٠٧١ - ٤٤٣٠٧٢ - ٤٤٣٠٧٣ - ٤٤٣٠٧٤ - ٤٤٣٠٧٥ - ٤٤٣٠٧٦ - ٤٤٣٠٧٧ - ٤٤٣٠٧٨ - ٤٤٣٠٧٩ - ٤٤٣٠٨٠ - ٤٤٣٠٨١ - ٤٤٣٠٨٢ - ٤٤٣٠٨٣ - ٤٤٣٠٨٤ - ٤٤٣٠٨٥ - ٤٤٣٠٨٦ - ٤٤٣٠٨٧ - ٤٤٣٠٨٨ - ٤٤٣٠٨٩ - ٤٤٣٠٩٠ - ٤٤٣٠٩١ - ٤٤٣٠٩٢ - ٤٤٣٠٩٣ - ٤٤٣٠٩٤ - ٤٤٣٠٩٥ - ٤٤٣٠٩٦ - ٤٤٣٠٩٧ - ٤٤٣٠٩٨ - ٤٤٣٠٩٩ - ٤٤٣١٠٠ - ٤٤٣١٠١ - ٤٤٣١٠٢ - ٤٤٣١٠٣ - ٤٤٣١٠٤ - ٤٤٣١٠٥ - ٤٤٣١٠٦ - ٤٤٣١٠٧ - ٤٤٣١٠٨ - ٤٤٣١٠٩ - ٤٤٣١١٠ - ٤٤٣١١١ - ٤٤٣١١٢ - ٤٤٣١١٣ - ٤٤٣١١٤ - ٤٤٣١١٥ - ٤٤٣١١٦ - ٤٤٣١١٧ - ٤٤٣١١٨ - ٤٤٣١١٩ - ٤٤٣١٢٠ - ٤٤٣١٢١ - ٤٤٣١٢٢ - ٤٤٣١٢٣ - ٤٤٣١٢٤ - ٤٤٣١٢٥ - ٤٤٣١٢٦ - ٤٤٣١٢٧ - ٤٤٣١٢٨ - ٤٤٣١٢٩ - ٤٤٣١٣٠ - ٤٤٣١٣١ - ٤٤٣١٣٢ - ٤٤٣١٣٣ - ٤٤٣١٣٤ - ٤٤٣١٣٥ - ٤٤٣١٣٦ - ٤٤٣١٣٧ - ٤٤٣١٣٨ - ٤٤٣١٣٩ - ٤٤٣١٤٠ - ٤٤٣١٤١ - ٤٤٣١٤٢ - ٤٤٣١٤٣ - ٤٤٣١٤٤ - ٤٤٣١٤٥ - ٤٤٣١٤٦ - ٤٤٣١٤٧ - ٤٤٣١٤٨ - ٤٤٣١٤٩ - ٤٤٣١٥٠ - ٤٤٣١٥١ - ٤٤٣١٥٢ - ٤٤٣١٥٣ - ٤٤٣١٥٤ - ٤٤٣١٥٥ - ٤٤٣١٥٦ - ٤٤٣١٥٧ - ٤٤٣١٥٨ - ٤٤٣١٥٩ - ٤٤٣١٦٠ - ٤٤٣١٦١ - ٤٤٣١٦٢ - ٤٤٣١٦٣ - ٤٤٣١٦٤ - ٤٤٣١٦٥ - ٤٤٣١٦٦ - ٤٤٣١٦٧ - ٤٤٣١٦٨ - ٤٤٣١٦٩ - ٤٤٣١٧٠ - ٤٤٣١٧١ - ٤٤٣١٧٢ - ٤٤٣١٧٣ - ٤٤٣١٧٤ - ٤٤٣١٧٥ - ٤٤٣١٧٦ - ٤٤٣١٧٧ - ٤٤٣١٧٨ - ٤٤٣١٧٩ - ٤٤٣١٨٠ - ٤٤٣١٨١ - ٤٤٣١٨٢ - ٤٤٣١٨٣ - ٤٤٣١٨٤ - ٤٤٣١٨٥ - ٤٤٣١٨٦ - ٤٤٣١٨٧ - ٤٤٣١٨٨ - ٤٤٣١٨٩ - ٤٤٣١٩٠ - ٤٤٣١٩١ - ٤٤٣١٩٢ - ٤٤٣١٩٣ - ٤٤٣١٩٤ - ٤٤٣١٩٥ - ٤٤٣١٩٦ - ٤٤٣١٩٧ - ٤٤٣١٩٨ - ٤٤٣١٩٩ - ٤٤٣٢٠٠ - ٤٤٣٢٠١ - ٤٤٣٢٠٢ - ٤٤٣٢٠٣ - ٤٤٣٢٠٤ - ٤٤٣٢٠٥ - ٤٤٣٢٠٦ - ٤٤٣٢٠٧ - ٤٤٣٢٠٨ - ٤٤٣٢٠٩ - ٤٤٣٢١٠ - ٤٤٣٢١١ - ٤٤٣٢١٢ - ٤٤٣٢١٣ - ٤٤٣٢١٤ - ٤٤٣٢١٥ - ٤٤٣٢١٦ - ٤٤٣٢١٧ - ٤٤٣٢١٨ - ٤٤٣٢١٩ - ٤٤٣٢٢٠ - ٤٤٣٢٢١ - ٤٤٣٢٢٢ - ٤٤٣٢٢٣ - ٤٤٣٢٢٤ - ٤٤٣٢٢٥ - ٤٤٣٢٢٦ - ٤٤٣٢٢٧ - ٤٤٣٢٢٨ - ٤٤٣٢٢٩ - ٤٤٣٢٣٠ - ٤٤٣٢٣١ - ٤٤٣٢٣٢ - ٤٤٣٢٣٣ - ٤٤٣٢٣٤ - ٤٤٣٢٣٥ - ٤٤٣٢٣٦ - ٤٤٣٢٣٧ - ٤٤٣٢٣٨ - ٤٤٣٢٣٩ - ٤٤٣٢٤٠ - ٤٤٣٢٤١ - ٤٤٣٢٤٢ - ٤٤٣٢٤٣ - ٤٤٣٢٤٤ - ٤٤٣٢٤٥ - ٤٤٣٢٤٦ - ٤٤٣٢٤٧ - ٤٤٣٢٤٨ - ٤٤٣٢٤٩ - ٤٤٣٢٥٠ - ٤٤٣٢٥١ - ٤٤٣٢٥٢ - ٤٤٣٢٥٣ - ٤٤٣٢٥٤ - ٤٤٣٢٥٥ - ٤٤٣٢٥٦ - ٤٤٣٢٥٧ - ٤٤٣٢٥٨ - ٤٤٣٢٥٩ - ٤٤٣٢٦٠ - ٤٤٣٢٦١ - ٤٤٣٢٦٢ - ٤٤٣٢٦٣ - ٤٤٣٢٦٤ - ٤٤٣٢٦٥ - ٤٤٣٢٦٦ - ٤٤٣٢٦٧ - ٤٤٣٢٦٨ - ٤٤٣٢٦٩ - ٤٤٣٢٧٠ - ٤٤٣٢٧١ - ٤٤٣٢٧٢ - ٤٤٣٢٧٣ - ٤٤٣٢٧٤ - ٤٤٣٢٧٥ - ٤٤٣٢٧٦ - ٤٤٣٢٧٧ - ٤٤٣٢٧٨ - ٤٤٣٢٧٩ - ٤٤٣٢٨٠ - ٤٤٣٢٨١ - ٤٤٣٢٨٢ - ٤٤٣٢٨٣ - ٤٤٣٢٨٤ - ٤٤٣٢٨٥ - ٤٤٣٢٨٦ - ٤٤٣٢٨٧ - ٤٤٣٢٨٨ - ٤٤٣٢٨٩ - ٤٤٣٢٩٠ - ٤٤٣٢٩١ - ٤٤٣٢٩٢ - ٤٤٣٢٩٣ - ٤٤٣٢٩٤ - ٤٤٣٢٩٥ - ٤٤٣٢٩٦ - ٤٤٣٢٩٧ - ٤٤٣٢٩٨ - ٤٤٣٢٩٩ - ٤٤٣٣٠٠ - ٤٤٣٣٠١ - ٤٤٣٣٠٢ - ٤٤٣٣٠٣ - ٤٤٣٣٠٤ - ٤٤٣٣٠٥ - ٤٤٣٣٠٦ - ٤٤٣٣٠٧ - ٤٤٣٣٠٨ - ٤٤٣٣٠٩ - ٤٤٣٣١٠ - ٤٤٣٣١١ - ٤٤٣٣١٢ - ٤٤٣٣١٣ - ٤٤٣٣١٤ - ٤٤٣٣١٥ - ٤٤٣٣١٦ - ٤٤٣٣١٧ - ٤٤٣٣١٨ - ٤٤٣٣١٩ - ٤٤٣٣٢٠ - ٤٤٣٣٢١ - ٤٤٣٣٢٢ - ٤٤٣٣٢٣ - ٤٤٣٣٢٤ - ٤٤٣٣٢٥ - ٤٤٣٣٢٦ - ٤٤٣٣٢٧ - ٤٤٣٣٢٨ - ٤٤٣٣٢٩ - ٤٤٣٣٣٠ - ٤٤٣٣٣١ - ٤٤٣٣٣٢ - ٤٤٣٣٣٣ - ٤٤٣٣٣٤ - ٤٤٣٣٣٥ - ٤٤٣٣٣٦ - ٤٤٣٣٣٧ - ٤٤٣٣٣٨ - ٤٤٣٣٣٩ - ٤٤٣٣٤٠ - ٤٤٣٣٤١ - ٤٤٣٣٤٢ - ٤٤٣٣٤٣ - ٤٤٣٣٤٤ - ٤٤٣٣٤٥ - ٤٤٣٣٤٦ - ٤٤٣٣٤٧ - ٤٤٣٣٤٨ - ٤٤٣٣٤٩ - ٤٤٣٣٥٠ - ٤٤٣٣٥١ - ٤٤٣٣٥٢ - ٤٤٣٣٥٣ - ٤٤٣٣٥٤ - ٤٤٣٣٥٥ - ٤٤٣٣٥٦ - ٤٤٣٣٥٧ - ٤٤٣٣٥٨ - ٤٤٣٣٥٩ - ٤٤٣٣٦٠ - ٤٤٣٣٦١ - ٤٤٣٣٦٢ - ٤٤٣٣٦٣ - ٤٤٣٣٦٤ - ٤٤٣٣٦٥ - ٤٤٣٣٦٦ - ٤٤٣٣٦٧ - ٤٤٣٣٦٨ - ٤٤٣٣٦٩ - ٤٤٣٣٧٠ - ٤٤٣٣٧١ - ٤٤٣٣٧٢ - ٤٤٣٣٧٣ - ٤٤٣٣٧٤ - ٤٤٣٣٧٥ - ٤٤٣٣٧٦ - ٤٤٣٣٧٧ - ٤٤٣٣٧٨ - ٤٤

**وزیر
الدولة:**

دعت وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل ١٠٧ مواطنين لمراجعة إدارة الخدمات الاجتماعية بخاصة عبدالله السالم ومصطحيين معهم صورة شخصية وشهادة الجنسية الكويتية الاصلية ووصل المراجعة أمانوهم لهم

قال وزير الدولة السيد عبدالعزيز حسين انه تم تعويض كل من توافرت فيهم الشروط في منطقة البدوية .



السو الشيخ جابر الاحمد وقتان
كان محافظا لاحادي، والا يكون
ساحب للنشأة من يملكون بيوتاً
وعن سبب تعويض البعض دون
البعض الآخر :
فقد تم تعويض كل من توافرت فيه
الشروط الواردة بقرار مجلس
الوزراء المذكور ..
وقد يتعلّق بحل مشكلة اسكان
أصحاب هذه البيوت :
فانه يمكن الرجوع في هذا الموضوع
إلى المادة الاسكان ..

صرح رئيس قسم الصيدلة بوزارة الصحة العامة الدكتور رياض العلمي أمس ان القسم يملك حاليا ثلاثين نسخة من كلية الطب بقسم الأدوية بالكلية بتأليف مكتب هيئة فهرس الأدوية الكويتي.

ويبين ان الكتاب على جميع المستويات المستخدمة بالوزارة مع كافة التخصصات وتوزيعها ومرتباتها والصيدلانية وتوزيعاتها ومرتباتها المستخدمة كالأدوية والخصوب والبيكولات والحقن والمراهم والكريمات والتحاميل.

وقال الدكتور العلمي ان الكتاب قد صدر في آخر عام ١٩٨٢، ويمكن له فوائد كثيرة لجميع الأطباء والمختبرات والمصانع في القطاع الحكومي وكذلك لطلبة الطب.

مقصود إدارة الانشاءات - بوزارة
الاشغال العامة ، بتسليم منشآت
المرحلة الاولى من مشروع ديوانية
شراء النبط الى وزارة الشؤون
الاجتماعية والعمل .
وقال رئيس مجلس الوزراء ، الادارة

● صورة عامة للديوانية

المهندس محمد علي محمود النجدي
أعلن هذا، إنه بناء على تعليمات
صاحب السمو أمير البلاد وحرصاً منه
على المحافظة على ثروات البادية،
ومن أجل تطوير قطاعها، والممارسة
المعلمية عن طريق اللقاء أصحاب
الفلان الطبيخي والشعري في أجواء
ومشآت مريحة تساعد أصحاب هذه
الخواص على التمتع، فقد قامت
وزارة الأشغال العامة بتسيير وتفتيش
مشروع الأشغال واتخاذ ومساندة
بإنيته شراء النبط في موقع شرف
على الطريق الدائري الشمالي السادس
شراء الملك فيصل إضافة إلى أبراج
إليه الموجودة في المنطقة .
وأشار المهندس محمود النجدي إلى أن

[illegible]

عامر اللوشي : عبدالله عبد الحسن
 السيد ، شايع فرحاتي ، الشايع ،
 الفرحان ، عبد الرحمن محمود شمس
 الدين ، مهدي صالح الحساوي ،
 عبد القادر ، فوزي سليمان
 الطخعي ، يعقوب عبد الرحمن
 الطوطح ، عوض عبدالله
 التميمي ، يوسف راشد ، يوسف سليمان
 الباديون ، مهدي عهد الزامسي ،
 عبد الوارث خالدين حسين ، خالد ابراهيم
 العبدالله ، عبدالله خاليد منصور سالم ،
 فلاح الشبيخي ، فراج مطلق
 العديسي ، علي عهد الجني ، جمال
 السيد السبيح ، عبدالله الفهد ،
 محمد كاوان السيد ، سعد غازي

دعا على سؤول للنائب الرشيد
وزير التربية: نحرص على متابعة الدراسات
لتوفير الوجبات الغذائية التي تلائم نمو الطالب

قال وزير التربية الدكتور مقبوب الغنييم إن الوزارة ستبذل قصارى جهدها لتوفير بيئة غذائية آمنة ونوعية عالية للمدارس والكليات.



د . يعقوب النعيم

قال ان المطبخ المركزي سرغم
التحديين في السليب اداء خدمات
التنفيذية بسبب دورا محطما
قويته على تنفيذ عقد الشركة من
التي تنوع التنفيذ وتوافر السموات
الحرة اللازمة ودورة الجودة
والنقله و يشار مهامه من خلال
بذات العاملين في نقله عن خبره
توفر التنفيذ في المتاسر الرسية
اتقاء انعقاد المؤتمرات وضيافة
لدرسين الجدد والعسكر الكشفي
توفر مياه الشرب الباردة
مدارس الجديدة واستمرارها في
مدارس القائمة .

● محمد الرشيد
 لاحداه التعليميه ويضع المدارس
 الجاوزه لاه تضم حوالي مائه الف
 طالب وماليه وحاشه اني مطلع
 الفاعل الدراسي ٨٢ من ذات
 الشركه تعهد الشركه بقتضاه
 تقديم الوجبات الغذائيه الى اطفاله
 است وثمانين مدرسه وروسي تقع
 مناطق مختلفه ودراسة وروسي
 اربعة وخمسين الف طالب وماليه
 خلا على تقديم وجبات التغذيه
 لطلاب التربية العسكريه والفرق
 وروسي المدرسيه مع التوبيه
 مقدم با ضمن مواجهه الشركه في
 ند المدارس

وتكرن أن عزوف بعض الطلاب عن تناول الوجبة الخفيفة إما يرجع إلى جانب منه إلى ارتفاع المستوى الاقتصادي وتوفر القدرة المالية، أو إلى غلبة الطلاب فضلا عن ميلهم نحو أصناف دون أخرى مما حدا بالوزارة إلى مواءمة تعديل برامج التغذية وتوزيع أصنافها مع تحقيق للغايات المختلفة للطلاب بدر المكان .

أضاف أن الوزارة أقرت منها هيئة هذا الموضوع فقد عهدت منذ مطلع العام الدراسي ٨٠/٨١ إلى الشركات الكويتية المختصة بتقديم وجبات التغذية وبدأت بعد تقاطع مائة مدرسة تدفع بملقطة

غدا وفاء
للستيان
كل ثلثاء
من تفرقت
١١٨ - ٤٤٤٥

السفير الزعبي يقدم
نسخة من اوراق
عتماده اليوم الى وزير
الخارجية بالنيابة

يقدّم اليوم الدكتور صالح الزعبي
نسخة من أوراق اعتماده إلى
الاستاذ عبدالعزيز حسين وزير
الدولة لشؤون مجلس الوزراء

سفير قد وصل الى البلاد خلال اسبوع الماضي ، وسيقدم أوراق استمادته لسو الامر يوم الاربعاء ، قبل .

من سجلات المخافر

وقاة
 بقي احد العمال في ميناء عبدالله
 صرعه الاول من امس اثر سقوط
 واسير « بايات » عليه أثناء العمل
 وتم نقله الى المستشفى حيث توفي
 هناك واتخذت الاجراءات اللازمة .

اصطدام
في الزاوية وقع حادث اصطدام بين
سيارتين متفتحة واسفر الحادث عن
مصابة قائد إحدى السيارات وتنازع
أطباء نازية وتم نقلهما إلى
مستشفى للعلاج .

حروق
خل أحد المواطنين مستشفى
صباح يوم أمس الأول بسبب أصابته
بحروق بالوجه والصدر من الدرجة
الأولى والثالثة بنسبة ١/١ % وتم
مكسب ماء وادوية سيارته عليه في
طقعة العديلية حيث توقفت
سيارة لارتقاع حرارتها وعندما أراد
مضى إلى السيارة وهو في حالة
تيان أصيب صاحب السيارة .

متسللون
كانت أربع دوريات تابعة لمراكز
دود مختلفة من القبض على احد
من شخصيات اثناء محاولتهم دخول
بلاد بصورة غير مشروعة وتمت
بالتهم جميعا الى مخفر شرطة
اطلاق لاتخاذ الاجراءات اللازمة نحو

يزور جواز شقيقه
 كان ضابط مباحث الجهراء من القاء
 بصر على شخص يدعى هـ أ
 نمة التزوير في جواز سفره ،
 ثم دلت تحريات المباحث
 عن نود شخص يدعى « أ م ا » يعمل
 صنع للكاشي لديه جواز سفر باسم

هذه التحري عن الموضوع تم ضبط
لهم وتبقي عندهم يمكنه بعد الحصول
على إذن النيابة العامة تم العثور
على جواز سفر باسم ١٠ هـ
أولوية جواز باسم ١٠ هـ
والذي يوجه باسم ١٠ هـ
والمتحقق من المذهب عن اسمه
مقتضى ومواجهته بالرمال باسم
سقطت بجواز اعترف بأن اسمه
١٠ هـ وليس كما هو مصلح في
إذن السفر بوسائله عن كنيسته
استخراج الجواز باسم آخر افاد أنه
في الجواز لخبه الأخير ولته معنى
الجنسي المصري وبالتحقق معه
بأنه جن له ١٠ هـ
ورشاد المذهب تم استدعاء أخيه
سواء عن يكون ١٠ هـ افاد أنه
له الكبر وهو في مصر

١. وقد تم احضار جواز المتهم من
ر سكته ويتخصص الجواز وجد
خله هوية صادرة من مصنع
شي باسم ١.١. وتحتل صورة
لهم واتضح انه دخل البلاد خلسة
جري اتخاذ الاجراءات اللازمة مع
لهم .

مقياس المتانة

الأناقة والجمال مرادفان، ومفهوم الجمال مطلق تماماً فهو أكثر من تناسق في تركيب الألوان والشكل. الجمال في أسمى معانيه هو الكمال، الكمال في البساطة والوضوح وفي التصميم والانتظام. لكن ما معنى الجمال إن لم يكن أبدي؟ ذلك تعمل راديو بكتل تركيز وديناميكية ليلوغ الكمال في خصائص «دياستار» للمقاومة للتعدوش. إن إظهارها المتساوم للتعدوش وبإفانها الكريستالات الأروث سيحفظان على جمالها اليوم وغداً وأبداً.

رادو RADO
مقاييس الأناقة - مقاييس المتانة - مقاييس الزمن



مؤسسة الباتل للساعات
الصفاء - الكويت
تلفون: ٤٦١١٦٦-٤١٤١٩

فی ذکرِ
یوم الارض

٥ جمادى الآخرة ١٤٠٢ هـ الموافق ٣٠ مارس ١٩٨٢
التحاضار مع فضالة جماهيرنا داخل الوطن المحتل،
يدعو مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في الكويت
جماهير أمتنا العربية لحضور المهرجان الوطني الكبير
لبحر التلاحا ٥ جمادى الآخرة ١٤٠٢ هـ الموافق ٣٠
مارس ١٩٨٢ بمناسبة " **يَوْمُ الْأَرْضِ** "
وذلك في تمام الساعة الرابعة والنصف بعد
الظهر على مهالة مدرسة ثانوية الزمعي
سابع فيصل بن عبدالعزيز ~ والدعوة عامة
ياقي كلمة الثورة الفلسطينية الـ **صالح خلف** ابوابار
عضو اللجنة المركزية لحركة فتح

مجلس الوزراء يعرض الرساالتين اللتين تلقاهما سمو الأمير من عرفات وكاسترو
عرض الشؤوف النفطية والبرقانية
تكليف د. العوضي لتمثيل الكويت باجتماع مجلس الجامعة الطارئ

● سمو ولي العهد

**احتفالات اعياد الاسرة
ومجتمعنا المترابط !**

« حى »



شركة الصناعات الوطنية

تذكير

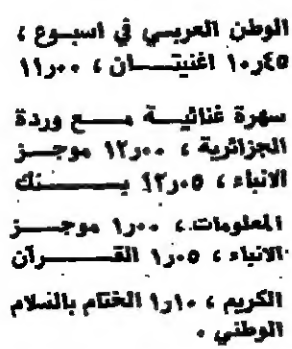
بدعوة الجمعية العمومية للانقضاء يوم ١٩٨٢/٣/٣١

نود تذكير السادة المساهمين بأن موعد انعقاد الجمعية العمومية العادية وغير العادية هو الساعة الرابعة والنصف والساعة الخامسة على التوالي مساء يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٢/٣/٣١ ، وذلك للنظر في جدول الأعمال المرفق لهم بالبريد .

يرجى أخذ العلم وحضور الاجتماعين

« الرأي العام » صفحة ٤

● وردة الجزائرية



الوطن العربي في اسبوع ،
١٠٤٥ اغنيان ، ١١٠٠
سهرة غنائية مع وردة
الجزائرية ، ١٢٠٠ موجز
الانباء ، ١٢٠٥ يـنـك
المعلومات ، ١٣٠٠ موجز
الانباء ، ١٣٠٥ القـرآن
الكريم ، ١٤٠٠ الختام بالسلام
الوطني .

ما
يئة ،
٤٣
٤٥
نقدا
نوان
باء ،
ذان
١٦
ة ،


الاسبوع ، ٩٠٠ الاخبار
العربي ، ٩٣٥ المسلسل
العربي اليومي ، الصراع ،
١٠٢٥ فيلم اعلامي بعنوان ،
فلسطين المحتلة ، ١١٥٠
موجز الانباء ، ثم الغتام
بالسلام الوطني .

البرنامج الثاني

٧٠٠٠ السلام الوطني، فالقرآن
الكريم، ٧٠٢ عرض
النيراج، ٧٠٥ الرسوم
المشتركة، ٧٠٤ المسلسل
الاجنبي، الحمان الاسود،
٧٠٤ الاخبار الانجليزية،
١٨/١٨ فيلم ثقافي، العالم من
حولنا، ١٠/١٠ فيلم ثقافي من
فيلم الامم المتحدة، ١٩٤٣
المسلسل الاجنبي، مدينة
اللاذقية، ١١/١٧ الختام
السلام الوطني.

البرنامج الاول
٢٠٠ السلام الوطني فالحقران
الكريم ، ٢٠٧ عرض
البرامج ، ٢٠٠ رسوم
المتحركة ، ٢٠١٥ الرسالة
البوية العامة بدورة كاس
الخليج العربي السادسة
لكرة القدم القادمة في
ابوظبي ، ٢٠٧ رسوم
متحركة ، ٢٠٠ الانتقال الى
استاد مدينة زايد في ابوظبي
نقل مباراة كرة القدم بين
منتخبي العراق الى الامارات
ضمن مباريات دورة كاس
الخليج العربي السادسة
لكرة القدم ، ٢٠٠ الممثل
الكازوتوني ، ويبي ، ٢٠٢
برنامج الاطفال المحلي ،
فيضان الصغار ، ١١ برنامج
في خدمة الجمهور ، ٢٠٧
القرآن المنسق ، ٧ برنامج
الاسباق المحلي ، نجوم
المعرفة ، ٢٠٢ حديث

سينما الاندلسي
 يميو - كريستوفر جورج
 على الفتي
 سينما السالطية
 كلكتون - شيبي دوفناك
 الشيطان
 سينما الحبراء
 ث - مادولاي «العيد»
 سينما الميارات
 اتام - سعيد صالح -
 يوسى - حسيدي بك
 سينما القردوس
 كوما - جامونا «شرف
 سينما غرناطة
 سينما الجليلي
 على علي - سعاد حسني
 سينما الصليبخات
 بشر «الشرف والفضل
 سينما سيارات الاحدي
 من «مرح وسيمكو»



● عزت الملايلي

سينما الاحمدي
نوبا - ريكاب پوشان «الهدف
المتق»

سينما الفيحيل الشتوي
سلطان راهي - آسيا «الخائن
المعتقم»

سينما الجهراء
تر ستراوس «سباق الحرية»

سينما الفيحيل الصيفي
يوسف ريف «سوبرمان الجزء
ثاني»

٦	٨	٧	٦
ر	ا	ر	ر
ي	ي	ي	ب
ر	ا	م	ع
و	ا	ن	و
ن	د	ا	ي
د	ب		
م	و	ن	
ي	و	ن	د
ر	ي	م	

الكويت : بغداد - شارع
عبدالله السالم .
الكويت : الشرق الجديد -
المرقاب بجوار المخفر .
حوالي و التفرقة : الخيام -
التفرقة شارع بيروت .
السالمية : القضاء - شارع
البحرين .
الفحيحيل والااحدي : عادل
- الفحيحيل بناية العوضي .

— اسم علم مذكر —
في « معكوسة » ، ٦ —
— كسبي علم ، ٨ —

جليب الشيوخ : الجزيرة العربية - الشارع الشمالي .

مسابقة
امس
مخ مساحة
طعة ٩٢ متر
في ٦٩ متر
اي
٦١ مترا

الفجر : ٤.١٩
التطهير : ١١.٥٣
العصر : ٣.٢٣
المغرب : ٦.٠٩
العشاء : ٧.٢٣
حسب التوقيت المحلي
للكويت

15	11	6	9
2	0	2	0
2	3	2	0
2	2	5	4
2	2	0	2
2	0	3	2
2	2	6	2
0	5	0	2
0	2	2	0
2	2	2	1
2	2	2	2
2	0	2	2
2	0	4	1

اعلى مد : في الساعة
٢٢٤ صباحا وفي
الساعة ٩١٦ صباحا .
المنى جزر : في
الساعة ٢٤٣ مساء ،
وفي الساعة ٩٥٤
مساء .

بلغ عمرا ما محمد
 وأحمد معا ٤١
 سنة ، فإذا كانت
 أربعة أضعاف عمر
 محمد نقل بأربع
 سنوات عن ثلاثة
 أضعاف - عمر
 أحمد ، فكم يبلغ
 عمر كليهما ؟
 الحل غدا

7	0	2	2	2
E	N	Z	Z	E
E	Z	1	9	J
F	Z	F	J	S
F	U	G	F	J
/	U	F	Z	F
H	U	J	N	S
F	F	F	J	J
F	N	E	S	F
F	F	F	U	N
/	S	F	/	F
Z	J	F	F	Z
Z	E	S	U	J



اعداد : سميرة عم
كلمة السر : اسم
عائلة

جلال	جلبرت	جلوي
جلباتا	جليل	جليلة
جلالات	جلشد	جلمان
جليل	جليلة	جلدليل
جلهم	جلواد	جلوية
جلوبا	جلويل	جلوان
جلودي	جلوجيت	جليل
جلوني	جل	جل
جل	جل	جل

جل

تضمنت نقرة الحركة في ميناء الشويخ ليوم الاثنين
١٩٨٢/٣/٢٩ م :
اولا : حركة الدخول والخروج لليوم السابق الاحد
١٩٨٢/٣/٢٨
ممناء الى ميناء الشويخ السفن التالية :
اوريكس - كرسيتيا جي ال - باوشان - زيوبل - يونج مولجر
- زيوبلا ند سكر - صلاح الدين - جان جوتري - واكنامي
مارو .
غادرت ميناء الشويخ السفن التالية :
كوسوفو - قشقاياكاج - ادولف اريكسي - فين ياقر - باربر
بريم - نويال فردي - سي سيد اميركا - هلنك برنس - لنج
يونج .
ثانيا : السفن الموجودة في ميناء الشويخ في يوم الاثنين
١٩٨٢/٣/٢٩ :

رقم الزيف	اسم السفينة	نوع التحملة	الوكالة
١	اورسكا	شعير	الغام
٢	كريستينا جي - ال	حفلة	محمد البحر
٣	باوكين	تجاري	الغام باريز
٤	الديفا يوجوس	تجاري	الحرات
٥	روستوك	تجاري وحاولات	شيكو
٦	سترات اير	تجاري وحاولات	شيك مبهت
٧	خيان سكار	شعير	العالمية
٨	نيبول	اسمنت	محمد البحر
٩	يونج سولجر	سيارات	الراشد
١٠			
١١	الير ميرسك	تجاري وحاولات	بيهياني
١٢	نيوزيلاند سكار	حاولات	الغام
١٣	بهر	سكر وتجاري ودرامات	الماجد
١٤	صلاح الدين	حاولات	الملاحه الامريية
١٥			
١٦	كونكا واتو	تحميل	محمد البحر
١٧	الجيليا ٢	مخمس	الراشد
١٨	الجزائر	حديد	الصخر
١٩			
٢٠	تايسون	تجاري وحاولات	شيك مبهت
٢١	جان جوتري	تجاري	الراشد
٢٢	واكتامس مارو	تجاري وحديد	العالمية
٢٣	سوات	تجاري وقمح	الماجد
٢٤			

ثالثا : السفن المنتظرة في المراسي الخارجية :
 ١ - سفن الخطوط المنتظمة :

اسم الشخصية الكبرى	حولتها	الوكالة
ش. م. م. م.	تجاري	ش. م. م. م.

ب - السفن الجوّالة وسفن المراكبات :

اسم الهيئة	اسم السلطة	الوكالة
ايدي ويس كونستانتينا	استت استت	المقر المقر

٢٢	حيز المكالمات القوية
٢٦	أكثر من مشترك
٢٦	حيز المكالمات الموجة
٢٢	استعلامات
١٠١	استعلامات الدليل
١١٧	الشكاوى
١١٦	فحص الاعمال
٨١٠٠٠٠	شكاوى قسم الشوحي
٦١٠٠٠٠	شكاوى قسم السالمية
٥١٠٠٠٠	شكاوى قسم النزهة
٧١٠٠٠٠	شكاوى قسم القروانية
٩١٠٠٠٠	شكاوى قسم الفجيجيل
٤٢٣٩٩٩	شكاوى قسم الدينة
١١٧	شكاوى قسم فيلكا
٨٧٠٠٠٠	شكاوى قسم المليشيات
	أو ١١٧ من داخل المنطقة
	استعلامات البريد
	استعلامات البريد

٧٣٦٩٩ - ٧٣٥٥٩٩
١١٢
٨٢٢١٨٨

٤٢٢٢١	الاميري
٨٢٢٠٠	الصباح
٨١١٥١١	الصليبيات
٨١٤٤٠	الصدرة
٤٢٣١١١	الريثي
٣١٢٥٥٥	هالي
٦١١٥٣٣	الواسا
٧٢٨٠٠٠	القروانية
٩٤٠٦٠٠	العدان
٧٣١٧٠٠	مبارك الكبير
٧٧٥١٦٦	الجوراء

٩٦٩-٨٦	الشيخ حسين
٩٦٩-٨٩	أحمد بن
٥٥٣٧٧٩	المدينة
٧٢٥٩٢	القروانية
٧٢٥٩٢	خيطان
٧٧٤٥-١	الجهراء
٥١٠٨٥٤	حولي
٦٢٩-١١	السالمية
٤٨٤٨٤	بنك الدم

ارقام	هواتف	مراكز خدمات	طوارئ
الدولة	٤٤٠٥٦٦	٤٤٠٥٦٦	٤٤٠٥٦٦
حولي	٥٥٠٧٠٢	٥٥٠٧٠٢	٥٥٠٧٠٢
الساحية	٦٦١١٢١	٦٦١٢٥٩	٦٦١١٢١
خيطان	٧٧٠٣٦٩	٧٧٠٣٦٩	٧٧٠٣٦٩
الجهراء	٨٨١٧٣٨	٨٨١٧٣٨	٨٨١٧٣٨
الفخيجيل والفتنطاس	٩٩١١٣٣	٩٩١١٣٣	٩٩١١٣٣
الصناعية	١٠١٧٣٨	١٠١٧٣٨	١٠١٧٣٨
الشرقية والساحي	١١٠١٦٤	١١٠١٦٤	١١٠١٦٤
بنينا وسعداه	١٢١٩٩٢	١٢١٩٩٢	١٢١٩٩٢
جليب الشيوخ	١٣١٨٢٩	١٣١٨٢٩	١٣١٨٢٩

٨١.٣٤٦	مركز الشيوخ
٨١.٣٤٦	جليب الشيوخ
٦١٥٢١٤	السايلة
٨٧.٥٦١	الصليخات
٤٨٥٣٧٤	الاحمدى
٧٩.٨٦٥	فيلكا

ثالثا : السفن المنتظرة في المراسي الخارجية :
 ١ - سفن الخطوط المنتظمة :

اسم الشخصية الكبرى	حولتها	الوكالة
ش. م. م. م.	تجاري	ش. م. م. م.

ب - السفن الجوّالة وسفن المراكبات :

اسم الهيئة	اسم السلطة	الوكالة
ايدي ويس كونستانتينا	استت استت	المقر المقر

افتتاح المؤتمر العالمي الثاني للطب الاسلامي برعاية سمو الامير

د. العوضي: اللقاء يؤكد دور الاسلام في حضارة الانسان
الحبيب الشطي يدعو الى مواجهة التحديات الخطيرة



جانب من الحضور في حفل افتتاح مؤتمر الطب الاسلامي



وزير الصحة يلقي كلمته



السيد خالد المزروع يشتم الجائزة

د. صابر: مجلس اعلى لتنسيق برامج الهيئات .. يجمع كل عام
د. سنكران: اول وصف طبي دقيق للجدرى قدمه الرازي

تحت رعاية صاحب السمو امير البلاد، افتتح وزير الصحة العامة الدكتور عبدالرحمن العوضي المؤتمر العالمي للطب الاسلامي في الساعة التاسعة من صباح امس في فندق شيراتون الكويت.

بدأ الحفل بالسلام الوطني فتلاوة مباركة من القرآن الكريم، ثم القى مندوب صاحب السمو الدكتور عبدالرحمن العوضي كلمة رحب فيها بالوزراء والعلماء والباحثين المشاركين في المؤتمر، وقال: لقد شرفني حضرة صاحب السمو امير البلاد بان انوب عن سموه في مشاركتكم حفل افتتاح المؤتمر العالمي الثاني للطب الاسلامي ويسرني ان اتقل اليكم تحيات سموه ومرحبا بكم في الكويت البلد الذي يؤمن ايماناً راسخاً بالعروبة والاسلام متنبيا لكم طيب الإقامة بين اخوتكم وراجيا لمؤتمركم كل نجاح وتوفيق.

واضاف: ان الكويت لتعزز ايماننا واعتزازنا بهذا المؤتمر على ارضها وبمشاركتها هذه الصفوة الطبية من كبار العلماء والفكرين في العالم الاسلامي، هذه المشاركة التي تؤكد للعالم اجمع تلك الحقيقة التاريخية التي لا سبيل لى انكارها او جودها وهي دور الاسلام العظيم في حضارة الانسان وفي تبيد ما ساد العالم من ظلمات وجهالة، وفتح النوافذ الى نور العلم والعرفه، هذه المشاركة من الصفوة المتأخرة من العلماء والباحثين التي جعلها هذا المؤتمر الكبير انما تؤكد عزمنا وتوسيعنا على اخي قداما في طريق العلم والمعرفة من اجل احياء تراثنا الشامخ واعادة ايجاد ماضينا العظيم بالعلم والعمل لا بالقول والتفاخر.

متسكين بنهج البحث العلمي سبيلا وحيدا للوصول الى هدفنا المنشود. وقال: لقد مضى عام على عقد مؤتمرا الاول الذي كان بداية لانطلاقة كبيرة نحو احياء تراثنا الاسلامي ووضع استراتيجيات شاملة للعمل في مجال الطب الاسلامي، وصلة حضارتنا بامتياز الجيد. ولقد كانت هناك انتاجات جيدة لهذا المؤتمر الاول بفضل جهودكم المخلصة والتي كان لها بالغ الاثر في نجاحه. نذكر منها وضع اللجنة الاولى لانشاء منظمة عالمية تعنى بشؤون الطب الاسلامي واصدار وثيقة الكويت للدستور الاسلامي للمهن الطبية، تلك الوثيقة التي ارسيت المنهج السليم للاحقيات المهنية الطبية ولا يجب ان يتحلى به الطبيب ويسير عليه في سلوكه

البلاد وسمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء للبحث العلمي في مختلف مجالات احياء تراثنا الاسلامي بصورة عامة. وفي الطب الاسلامي بصورة خاصة، ولقد كانت اقامة هذين المؤتمرين والاعداد الجيد لهما فضل توجيهات ورعاية سموها، واود ان اتقل اليكم ترحيبا سموها ومباركتها لجهودكم المخلصة في هذا المجال وتبنياتها لمؤتمركم بالتوفيق والسداد.

كما سعدتنا ان اشيد بالسمو الطبية التي ستمتد مؤسسة الكويت للتقدم العلمي بالتعاون مع منظمة الطب الاسلامي في تخصيص جوائز مادية وميداليات تقديرية تقدم للمميزين في مجالات الطب الاسلامي وكذلك المنح التي تمنح للباحثين والدارسين في هذا المجال بالاذن وهذه البداية الطبية ان دلت على شيء فانما تدل على اهتمام المسؤولين في مؤسسة الكويت للتقدم العلمي بكل ما له صلة بدنيا الاسلامي الحديث والعلم والتقدم الحضارة ما يستحقون عليه كل تقدير وشكر وامتنان.

وختتم العوضي كلمته بقوله: ارجو ان يكون هذا المؤتمر والاعداد التي يشارك فيها من العلماء والباحثين الذين تقصروا بابحاثهم ودراساتهم القيمة كما اشكر ضيوفنا الكرام على تلبيةهم دعوتنا.

وفتحه الله وحقق ما نعهده جميعا من امال على مؤتمرا الكبير واتسم على امتنا العربية والاسلامية بالخير والسود والرخاء.

كلمة الحبيب الشطي

ثم القى بكاري دراني كلمة ائتمن على منظمة المؤتمر العالمي الحبيب الشطي حيث اصعب عن عظيم الشكر لكونه المؤتمر العالمي الثاني للطب الاسلامي واشاره بعبارة الى الدعوة الى تنظيم هذا المؤتمر للمرة الثانية فاضحت صيغة دورية عزما منها على النهوض بواجبها الاسلامي الذي لم تنك يوما عن ادائه.

ثم قال: ان سلامة المجتمع من سلامة الفرد، ولعل هذا حث رسول الله صلى الله عليه وسلم الناس بقوله « يا ايها الناس اتقوا الله فان الله لم يخلق داء الا خلق له دواء » فاذا اصاب الداء بداء بريء باذن الله، وقد ارتبط بهذه

الفايزون الثلاثة

احتفل امس، بتوزيع جوائز منظمة الطب الاسلامي المقدمة من مؤسسة الكويت للتقدم العلمي، على الفائزين الثلاثة لعام ١٩٨١، وهم:

١- د. سليم الزمان صديقي: نظرا لقيامه بنحو ١٢٨ بحثا حول الادوية ٥٨ براءة اختراع حول الادوية ايضا وتعيينها والنباتات الطبية.

٢- احمد شرف الدين: لتقديره بحثا حول الفقه الاسلامي.

٣- خالد المزروع ووالدته لولوة النصار، لانتاجهما المركز الطبي الاسلامي في الكويت.

وفي ما يلي تعريف بالفائزين الثلاثة:

المرحلة الاولى:

مركز الطب الاسلامي، ويتألف من عيادات للفحص ومختبر وميدالية ومكتبة تضم لحوالي عشرة آلاف مجلد مزودة بأحدث وسائل التصوير والطبع، بالإضافة الى خلية مختبرات لبحوث في فروع الطب الاسلامي المختلفة مزودة بأحدث الاجهزة العلمية، وصالة محاضرات ومكتاب واستراحة لاطباء ومكاتب لادارة ويطلق بهذا المركز مسجد مع مرافقه.

المرحلة الثانية:

انشاء مجمع سكني من ١٠٠ وحدة، يكون وفقا على المشروع للمصرف عليه، وتكرار الشان في البلاد الاسلامية.

المرحلة الثالثة:

انشاء مركز لتخريج اطباء من ذوي الاختصاص في فروع الطب الاسلامي وارسل البعثات للخارج، وسوف يقوم بادارة هذا المركز مجلس ادارة من ذوي الاختصاص، ويكون العلاج فيه بالهجان، ويكون وتبلغ الكلفة الاجمالية للمشروع عشرة ملايين دينار كويتي.

الدكتور احمد شرف الدين حصل على درجة الدكتوراه في القانون الخاص في عام ١٩٧٥ بدرجة جيد جدا من جامعة باريس، ثم تدرج في وظائف هيئة التدريس بكلية الحقوق جامعة عين شمس الى ان وصل الى درجة استاذ مساعد بالكلية المذكورة وهو ممارس حاليا للعمل بكلية الحقوق والدراسة لجامعة الكويت.

الاستاذ الدكتور سليم الزمان الصديقي

الاستاذ الدكتور سليم الزمان صديقي - من مواليد عام ١٩٨٧ حصل على درجة الدكتوراه سنة ١٩٦٧ من فرانكفورت ألمانيا، له حوالي ١٢٢ بحثا علميا، وكذلك ٥٨ براءة اختراع مسجلة باسمه ولا اذن على مكتبته العلمية العامة ولا اذن على اسبيل حياته اثر حصوله على الدكتوراه بالعمل مدبرا لمعهد ابحاث الحكيك ايجل خان في الكويت بالهند حيث قام بفعل الكثير من المواد الكيميائية التي لها آثار طبية مهمة.

الدكتور خالد المزروع

حصل على درجة الدكتوراه في الطب عام ١٩٧٥ من جامعة القاهرة، ثم تدرج في وظائف هيئة التدريس بكلية الطب جامعة عين شمس الى ان وصل الى درجة استاذ مساعد بالكلية المذكورة وهو ممارس حاليا للعمل بكلية الطب والدراسة لجامعة الكويت.

للايمان الحصول على ما يلزمه من حاجات الغذاء كما جعله في حياية من الامراض الخبيثة وما ينتج عنها من ويلات تعاني منها البشرية اليوم. اشد العذاب وهذه الاشارات تقف على اعلى مستوى من العلم والتقدم التكنولوجي. وفي مجال الرعاية الصحية التي شرعها ليعيش البشرية التي لا تستطع التكليف الا بشقة حفاظا على صحتهم من ان تتردى تجنبا لتحميلهم ما لا يستطيعون ابدانهم.

كلمة المنظمة العربية للتربية والعلوم

بعدها القى مدير المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم في الجامعة العربية الدكتور محيي الدين صابر قال فيها ان التصدي لقضية التراث تصديا علميا يستدعي امورا اجتماعية تصديا فيها عن رعاية الاسلام للصحة وتصل بالاعمال الكبرى وتصل بالانظمة التربوية والتعليمية وتصل بالاجهزة الثقافية وهناك قواعد اساسية في وقوية واكاديمية فطرية وتنشيطات مهنية تعمل جميعا الى جانب افراد الطام وحرم الخبيث منه فقد سهل

المشكلات ووضعت لها نظم وتراتب مدققة وصف الاطباء والمتطوعين ومنع الدجالين والشعوذين من ممارسة هذه المهنة الشريفة وكونت جماعات في اختصاصات مختلفة قوامها الطلبة وشيوخهم للبحث والاختيار او للمساعدة وتركيب الادوية او للتقليل في الاصنام البعيدة من دار الاسلام لتقديم الخدمات الطبية او لتفقد السفيه والمعتوه، كارتباط سلامة الطوية والباطن بقوة الايمان ورسوخ العقيدة، اذ ان القرآن الكريم « فيه شفاء للناس » ولان القلوب تطمئن بذكر الله.

وبعد ان اشار الى اهتمام السلطة الاسلامية بالعلوم ونقلها كتب الاخرين وعلمهم وترجمتها عرض لدور المسلمين في الاعتماد على النفس فقال:

على ان دور المسلمين لم يقتصر على النقل والتعريب بل سرعان ما تتقوا حيلة ما رووه عن القدامى ووضوه على المحك فاختاروا صالحه ونفذوا ما اياه الله امر او ما خالف اصول دينهم ثم طبقوا بدهن، مستكبرون، غانثون

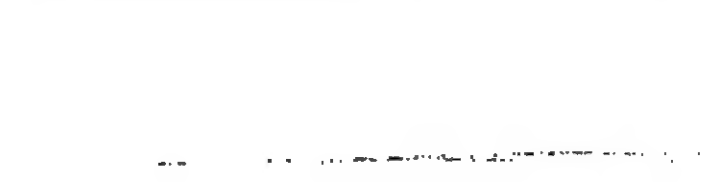
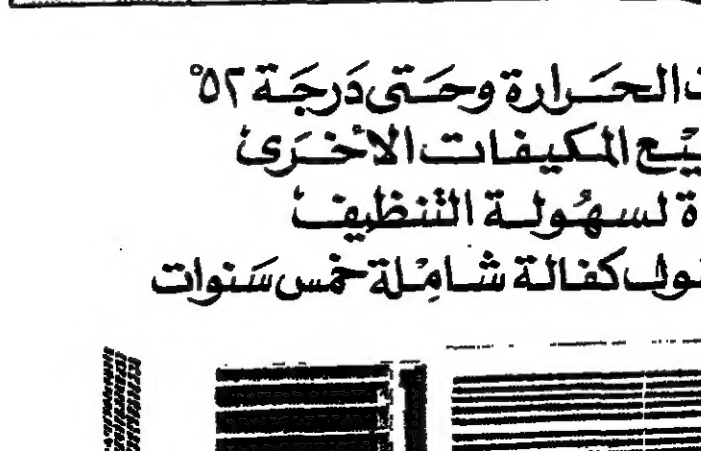
كلمة رابطة العالم الاسلامي

ثم القى سئل رابطة العالم الاسلامي الشيخ محمد عبدالرحيم خالد كلمة تحدث فيها عن رعاية الاسلام للصحة العامة وتنشيط القرآن الكريم لكلمات وايضا تعتبر قواعد اساسية في موضوع الطب ومن ذلك قوله: وعندما اشار القرآن الى الطبيب من مهنة تعمل جميعا الى جانب افراد

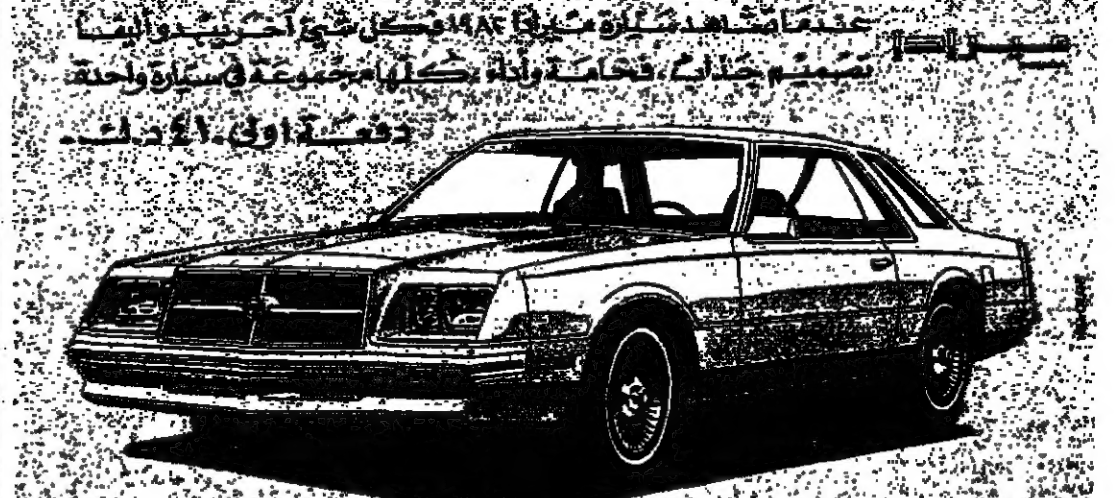
المشكلات ووضعت لها نظم وتراتب مدققة وصف الاطباء والمتطوعين ومنع الدجالين والشعوذين من ممارسة هذه المهنة الشريفة وكونت جماعات في اختصاصات مختلفة قوامها الطلبة وشيوخهم للبحث والاختيار او للمساعدة وتركيب الادوية او للتقليل في الاصنام البعيدة من دار الاسلام لتقديم الخدمات الطبية او لتفقد السفيه والمعتوه، كارتباط سلامة الطوية والباطن بقوة الايمان ورسوخ العقيدة، اذ ان القرآن الكريم « فيه شفاء للناس » ولان القلوب تطمئن بذكر الله.

وبعد ان اشار الى اهتمام السلطة الاسلامية بالعلوم ونقلها كتب الاخرين وعلمهم وترجمتها عرض لدور المسلمين في الاعتماد على النفس فقال:

على ان دور المسلمين لم يقتصر على النقل والتعريب بل سرعان ما تتقوا حيلة ما رووه عن القدامى ووضوه على المحك فاختاروا صالحه ونفذوا ما اياه الله امر او ما خالف اصول دينهم ثم طبقوا بدهن، مستكبرون، غانثون



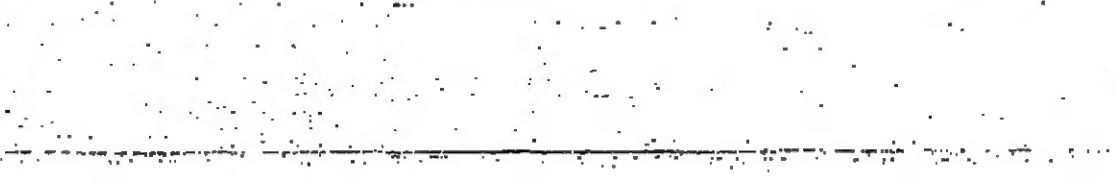
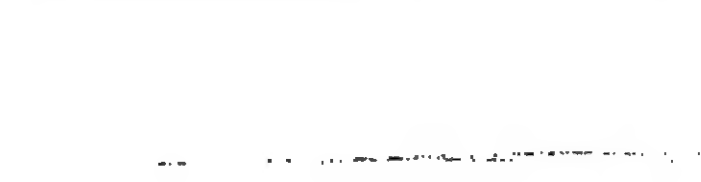
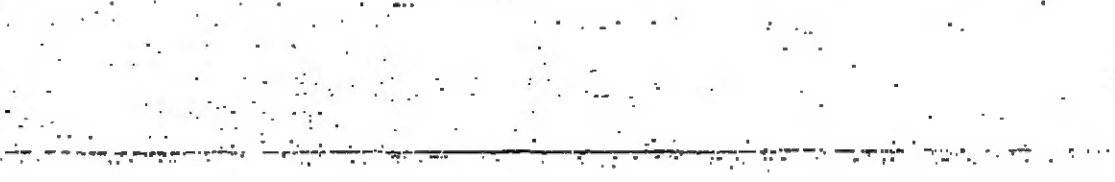
سيارات شخصية كلاسكية ذات اداء رفيع من كرايسلر



تتمتع هذه السيارات بخصائص فريدة من حيث التصميم والاداء والاعتمادية. تتميز هذه السيارات بكونها مجموعة من سيارات واحدة.

دعونا نرى اولاً الخواص:

تتمتع هذه السيارات بخصائص فريدة من حيث التصميم والاداء والاعتمادية. تتميز هذه السيارات بكونها مجموعة من سيارات واحدة.



صباح الخير



حول ما جرى في الجامعة

من المعروف للجميع ان عندنا قانون بشأن التجمعات . وقد اوجب هذا القانون الحصول على اذن من وزارة الداخلية قبل الدعوة الى اي تجمع او القيام به . وهذا القانون الذي يسري على الكويتيين لا بد وانه يسري على المقيمين طبعاً .

ويلازم حصل ما حصل في الجامعة ، وجرى حشد الطلبة الصغار وتجميعهم من المدارس الثانوية والمتوسطة في باصات مستأجرة الى منطقة الجامعة . وفيها طلاب من اعمار صغيرة تراوح ما بين ١٢ و ١٥ سنة .

ولقد نشرنا في «الراي العام» اخبار وصور هذا التجمع ، علماً في اننا حرصون جداً على تنفيذ القوانين والتقييد بها . ومن هنا فاننا نعتبر ما حدث تجاوزاً للقانون وما كان يجب القيام به . ذلك ان مثل هذه التجمعات وخاصة في المناسبات العاطفية ، يمكن ان تستغل من قبل اطراف تسعى للدس او الاندساس وتحويل الصورة العادية الى صورة مزعجة .

والتجمع الذي حصل ، والاصرار على تنفيذه بالشكل الذي تم به ، كان مزعجاً ، ولا موجب له . وحتى الممارسات التي وقعت أثناء التجمع ذلكت على امكن الاستغلال وتشويه المناسبات والسلطة وهي تدرك حساسية الوضع ، وتقدر ظروف الامن ، والملازمات المحتملة ، تنبهت الى ذلك كله ، وازادت منه . اولاً لانها تريد الالتزام بالقانون ، وثانياً لان السماح بهذا التجمع سيكون سابقة لجهات اخرى قد تطلب مثل ذلك ويفتح الباب على شجون مخيفة ، اقلها صورة ، الوضع الذي آل اليه لبنان ، وفي صراحة نحن لا نريد ان نتحول الى لبنان رقم ٢ . والمفروض في الواعين ان يقدروا ذلك ويعرفوا ان الوجود الفلسطيني في الكويت والخليج له مصلحة قوية جداً في الهدوء والاستقرار وابعاد أية اشباح للاضطرابات والفوضى عن هذه المنطقة . ففنا موقعهم الامن الاخير . . . وعليهم تقادي كل ما يعكر الامن فيه ، او يؤدي الى مثل هذا التفكير .

ثم ان الكويت حكومة وشعباً وصحافة لم تقصر ابداً في الدفاع عن القضية الفلسطينية وفي اعتبار هذه القضية مهما اكبّر ، فهي تتحرك في كل مجال وميدان من الدفاع عن هذه القضية ، والعمل لما فيه مصلحتها ، وتقديم الدعم والمساندة دون انقطاع . وهذا واضح للقيادات الفلسطينية وللجميع . ولذلك فان الاندفاع او الحماسة حيث لا يجب ان تؤدي الى الاضرار ونشر اجواء لبست في المصلحة ولا يريدها احد . الا انه من التذكير باهمية التنبه الكبير لما يعنيه الهاجس الامني في البلاد ، وفي المنطقة ، في ضوء الظروف المحيطة والواقع القائم في الخليج عموماً .

فالأخوان الفلسطينيين موجودون على الرحب والسعة . وهم يجدون في الكويت اهلاً وسنداً . ولذلك فان مصلحتهم مؤكدة في ضمان السلامة العامة ، وعدم تجاوز القوانين . ذلك ان هيئة الدولة هي للجميع وحماية هذه الهيئة من مصلحة الجميع .

واننا نرجو الا تتكرر هذه الاساليب من اجل استمرار الثقة وتناميها في الكويت والخليج ، حيث توجد اكبر جبهة فلسطينية تشكل اكبر روافد المقاومة الفلسطينية . والوقت هو وقت المقلات .

«العبيد»

اصدرت وزارة التربية تعليمات لجميع نظار وناظرات المدارس طالباتهم بالاستماع وطلائعهم الى كلمة وزير الصحة العامة الدكتور عبدالرحمن العوضي الذي سبقتها من الاذاعة الكويتية بعد موجز ابناء الساعة السابعة من صباح ٧ ابريل بمناسبة الاحتفال بيوم الصحة العالمي .

تقيم الرابطة الاسلامية لطلبة فلسطين مهرجاناً خطيباً بمناسبة ذكرى يوم الاقصى وذلك في الثامنة والنصف من صباح اليوم اسفل مسرح الجامعة في الخالدية .

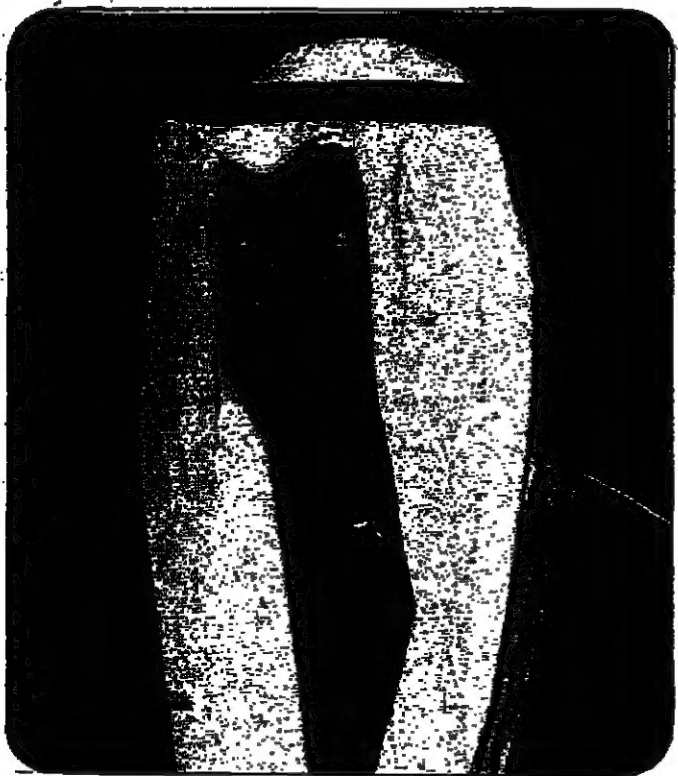
برعاية الدكتور عبدالرزاق العدواني مدير عام جامعة الكويت ينظم قسم علم النفس وقسم الاجتماع والخدمات الاجتماعية ندوة علمية بمناسبة العام الدولي للمسنين وذلك في الفترة من ٢ - ٥ ايار المقبل بنادي الجامعة بالشويخ .

اقام السيد فايز دافش حفلة غداء تكريماً لقرية كمال دافش بمناسبة زيارته للبلاد حضرها الاهل والزلاء .

مسؤول الاعلام بسفارة فلسطين في طهران السيد محمد يعقوب وصل البلاد في زيارة لاهل والاقراب . وقد اقام له شقيقه فتحي المدير باحدى الشركات حفلة تكريمية دعا اليها الزلاء والاقراب . اقامة سعيدة .

رجل الاعمال السيد طارق جاسم الصانع عاد الى البلاد من زيارة عمل في قبرص ، ابوظبي ، حمل الهدايا للزلاء والاقراب . سماعان بوري وصل البلاد في زيارة لاهل والاقراب وقد اقام له السيد محمد السراوي حفلة تكريمية بالمناسبة ياها .

جمال عادل العنزي يغادر البلاد الى الاراضي المقدسة لتأدية مناسك العمرة بالتوفيق . نبيل عبدالظاهر وصل البلاد قادماً من دولة الامارات العربية المتحدة في زيارة لاهل والاقراب ياها .



الشيخ سعود ناصر الصباح سفير الكويت لدى الولايات المتحدة الاميركية ، اجري مباحثات مع المسؤولين الكويتيين بعد تقديم اوراق اعتماده للرئيس الفنزويلي سفيراً محلاً لدى فنزويلا .



اقام بنك الخليج يوم الاحد الماضي في مبنى المركز الرئيسي حفل تكريم توديعي للسيدة منى البدر بمناسبة تقاعدها من البنك ، والجدير بالذكر ان السيدة منى كانت اول سيدة كويتية انضمت الى اسرة بنك الخليج . تخلل الحفل تقديم هدية ودية سلمها مدير عام بنك الخليج السيد ستيفن رويستر الى السيدة منى البدر كما اقيمت كلمات تم خلالها التعبير عن شكر البنك وتقديره للجهود التي بذلتها السيدة منى من خلال فترة عملها في البنك وكذلك تنى الجميع الى السيدة منى بالحنن والوفاء والسعادة في حياتها في المستقبل .

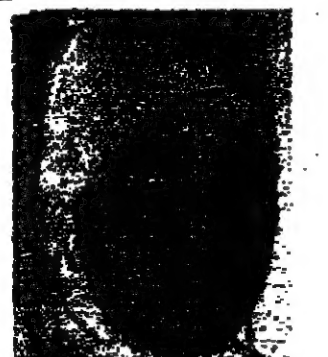


صدر العدد التاسع من مجلة «النقل العام»

صدر العدد التاسع من مجلة «النقل العام» «عدد ممتاز» التي تصدرها شركة المواصلات الكويتية وتضمن العدد مواضيع حول احتفالات الكويت بالعيد الوطني ، وحديث شامل مع رئيس اتحاد النقل العام في بريطانيا ، وتحققاً صحفيًا حول النقل العام في مركز الاطراف المتوقعة .



يتم اليوم خطوبة السيد مومن انور خليل من اسرة الطخيم العالمية على الانسة فاطمة رمضان عبيدالله ، مبروك .



السيد محمد داود عيسى عاد الى البلاد قادماً من شيكاغو بعد ان امضى اجازة في الولايات المتحدة وكندا . واطمان على نجلة عادل الذي يدرس في إحدى الجامعات الاميركية ابوعادل حمل معه الهدايا وقصص منزله بالعديد من المهنيين ، سلامات .



وسط حفل بهيج اقيم بقاعة الاحتفالات الكبرى في فندق شيراتون تم زفاف السيد ناصر حسين المهدي صاحب مجلة الشبيبة الشيعية الجنوبية على الانسة فاطمة عبداللطيف كريمة شقيقة الزميل سعيد مصطفى وقد تلقى العروسان تهاني المدعوين ، مبروك وبإرفاء والبنين .



وصلت الانسة «البحان» فوزي جمال الى الكويت في زيارة لوالدها فوزي المطرب بأذاعة الكويت - ياها .



اصحاب السيد كمال كوكش والسيدة عتيقة عبيد ميلاد نجلها «أدم» الاول بحضور الاهل والاقراب مبروك وعتيقاً مائة عام .



بسمه محمد العامري اقام لها والوالدان حفلاً عامراً بمناسبة عيد ميلادها حضوره لفيف من الاهل والاصدقاء .

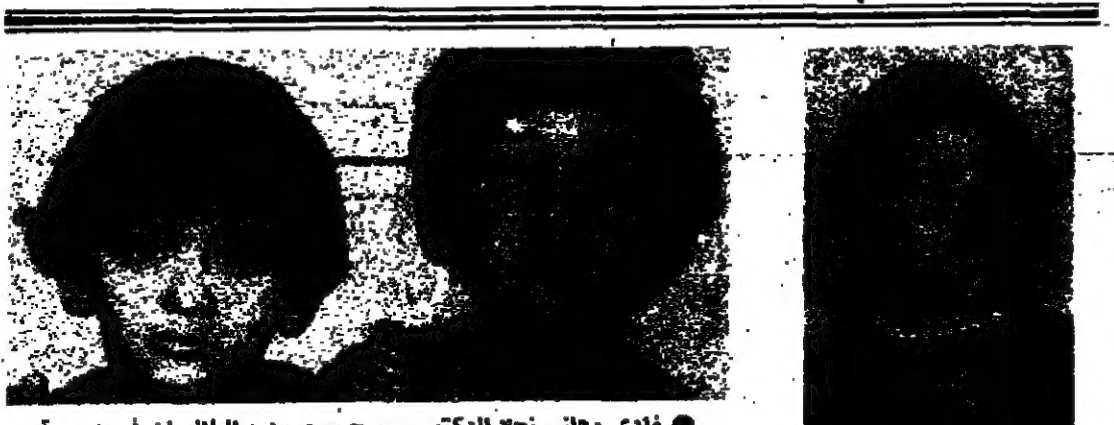


مستشار صاحب السنو والسفير الهندي يطلعان على الصور المعروضة



لقطات من المعرض

شهد المعرض الهندي للصورة الفوتوغرافية المقام بالمركز الفني لكتبة التجارة والاقتصاد والعلوم السياسية بالتعاون مع عيادة شؤون الطلبة بجامعة الكويت زيارات العديد من المسؤولين والمواطنين وابناء الجالية الهندية في الكويت ، وكان الشيخ عبدالله الجابر الصباح مستشار صاحب السنو الامير قد افتتح المعرض يوم السبت الماضي وبضم المعرض عدداً من الصور التي تعكس جميع المرافق والتشططات في الهند .



فاقي وهاني نجل الدكتور سبيح مسعود ، الطالبان في مدرسة البيان ، كانت فرحتهم لا توصف عندما اهدتهما ابهما اخاً ثالثاً اختاراه اسم وليد .

طلب طباعين

تعلن
الشركة الأهلية للتأمين شركة

أن لديها وظائف شاغرة للعمل على الآلة الكاتبة العربية . يرجى ممن يود التقدم لمثل هذه الوظيفة مراجعة الشؤون الإدارية بمقر الشركة الرئيسي . في نهاية مكتب الجمعية - شارع علي السالم .

دعوة

بسم الله الرحمن الرحيم

نحضر لفاؤ اسري لاسانة كلمة التجارة والاقتصاد والعلوم السياسية . يسر الهيئة الاوالية لجمعية اعضاء هيئة التدريس بجامعة الكويت دعوة السادة الزملاء اسانة كلمة التجارة والاقتصاد والعلوم السياسية لفاؤ اسري الذي يقيم به يوم السبت المقبل في الجامعة لتبادل الافعال البنائة والتعرف على القضايا الاجتماعية التي تشغل بال العمل بالجامعة . وذلك في الساعة السادسة والنصف من مساء يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٢/٣/٣١ بكتبة مركز الطلبة بالجامعة .

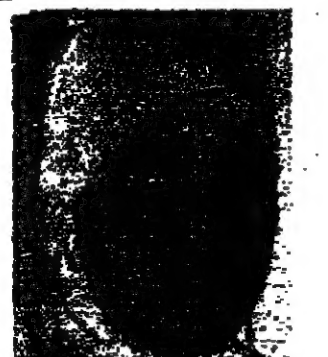


صدر العدد التاسع من مجلة «النقل العام»

صدر العدد التاسع من مجلة «النقل العام» «عدد ممتاز» التي تصدرها شركة المواصلات الكويتية وتضمن العدد مواضيع حول احتفالات الكويت بالعيد الوطني ، وحديث شامل مع رئيس اتحاد النقل العام في بريطانيا ، وتحققاً صحفيًا حول النقل العام في مركز الاطراف المتوقعة .



يتم اليوم خطوبة السيد مومن انور خليل من اسرة الطخيم العالمية على الانسة فاطمة رمضان عبيدالله ، مبروك .



السيد محمد داود عيسى عاد الى البلاد قادماً من شيكاغو بعد ان امضى اجازة في الولايات المتحدة وكندا . واطمان على نجلة عادل الذي يدرس في إحدى الجامعات الاميركية ابوعادل حمل معه الهدايا وقصص منزله بالعديد من المهنيين ، سلامات .



وسط حفل بهيج اقيم بقاعة الاحتفالات الكبرى في فندق شيراتون تم زفاف السيد ناصر حسين المهدي صاحب مجلة الشبيبة الشيعية الجنوبية على الانسة فاطمة عبداللطيف كريمة شقيقة الزميل سعيد مصطفى وقد تلقى العروسان تهاني المدعوين ، مبروك وبإرفاء والبنين .



وصلت الانسة «البحان» فوزي جمال الى الكويت في زيارة لوالدها فوزي المطرب بأذاعة الكويت - ياها .



اصحاب السيد كمال كوكش والسيدة عتيقة عبيد ميلاد نجلها «أدم» الاول بحضور الاهل والاقراب مبروك وعتيقاً مائة عام .



بسمه محمد العامري اقام لها والوالدان حفلاً عامراً بمناسبة عيد ميلادها حضوره لفيف من الاهل والاصدقاء .

الدراما الغنائية السينمائية ترعى

عبد الحليم حافظ

مارس يوم حزين وداعه
في عمر الاغنية العاطفية العربية

● بينما قال المخرج حسن كمال: لديه حس غير عادي، وبموهب سينمائية، وهو خير من يربط الايقاع الغنائي بالاداء، التمثيلي على الشاشة. ● وخلال زيارة المخرج المصري ايليا كازان «لمصر» منذ سنوات، وفي ذات الوقت، شاهد «جوني

والاجتماعية التي كانت اقصر ازا لسنوات الخمسينات والستينات والسبعينات، وفي مقدمة هذه الافلام: «لحن الوفاء» - الواسدة الخالية - ديلة - فتى احلامي - ايام وليالي - الخطايا - شارع الحب - ابي فوق الشجرة ..

ويكنا، ان نقول، ان عبد الحليم قد استطاع من خلال هذه الافلام، ان يطور شكل الاغنية، ويعطيها معاني وجدانية، وانطباعية، وتصويرية، ودرامية ..

كما ربطها بواقع العلاقات العاطفية التي واكبت البيئة العربية فيما بين منتصف ستينيات الخمسينات والسبعينات ..

● وعن مسيرة عبد الحليم، على الشاشة، قال محمد عبد الوهاب: ان عبد الحليم قد استطاع ان يعطي صورة متطورة للفيلم الغنائي الذي يلائم تطور البيئة الجديدة ..

● وقال المخرج صلاح ابو سيف: ان عبد الحليم، كان مثالا حيا للنجم المضيء - المثل - فافلامه تطور حي لا الاتجاه، وهو يقابل نجوم السينما المالحين، الذين تقدموا افلامهم من خلال السينما الغنائية ..

كتب: سعيد مصطفى
● الذين احبوا عبد الحليم وعشقوا اغنياته واقلعوا، ولم يروه عن قرب، هم سعداء، بالمثل، لانهم راوا احلى ايقاعاته، ولم يحسوا بالمعذب، والمحناء، التي عاشها مع الاقدار ..
● هم جد سعداء لانهم عاشوا الصورة الحلو بلا دموع او ازمات او ترقب يد القدر ..
● واليوم الثلاثون من مارس، يوم دموع، في عالم الاغنية العربية، لانه سقط عنها عذليتها: عبد الحليم ..
● فمنذ خمس سنوات، احتبس الوجدان الغنائي العربي، ولغظت رومانسيات الاغنية انفسها مع رحيل العذلي .. كما خيم الضباب على شاشة الفيلم الغنائي والدراما الغنائية السينمائية، بعد غياب فارسيها ..

وقد قيل ان «ست الحسن» قد غاب «شاطرها الحسن»، بمعنى، ان الحبيبة، «اقل»، قهرها، وسقطت اوراق الربيع الحلو في الثلاثين مارس مع نغم ربيع الحب والحياة: عبد الحليم حافظ .. ومحاولة متابعة كل اعمال عبد الحليم، هنا، ومسيرته الطويلة،



هوليداي»، فيلم «ابي فوق الشجرة» مع عبد الحليم، وداليدا، وقال: لقد احسنت اني، بالفعل، فوق الشجرة مع هذا الفيلم ..

● دراسة جانب عبد الحليم على الشاشة، من الاهمية بمكان، التي درجة تضمه في صورة تطلب اخراج فيلم من خلال هذه الافلام ..

● نادية لطفي وعبد الحليم .. في لحظة اثناء تصوير فيلم «ابي فوق الشجرة»

● يا هلي .. يا هلي .. غناها عبد الحليم للكوكب بالزي الكويتي بعد هذا الهمس، خرج لحن «قارئة الفجنان» لمحمد الموجي زار قناني وعبد الحليم، كان شعله نشاط، حتى اثناء المرض .. كان من عاداته الدائمة



«نافتالين» المطربة المتقلة

لا تغني الا في الشارع



ابانها منها بواقعية الاغنية .. وتريد تطبيق اغنية الشارع بالحنن الحري لها كما تجسد معانيها معا، فهي لا تصعد على خشبة المسرح وتعيش ظروفاها عندما تغني ..

«كريستين فارسان» تعيد
مأساة «ماري تيودور»

«كريستين فارسان» الممثلة الفرنسية تقوم بـ «ماري تيودور» في مسرحية فيكتور هيجو الشهيرة «ماري تيودور» ملكة انكلترا التي ارادت ان تنقذ شعبها وطنها من



● الفيلم اللبناني بيروت اللقاء

«عمل .. ولكن، ليس لامرأة» اخرج: كريستوف بيتسي .. ويقدم لنا قصة بوليسية، نادرة، من خلال شخصية «كوردليا» التي يقع على عاتقها مسؤولية البحث عن «قاتل»، وفي بحثها الصعب، هذا، تتحدى كوردليا، كل الظروف التي تحاول ان تشل طموحها، و «يحبطها» والتي تحاول ان تدلل على «ان هذا العمل لا تصلح له امرأة» ؟

«رومانسيات اميليا» .. من المانيا الشرقية، اخرج: اولبريش تاي، ويقدم لنا قصة حب، من خلال بدايات الحرب الالمانية ..

«حب النساء» .. من سويسرا، اخرج: ميشيل باريه رجال يتوسون الى مهن مختلفة، يعيشون في مجتمع حديث، ضائقون، خائفون، يعانون .. «فقدان المير» .. والفيلم، يتبع ويستعرض علاقاتهم المختلفة مع «النساء»، سواء كانت هذه العلاقات، علاقات زواج، او علاقات صداقة، او علاقات غرضها الواقع الذي يحويه ..

● القتل الممجد .. على الطريقة اليابانية، ووداعا يا وطني ..

ثم كانت هذه الافلام اليابانية التي شاهدناها في مهرجان، ونقف هنا، عند فيلم من بينها: «قتل عبد» على الطريقة اليابانية - اخرج: كاي كوماي، وهذا الفيلم، يتناول قصة الكفاح التي حدثت في اليابان بين نقابة المعلمين بالسكة الحديد

رؤية نقدية تحليلية .. من نافذة برلين

السيد جريلو
وتابعه قمته
وقبائل شارع الملاط
وسروث اللطيفة

● لحظة من فيلم قاتل شارع الملاط

ترافقة، في رحلة القصاص، ويقفل الرجل الغني ..
● ليز .. وصراعا بين احلام النساء .. واطاحات السحاب ..

وتقدم في المهرجان اكثر من فيلم استرالي، وكان بين هذه الافلام «قاتل شارع الملاط» - اخرج: دونالد كورويبي .. ويقدم لنا هذا الفيلم «ليز»، «العائقة الى وطنها» سيدني، والتي شارح طفولتها واحلامها وعند عودتها، تقاها، ليز، بأنهم يريدون هدم «شارعها»، ليقيسوا على ارضه، ناطحات سحاب، فتقتل، من اجل الغاء هذا القرار، فهدم «شارعها»، ومعناه، دفن احلام صباها، وواد الذكريات الحلو، والتي من اجلها «عادت» و «تستمر» ..

● «رومانسيات اميليا» .. حب النساء ..



● نجمة الفيلم اللبناني الذي عرض بالمهرجان

جولته، وفي حالة سكر بين، بتاجر معروف، في تبادل مع هذا التاجر «شخصية» ونتيجة لهذا «التبادل»، تحدث الكثير من المفارقات والمواقف الساخرة، التي هي .. وذلك، ليس غريبا، ان يعتبره النقاد «مولير»، «جديدا» من خلال فيلمه هذا ..

● الايقاع المجري، في فيلم زولتان فابري ..

ومن افلام المجر التي استوقفتنا، فيلم زولتان فابري «الموسيقا الجانثرية»، «ومرض لحياة زوجة تيمية» - مقهورة - تيمية حياة مذبذبة، بعد ان التي القبض على زوجها، وادع السجون .. وتسر الايام، في صعوبة، ولكن ذات يوم، يقرر باب الزوج، صديق الزوج الذي كان رفيقه في السجن، ويخبرها، بان زوجها قد فارق الحياة في السجن، ويذكر لها كل شيء من حياة زوجها الراحل الذي كان يحبها حبا جما، بل ويخبرها بأدق تفاصيل حياتها، ويأدق تفاصيل حياتها معا، وقبل ان يلقى القبض على زوجها ويودع السجن .. ومن خلال هذه الذكريات المحطمة، الحزينة، تترك العلاقة الجديدة بالنشوء بين الزوجية التيمية والصديق الجديد، الذي بدأ يدخل حياتها ..

وهذا الفيلم، فاز بجائزة الذهب الفضي، كأحسن سيناريو، وقد كتب السيناريو: زولتان فابري .. وقد تميزت قصة هذا الفيلم بلسات انسانية غير محدودة، وكثيت من خلال حس سينمائي طاق ..

العدد	المبلغ	الاسم
٥٨٥	١٩٨٢/٢/٢٤	الشركة
٥٨٥		اسمها جلال
٥٨٥		كانون
٥٨٥		بانيو
٥٨٥		فوجينو
٥٨٥		هتاشي
٥٨٥		هوندا
٥٨٥		كاجيما كورب
٥٨٥		ماتسوشيتا اليكتريك اندستري

السفارة التركية تشيخ
يتطور العلاقات التجارية
بين الكويت وتركيا

حملة بريطانية لاجتذاب الاستثمارات العربية

وقد قامت وكالة «شيسرتون» وهي من أكبر وكالات المخابرات في الأسبوع الماضي بتنظيم معرضاً للممتلكات في الكويت بهدف اجتذاب مستثمرين جدد. وتوقعتم أن يكون الاقبال من المستثمرين من وراء البحار لشراء الممتلكات البريطانية هائلاً. إلا أن الصفحة نقلت عن وكالة عقارات ثانية قولها أننا نعد حملة ترويج لإعادة المشترين الكبار إلى اسواق لندن.

وقال البيان ان مجمل الزيارات التجارية بين البلدين هو لصالح الكويت ، وأشار البيان الى تسوية الصادرات التركية الى الكويت وقالت انها تشمل الخضراوات والفواكه والقمح واللباس والزجاج والاثاث و مواد البناء ، وأضاف ان الكويت بدأت كذلك مؤخرا باستيراد باصات وشاحنات تم منحها في تركيا .

والرئيس التركي الجنرال كنعان أفرين قد قام مؤخرا بزيارة رسمية للكويت لاجتماع خلالها مع عدد من المسؤولين هناك .

والسندات
عمليات التداول في هذا السوق
العام.
والخضف مؤشراً فائزاً شال تايز مع
تستفيد التهاو بـ ٢٢ نقطة ليصل
إلى ٥٥٢.٢ نقطة .
ما في طوكيو فكانت اسعار الاسهم
الفرنسية خفيفة بصورة عامة في
الأسواق عانت الصادرات الموجهة نحو
الصادرات من ضائل حادة .
والخضف المؤشر المحلي بـ ١٩٧
نقطة إلى ٥٣٢.٢ نقطة .
ما انخفضت الاسعار في اسواق
العملات الاسرائيلية .

وبلغت وكالة الانباء الكويتية ان السعودية قد حلت محل العراق كورد رئيسي للنفط للامانة فيما ظل الاتحاد السوفييتي يحتل المرتبة الثانية .

وبلغت واردات النمسما من النفط الخام لعام ١٩٨١ - ١٥١٠٠ برميل يوميا بزيادة بلغت ١٠٠٠ برميل مقارنة بعام ١٩٨٠ الذي بلغ حجم واردات النفط ١٤١٠٠ برميلا يوميا .

للتشجيع الحركة التعاونية العربية
ودفعها قداما إلى الامام .
ومن ناحية اخرى قدم مرجع مصادر
مطلوب للجمعيات التعاونية
ان الاتحاد يسمى دائما لتقديم
الافضل من السلع الاستلاكية
للمستهلكين وبالاسعار المناسبة وقد
قام مؤرخا وتوضيح عن طرق الخطة
بتوفير السجائر عن طريق الوكلاء
الحطيين بارساء مخففة عن سعر
السوق بربع دينار للكرور الواحد .
ومما يذكر ان اتحاد الجمعيات
التعاونية في الكويت كان قد ادى
استخدامه لاستعمال المؤتمر الحكومي
لاقام باعداد كائين الترتيبات اللازمة
لائتمام التعاونيين العرب في
الافادة من تبادل التجار التعاونية
وتشجيع الحركة التعاونية على
مستوى الوطن العربي والتشجيع في
هذا المجال

الخليجي بمقعة عامة وسبل تعزيز هذه العلاقات .

وأضاف انها تبادل وجهات النظر حول الإصراع الاقتصادي للسوق البترولية وما تتخذ دولة الامارات من خطوات بالمشاركة مع «مجموعة الدول المصدرة للبترول» «أوبك» استقامر هذا النوع .

وقال ان اعطى الوزير البريطاني على مجموعة قوانين تجارية يجري العمل على إصدارها لعل تنظيم العمل الاقتصادي والتجاري في دولة الامارات .

ويبحث ريس مع السيد كروها إمكانية مشاركة الشركات البريطانية المتخصصة في الصناعة التكنولوجية لاقامة مشروعات مشتركة مع شركة ادوك .

الاسواق المحلية والعالمية تشهد انخفاضا جديدا بأسعار الذهب

سجل سعر الذهب تراجعاً شديداً في السوق المحلية نظراً لضعف الطلب، وانخفاض سعره بمقدار عشرة دنانير للكيلو ونصف الدينار للذهب عشر تولات عن ظهر الخميس الماضي.

وبلغت أسعاره مقومة بالدينار الكويتي كالآتي:

نوع الذهب	سعره ظاهراً	سعره ظاهراً الأول
ذهب كيلو ٩٩٩	٣٠٥	٣٠١٥
ذهب كيلو ٩٩٥	٢٩٩	٢٠٠٠
ذهب عشر تولات	٢٥٢ ١/٢	٢٥٢

في الإمارات

شهدت أسواق دولة الإمارات انخفاضاً بأسعار الذهب قدره ٤٥ فلساً في الغرام الواحد.

وأعلن بنك أبوظبي الوطني أن سعر الغرام بلغ ٢٩ درهماً و ٥٥ فلساً في حين كان آخر سعر له أمس الأول ٤٠ درهماً وبلغ سعر أونصة الذهب ٣٣٢٢ درهماً و ١٥ فلساً، أما سعر غرام الفضة فقد بلغ ٨٩ فلساً.

في لندن

انخفضت أسعار الذهب الاسبوع الماضي، وكان سعر الذهب قد انقصر في
 عن سعره قبل نهاية الاسبوع الماضي، وبلغ سعر الذهب قد انقصر في
 اسواق لندن ونيويورك حول الجنيه الاسترليني على حوالي ٢٢٢ دولارا
 للاونصة الواحدة، الا ان اسواق لندن انفتحت في اسبوع لنقص على ٢٢٢ دولار،
 ووصل سعر الاونصة الواحدة من هذا النوع اثنين خلال اسبوع الماضي
 الى حوالي ٢٢٤ دولار رغم انه انقصر في اسبوع الماضي على ٢٢٢ دولار
 ومازال مرتفعا نسبيا مقارنة بقرابة ٢٢٤ دولار في اسبوع الماضي
 ما بالنسبة للفضة فقد وصل سعر الاونصة الواحدة منها في الاسواق الى
 ١٧,٧ دولار ووصلت اسواق الفضة بانها على نقطة
 وتميزت اسواق العملات الانجليزية بالهدوء، صباح اليوم مع عدم تغير
 مستوى الجنيه الاسترليني مقابل الدولار وهو ١,٧٨

كما واصلت أسعار الذهب ارتفاعها في باريس إذ بلغ سعر الأوقية ٣٣٥٫٩١ دولاراً في مقابل ٣٣٩٫٠٧ دولاراً يوم الجمعة الماضي، وهبط سعر السمكة إلى ٣٥٫٥٠ فرنكاً في مقابل ٣٦٫٩٥ فرنكاً يوم الجمعة الماضي ويزعق سعر الفرنك بلجيكيين نحو ٦٢ فرنكاً في مقابل ٦١٫٠ فرنكاً خلال الجلسة السابقة، ولإزالة حجم التقلبات مرتفعاً في مسهل الأسبوع الجاري حيث بلغ ١٢٫٨ مليون فرنك في مقابل ١٣٫٢ مليوناً يوم الجمعة الماضي.

تراجع الدولار في طوكيو
انخفض سعر الدولار الأمريكي في سوق العملات بطوكيو وبلغت قيمته ٢٤٦,٥٠ ين ياباني بعد ان كان سعره لفتح ائتمانات العمليات ٢٤٧,٠٠ ين ياباني وهو اعلى سعر سجله الدولار منذ ٢١ ابريل عام ١٩٨٠. غير ان سعر الدولار حقق ارتفاعا واضحا صباح امس بالمقارنة مع سعره عند الافتتاح بل وصل الى الحد الأقصى بلغ ٢٤٦,٥٠ ين. وعزى هذا الارتفاع بعد الطلبات التي تقدمت بها الشركات اليابانية التي ترغب تسوية وارداتها وحساباتها في الخارج والدولار الأمريكي بسبب اقتراب نهاية السنة المالية ١٩٨١ والتي تنتهي يوم الأربعاء المقبل.

الفرنك الفرنسي
عزيم مركزه
 سجل الدولار سعرا قياسيا جديدا للفرنسة للفرنك الفرنسي اسس في باريس ليلة 17-18 فرنكا في مقابل 17.16 فرنكا يوم الجمعة الماضي ، وقد صعد الفرانك الفرنسي حال العملات الاخرى باستثناء الليرة الليدي الجمع ارتفعا طفيفا ليل 17-18 فرنكا في مقابل 17.04 فرنكا يوم الجمعة الماضي لكل مائة ين في حين انخفض المارك الالماني الى 12-13 فرنكا في مقابل 17.14 فرنكا يوم الجمعة الماضي ومع العملات الاخرى التي انخفضت في النظام النقدي الاوروبي انخفض كل من الفرانك البلجيكي الى 13-14 فرنكا في مقابل 17.05 فرنكا ليل 17-18 فرنكا في مقابل 17.04 فرنكا في بلجيكا والفرنك والين 12-13 فرنكا في مقابل 17.08 فرنكا في اليابان واليرة الايطالية الى 12-13 فرنكا في مقابل 17.08 فرنكا في ليدل سيره وكذلك انخفضت الجنيه الاسترليني الى 11-12 فرنكا في مقابل 17.10 فرنكا خلال الجلسة السابقة وكذلك الفرانك السويسري الى 12-13 فرنكا في مقابل 17.08 فرنكا

بلغ معدل أسعار الفوائد للدينار الكويتي على المعاملات الجارية بين البنوك المحلية كما وردت للبنك المركزي أمس كالتالي :

العدد	٤ ٣ ٦ %	٤ ٣ ٦ %
اسبوع		
اسبوعان		
٣ اسابيع	٨ ١ / ٩ %	١٦ ١ / ٩ %
شهر	٨ ١ / ٩ %	١٦ ١ / ٩ %
٣ شهور	١٠ ١ / ٩ %	١٦ ١٣ / ١٦ %
٦ شهور	١١ %	١١ %
ثلاثة شهور	١١ ١ / ٢ %	١١ ١ / ٢ %
سنة		

قريبا يلي اسعار العملات الرئيسية كما اعلمتها البنوك المحلية وكما وردت من بنك الكويت المركزي :

شراء	العملة
280.00	الدولار الأمريكي
50.00	الجنيه الاسترليني
110.00	المارك الألماني
160.00	الفرنك السويسري
45.00	الفرنك الفرنسي
20.00	اليرة الايطالية
20.00	الدينار العربي
70.00	درهم الامارات
80.00	الريال السعودي
70.00	الريال القطري

حركة اسعار الاسهم ليوم الاثنين ١٩٨٢/٢/٢٩

ثانياً : الشركات الصناعية :						
الصناعات الوطنية					١٠.٠٠٠	٢/٢١
صناعات الانابيب المعدنية					١٠.٠٠٠	٢/ ٢
اسمنت الكويت					١٨.٠٠٠	٢/١٦
الاسلاك الكويتية المتحدة					٨.٠٠٠	٢/١٥
مخازن وصناعة التبريد					١.٠٠٠	٢/١٧
صناعة وتجارة السيارات					١.٨٠٠	٢/٢٤
بناء واصلاح السفن	٢.٤٠٠	٢.٤٠٠	١٤٤٢١١	٢	٢.٤٠٠	٢/٢٨
الكويتية المتحدة للدواجن	٢.٥٠٠	٢.٥٠٠	١.٦٠٠٠	١	٢.٥٠٠	٢/٢٤
صناعات الادوية الصحية	١.٢٥٠	١.٢٥٠	٧٥٠٠	١	١.٢٥٠	٢/٢٧
الخلع للكيلايت	١.٢٥٠	١.٢٥٠	١١.٢٥٠	١	١.٢٥٠	٢/٢٨
صناعات البتروكيماويات الكويتية	٢.٢٥٠	٢.٢٥٠	٢٢.٥٧٠	٤	٢.٢٥٠	٢/٢٨
اطارات الكويت	١.٤٠٠	١.٤٠٠	١.٩٢٠	١١	١.٤٠٠	٢/٢٨
الكويتية للصناعات الدوائية					١.٢٥٠	٢/٢٨

ثالثاً : شركات النقل والخدمات :						
١٠٠٠٠	٩٨٥٠	٩٨٥٠	٤٧١٠٠	٢	٩٨٠٠	٣/٢٨
نقل وتجارة المواشي						
١٠٠٠٠	٩٨٥٠	٩٨٥٠	٤٧١٠٠	٢	٩٨٠٠	٣/٢٨
النقل البري						
١٠٠٠٠	٩٨٥٠	٩٨٥٠	٤٧١٠٠	٢	٩٨٠٠	٣/٢٨
السبما الكويتية						
١٠٠٠٠	٩٨٥٠	٩٨٥٠	٤٧١٠٠	٢	٩٨٠٠	٣/٢٨
الفنادق الكويتية						
١٠٠٠٠	٩٨٥٠	٩٨٥٠	٤٧١٠٠	٢	٩٨٠٠	٣/٢٨
الكويتية للاغذية						
١٠٠٠٠	٩٨٥٠	٩٨٥٠	٤٧١٠٠	٢	٩٨٠٠	٣/٢٨
المنتجات الزراعية						
١٠٠٠٠	٩٨٥٠	٩٨٥٠	٤٧١٠٠	٢	٩٨٠٠	٣/٢٨
الحجازن العمومية						

رابعاً : الشركات العقارية :						
عقارات الكويت	١٣٨٠٠	١٣٦٠٠	١٣٨٠٠	٨	٢٥٦١١	١٣٨٠٠
العقارات المتحدة	٢١٩٠٠	٢١٩٠٠	٢١٩٠٠	٥	٥٠٠٠	٢١٩٠٠
الوطنية العقارية	١٠٠٠٠	٩٨٠٠	١٠٠٠٠	٨	٥١٠٠٠	٩٨٠٠

خاميس : الشركات الكويتية المخفلة المصrch لها بالتداول			
٧٥٠	١/٢٧		المركز المالي الكويتي
			المجموعة الاستشارية العقارية
٩٠٠٠	٦/٢٢		الصالحية المقارية
			المقاولات والخدمات البحرية
٩٠٠٠	٢/ ١		مشاريع الكويت
٧٥٠	١/٢٦		التسهيلات التجارية

سادسا : الشركات الخليجة المصرح لها بالتداول				
الخليج للاستثمار العقارية	٤٥٠,٠٠٠	٤٥٠,٠٠٠	٢	سهم جديد
الخليج للتجارة الزراعية			٢ / ٢	٢٨٥,٠٠٠
المجموع الكلي	٢٨٥,٠٠١	٢٨٥,٠٠١	٢	

العملة	الدينير	ايو الحسن	المجموعة المالية	شركة التعاون	الجسار والراجحي المالي	المركز المالي	الكافيه للصرافة
دولار امريكي	٢٨٦ر٢٥٠	٢٨٦ر٣٥٠	٢٨٦ر١٥٠	٢٨٦ر١٥٠	٢٨٦ر١٥٠	٢٨٦ر١٥٠	٢٨٦ر١٥٠
استرليني	٥١٢ر٣٥٠	٥١٢ر١٥٠	٥١٢ر٣٥٠	٥١٢ر٣٥٠	٥١٢ر٣٥٠	٥١٢ر٣٥٠	٥١٢ر٣٥٠
اليمني	١١٩ر٠٠٠	١١٩ر١٠٠	١١٩ر١٥٠	١١٩ر١٥٠	١١٩ر١٥٠	١١٩ر١٥٠	١١٩ر١٥٠
ياباني	١٠٠ر١٦٠	١١٥ر٩٥٠	١١٦ر٣٧٠	١١٦ر٣٧٠	١١٦ر٣٧٠	١١٦ر٣٧٠	١١٦ر٣٧٠
فرنسي	٤٦ر٠٠٠	٤٥٥ر٣٥٠	٤٥٥ر٣٥٠	٤٥٥ر٣٥٠	٤٥٥ر٣٥٠	٤٥٥ر٣٥٠	٤٥٥ر٣٥٠
سويسري	١٤٩ر٠٠٠	١٤٩ر٣٥٠	١٥٠ر١٥٠	١٥٠ر١٥٠	١٥٠ر١٥٠	١٥٠ر١٥٠	١٥٠ر١٥٠
ايطالي	٢١٩ر٠٠٠	٢١٩ر٣٥٠	٢١٩ر٣٥٠	٢١٩ر٣٥٠	٢١٩ر٣٥٠	٢١٩ر٣٥٠	٢١٩ر٣٥٠
تركي	٢٢٧ر٠٠٠	٢٢٧ر٣٥٠	٢٢٧ر٣٥٠	٢٢٧ر٣٥٠	٢٢٧ر٣٥٠	٢٢٧ر٣٥٠	٢٢٧ر٣٥٠
كندي	٢٢٧ر٠٠٠	٢٢٧ر٣٥٠	٢٢٧ر٣٥٠	٢٢٧ر٣٥٠	٢٢٧ر٣٥٠	٢٢٧ر٣٥٠	٢٢٧ر٣٥٠
بلجيكي	٢٢٧ر٠٠٠	٢٢٧ر٣٥٠	٢٢٧ر٣٥٠	٢٢٧ر٣٥٠	٢٢٧ر٣٥٠	٢٢٧ر٣٥٠	٢٢٧ر٣٥٠
اسباني	٢٢٧ر٠٠٠	٢٢٧ر٣٥٠	٢٢٧ر٣٥٠	٢٢٧ر٣٥٠	٢٢٧ر٣٥٠	٢٢٧ر٣٥٠	٢٢٧ر٣٥٠
هولندي	١٠٧ر٠٠٠	١٠٧ر٣٥٠	١٠٧ر٣٥٠	١٠٧ر٣٥٠	١٠٧ر٣٥٠	١٠٧ر٣٥٠	١٠٧ر٣٥٠
قيصري	١٧ر٠٠٠	١٧ر٣٥٠	١٧ر٣٥٠	١٧ر٣٥٠	١٧ر٣٥٠	١٧ر٣٥٠	١٧ر٣٥٠
ايراني	١٠ر٠٠٠	١٠ر٣٥٠	١٠ر٣٥٠	١٠ر٣٥٠	١٠ر٣٥٠	١٠ر٣٥٠	١٠ر٣٥٠
هندي	٢٠ر٣٥٠	٢٠ر٣٥٠	٢٠ر٣٥٠	٢٠ر٣٥٠	٢٠ر٣٥٠	٢٠ر٣٥٠	٢٠ر٣٥٠
باكستاني	٢٥ر٢١٠	٢٥ر٢٥٠	٢٥ر٢٥٠	٢٥ر٢٥٠	٢٥ر٢٥٠	٢٥ر٢٥٠	٢٥ر٢٥٠
السعودي	٨٠ر٢٤٠	٨٠ر٢٥٠	٨٠ر٢٥٠	٨٠ر٢٥٠	٨٠ر٢٥٠	٨٠ر٢٥٠	٨٠ر٢٥٠
قطري	٧٨٥ر٠٠٠	٧٨٥ر٣٥٠	٧٨٥ر٣٥٠	٧٨٥ر٣٥٠	٧٨٥ر٣٥٠	٧٨٥ر٣٥٠	٧٨٥ر٣٥٠
عماني	٨٢ر٠٠٠	٨٢ر٣٥٠	٨٢ر٣٥٠	٨٢ر٣٥٠	٨٢ر٣٥٠	٨٢ر٣٥٠	٨٢ر٣٥٠
امارات	٧٨ر٠٠٠	٧٨ر٣٥٠	٧٨ر٣٥٠	٧٨ر٣٥٠	٧٨ر٣٥٠	٧٨ر٣٥٠	٧٨ر٣٥٠
عراقي	٥٤ر٠٠٠	٥٤ر٣٥٠	٥٤ر٣٥٠	٥٤ر٣٥٠	٥٤ر٣٥٠	٥٤ر٣٥٠	٥٤ر٣٥٠
بحريني	٧٦ر٠٠٠	٧٦ر٣٥٠	٧٦ر٣٥٠	٧٦ر٣٥٠	٧٦ر٣٥٠	٧٦ر٣٥٠	٧٦ر٣٥٠
اردني	٨٢ر٣٥٠	٨٢ر٣٥٠	٨٢ر٣٥٠	٨٢ر٣٥٠	٨٢ر٣٥٠	٨٢ر٣٥٠	٨٢ر٣٥٠
ليثاني	٥٥ر٣٢٠	٥٥ر٣٥٠	٥٥ر٣٥٠	٥٥ر٣٥٠	٥٥ر٣٥٠	٥٥ر٣٥٠	٥٥ر٣٥٠
سوري	٥٥ر٤٤٠	٥٥ر٣٣٠	٥٥ر٣٣٠	٥٥ر٣٣٠	٥٥ر٣٣٠	٥٥ر٣٣٠	٥٥ر٣٣٠
ي جنوبى	٨٢ر٣٥٠	٨٢ر٣٥٠	٨٢ر٣٥٠	٨٢ر٣٥٠	٨٢ر٣٥٠	٨٢ر٣٥٠	٨٢ر٣٥٠
ي شمالي	٦٢ر٣٨٠	٦٢ر٣٨٠	٦٢ر٣٨٠	٦٢ر٣٨٠	٦٢ر٣٨٠	٦٢ر٣٨٠	٦٢ر٣٨٠
تونسي	٥٨ر٠٠٠	٥٨ر٣٥٠	٥٨ر٣٥٠	٥٨ر٣٥٠	٥٨ر٣٥٠	٥٨ر٣٥٠	٥٨ر٣٥٠
مغربي	٥١ر٣٥٠	٥١ر٣٥٠	٥١ر٣٥٠	٥١ر٣٥٠	٥١ر٣٥٠	٥١ر٣٥٠	٥١ر٣٥٠
مصري تحويل	٢٢٥ر٠٠٠	٢٢٥ر٣٥٠	٢٢٥ر٣٥٠	٢٢٥ر٣٥٠	٢٢٥ر٣٥٠	٢٢٥ر٣٥٠	٢٢٥ر٣٥٠
مصري نقدي	٢٨٧ر٠٠٠	٢٨٧ر٣					

شركة الخليج الاستثمارية العقارية
بركة مساهمة عامة محدودة المسؤلية
"عجائب"
تذكير

نود أن نعلن للسادة المساهمين الكرام أنه في يوم الخميس الموافق ١٤/١٠/٨٢
ولغاية ١٥/٤/١٩٨٢ ، سيبدأ تحصيل القسط المطلوب للأسهم
زيادة رأس المال علماً أن القسط المطلوب درهمان ونصف .
يرجى من السادة المساهمين مراجعة المكتب الكويتي لتدقيق الحسابات
ببر البريج وشركاء - مركز تأسيس الشركات - الشرق - شارع
المتنبي هاتف ٤٩٨٨٤٩ - ٤٤٥٤٥٨ مصطحبين معهم
شهادات وبطاقات الأسهم الخاصة بهم .
عليه نرجو من الأخوة المساهمين ضرورة التقيد بالموعد المحدد
أعلاه لدفع القسط المطلوب وذلك للأهمية .
للمستفسارين الاتصال بهاتف رقم ٦٦٠٠٤١ - ٤٢٣٨٥٦
والله ولي التوفيق
ئيس مجلس الإدارة



فهد الاحمد : بطولة ابطال الدوري تحقق اهدافا سياسية ورياضية

قال الشيخ فهد الاحمد للشهرة التي تصاحبها اللجنة الاعلى للدورة ان بطولة ابطال الدوري لدول الخليج ستحقق اهدافا سياسية ورياضية كما ان اللقاءات المستمرة للفريق الخليجية تكسر حدة التعصب والتشجيع عند الجماهير .

واشار الى ان اقامة هذه البطولة لا يتعارض مع اقامة دورات الخليج وفي غياب البطولات العربية تحقق هذه البطولة نجاحا كبيرا يزيد من ارتباطنا ويخدم اهداف دول مجلس التعاون .

مركز جبير يفوز ببطولة الترامبولين وجمال جوهري أول الفردي

اقبال شديد

للسفر لمباراة

الكويت والعراق

ثمان زاهي ابو حجلة مدير مكتب سفريات الكاظمي فرع حولي

الجمهور الكريم بان كل الراغبين في السفر لمشاهدة مباراة الكويت والعراق يستبشرون لهم ذلك واداعي للقلق بسبب اقبال شديد على الحجز .

دائو حصة

يصل الجمعة

يصل ابو ظبي السيد دائو حصة رئيس الاتحاد الاسوي لكرة القدم يوم الجمعة المقبل لحضور جانب من مباريات الدورة كما يصل بيتر فلان سكرتير الاتحاد الدولي يوم الاحد المقبل لحضور ختام البطولة .

اثيوبي ونرويجية يحتفلان ببطولة

الماراتون للمرة الخامسة

فوز الاهلي

على

الاسماعيلي المصري

صعد النادي الاهلي الى الدور قبل النهائي في مسابقة كاس مصر لكرة القدم بعد ان فاز ٢/٠ مصر على النادي الاسماعيلي .

كانت المباراة بصفة عامة سريعة ومتوسطة المستوى تقاسم الفريقان السيطرة عليها وان كانت خطوط الاسماعيلي أكثر ترابطا من الاهلي . وكانت نتيجة الشوط الاول ١/١ صفر وحاز الهدف الاول للنادي الاهلي اللاعب طاهر ابو زيد في الدقيقة ١٧ من الشوط الاول عندما اودع الكرة من زاوية ضيقة على بين ابو ليلة حارس مرمى الاسماعيلي .

بطولة لندن للاسكواش

ضمن الدور الاول في بطولة لندن للاسكواش اسفرت مباريات امس عن النتائج التالية :

فوز جانير خان «باكستان» على محمد السمجي «مصر» ٤/٠ ، ٤/١ ، فوز موهيليان خان «باكستان» على كريس كاريد «نيوزيلند» ٤/٠ ، ١/٠ ، فوز جوجي «الدين» «باكستان» على كيشين «الاسترالي» ٢/٠ ، ١/٠ ، ٠/٤ .

اجاكس الهولندي يصعد لقمة الدوري

سبارتا روتردام - دي جرانشاب

١-٠ ، ١/٢ ، ٢/٢ ، ٣/٢ ، ٤/٢ ، ٥/٢ ، ٦/٢ ، ٧/٢ ، ٨/٢ ، ٩/٢ ، ١٠/٢ ، ١١/٢ ، ١٢/٢ ، ١٣/٢ ، ١٤/٢ ، ١٥/٢ ، ١٦/٢ ، ١٧/٢ ، ١٨/٢ ، ١٩/٢ ، ٢٠/٢ ، ٢١/٢ ، ٢٢/٢ ، ٢٣/٢ ، ٢٤/٢ ، ٢٥/٢ ، ٢٦/٢ ، ٢٧/٢ ، ٢٨/٢ ، ٢٩/٢ ، ٣٠/٢ ، ٣١/٢ ، ٣٢/٢ ، ٣٣/٢ ، ٣٤/٢ ، ٣٥/٢ ، ٣٦/٢ ، ٣٧/٢ ، ٣٨/٢ ، ٣٩/٢ ، ٤٠/٢ ، ٤١/٢ ، ٤٢/٢ ، ٤٣/٢ ، ٤٤/٢ ، ٤٥/٢ ، ٤٦/٢ ، ٤٧/٢ ، ٤٨/٢ ، ٤٩/٢ ، ٥٠/٢ ، ٥١/٢ ، ٥٢/٢ ، ٥٣/٢ ، ٥٤/٢ ، ٥٥/٢ ، ٥٦/٢ ، ٥٧/٢ ، ٥٨/٢ ، ٥٩/٢ ، ٦٠/٢ ، ٦١/٢ ، ٦٢/٢ ، ٦٣/٢ ، ٦٤/٢ ، ٦٥/٢ ، ٦٦/٢ ، ٦٧/٢ ، ٦٨/٢ ، ٦٩/٢ ، ٧٠/٢ ، ٧١/٢ ، ٧٢/٢ ، ٧٣/٢ ، ٧٤/٢ ، ٧٥/٢ ، ٧٦/٢ ، ٧٧/٢ ، ٧٨/٢ ، ٧٩/٢ ، ٨٠/٢ ، ٨١/٢ ، ٨٢/٢ ، ٨٣/٢ ، ٨٤/٢ ، ٨٥/٢ ، ٨٦/٢ ، ٨٧/٢ ، ٨٨/٢ ، ٨٩/٢ ، ٩٠/٢ ، ٩١/٢ ، ٩٢/٢ ، ٩٣/٢ ، ٩٤/٢ ، ٩٥/٢ ، ٩٦/٢ ، ٩٧/٢ ، ٩٨/٢ ، ٩٩/٢ ، ١٠٠/٢ ، ١٠١/٢ ، ١٠٢/٢ ، ١٠٣/٢ ، ١٠٤/٢ ، ١٠٥/٢ ، ١٠٦/٢ ، ١٠٧/٢ ، ١٠٨/٢ ، ١٠٩/٢ ، ١١٠/٢ ، ١١١/٢ ، ١١٢/٢ ، ١١٣/٢ ، ١١٤/٢ ، ١١٥/٢ ، ١١٦/٢ ، ١١٧/٢ ، ١١٨/٢ ، ١١٩/٢ ، ١٢٠/٢ ، ١٢١/٢ ، ١٢٢/٢ ، ١٢٣/٢ ، ١٢٤/٢ ، ١٢٥/٢ ، ١٢٦/٢ ، ١٢٧/٢ ، ١٢٨/٢ ، ١٢٩/٢ ، ١٣٠/٢ ، ١٣١/٢ ، ١٣٢/٢ ، ١٣٣/٢ ، ١٣٤/٢ ، ١٣٥/٢ ، ١٣٦/٢ ، ١٣٧/٢ ، ١٣٨/٢ ، ١٣٩/٢ ، ١٤٠/٢ ، ١٤١/٢ ، ١٤٢/٢ ، ١٤٣/٢ ، ١٤٤/٢ ، ١٤٥/٢ ، ١٤٦/٢ ، ١٤٧/٢ ، ١٤٨/٢ ، ١٤٩/٢ ، ١٥٠/٢ ، ١٥١/٢ ، ١٥٢/٢ ، ١٥٣/٢ ، ١٥٤/٢ ، ١٥٥/٢ ، ١٥٦/٢ ، ١٥٧/٢ ، ١٥٨/٢ ، ١٥٩/٢ ، ١٦٠/٢ ، ١٦١/٢ ، ١٦٢/٢ ، ١٦٣/٢ ، ١٦٤/٢ ، ١٦٥/٢ ، ١٦٦/٢ ، ١٦٧/٢ ، ١٦٨/٢ ، ١٦٩/٢ ، ١٧٠/٢ ، ١٧١/٢ ، ١٧٢/٢ ، ١٧٣/٢ ، ١٧٤/٢ ، ١٧٥/٢ ، ١٧٦/٢ ، ١٧٧/٢ ، ١٧٨/٢ ، ١٧٩/٢ ، ١٨٠/٢ ، ١٨١/٢ ، ١٨٢/٢ ، ١٨٣/٢ ، ١٨٤/٢ ، ١٨٥/٢ ، ١٨٦/٢ ، ١٨٧/٢ ، ١٨٨/٢ ، ١٨٩/٢ ، ١٩٠/٢ ، ١٩١/٢ ، ١٩٢/٢ ، ١٩٣/٢ ، ١٩٤/٢ ، ١٩٥/٢ ، ١٩٦/٢ ، ١٩٧/٢ ، ١٩٨/٢ ، ١٩٩/٢ ، ٢٠٠/٢ ، ٢٠١/٢ ، ٢٠٢/٢ ، ٢٠٣/٢ ، ٢٠٤/٢ ، ٢٠٥/٢ ، ٢٠٦/٢ ، ٢٠٧/٢ ، ٢٠٨/٢ ، ٢٠٩/٢ ، ٢١٠/٢ ، ٢١١/٢ ، ٢١٢/٢ ، ٢١٣/٢ ، ٢١٤/٢ ، ٢١٥/٢ ، ٢١٦/٢ ، ٢١٧/٢ ، ٢١٨/٢ ، ٢١٩/٢ ، ٢٢٠/٢ ، ٢٢١/٢ ، ٢٢٢/٢ ، ٢٢٣/٢ ، ٢٢٤/٢ ، ٢٢٥/٢ ، ٢٢٦/٢ ، ٢٢٧/٢ ، ٢٢٨/٢ ، ٢٢٩/٢ ، ٢٣٠/٢ ، ٢٣١/٢ ، ٢٣٢/٢ ، ٢٣٣/٢ ، ٢٣٤/٢ ، ٢٣٥/٢ ، ٢٣٦/٢ ، ٢٣٧/٢ ، ٢٣٨/٢ ، ٢٣٩/٢ ، ٢٤٠/٢ ، ٢٤١/٢ ، ٢٤٢/٢ ، ٢٤٣/٢ ، ٢٤٤/٢ ، ٢٤٥/٢ ، ٢٤٦/٢ ، ٢٤٧/٢ ، ٢٤٨/٢ ، ٢٤٩/٢ ، ٢٥٠/٢ ، ٢٥١/٢ ، ٢٥٢/٢ ، ٢٥٣/٢ ، ٢٥٤/٢ ، ٢٥٥/٢ ، ٢٥٦/٢ ، ٢٥٧/٢ ، ٢٥٨/٢ ، ٢٥٩/٢ ، ٢٦٠/٢ ، ٢٦١/٢ ، ٢٦٢/٢ ، ٢٦٣/٢ ، ٢٦٤/٢ ، ٢٦٥/٢ ، ٢٦٦/٢ ، ٢٦٧/٢ ، ٢٦٨/٢ ، ٢٦٩/٢ ، ٢٧٠/٢ ، ٢٧١/٢ ، ٢٧٢/٢ ، ٢٧٣/٢ ، ٢٧٤/٢ ، ٢٧٥/٢ ، ٢٧٦/٢ ، ٢٧٧/٢ ، ٢٧٨/٢ ، ٢٧٩/٢ ، ٢٨٠/٢ ، ٢٨١/٢ ، ٢٨٢/٢ ، ٢٨٣/٢ ، ٢٨٤/٢ ، ٢٨٥/٢ ، ٢٨٦/٢ ، ٢٨٧/٢ ، ٢٨٨/٢ ، ٢٨٩/٢ ، ٢٩٠/٢ ، ٢٩١/٢ ، ٢٩٢/٢ ، ٢٩٣/٢ ، ٢٩٤/٢ ، ٢٩٥/٢ ، ٢٩٦/٢ ، ٢٩٧/٢ ، ٢٩٨/٢ ، ٢٩٩/٢ ، ٣٠٠/٢ ، ٣٠١/٢ ، ٣٠٢/٢ ، ٣٠٣/٢ ، ٣٠٤/٢ ، ٣٠٥/٢ ، ٣٠٦/٢ ، ٣٠٧/٢ ، ٣٠٨/٢ ، ٣٠٩/٢ ، ٣١٠/٢ ، ٣١١/٢ ، ٣١٢/٢ ، ٣١٣/٢ ، ٣١٤/٢ ، ٣١٥/٢ ، ٣١٦/٢ ، ٣١٧/٢ ، ٣١٨/٢ ، ٣١٩/٢ ، ٣٢٠/٢ ، ٣٢١/٢ ، ٣٢٢/٢ ، ٣٢٣/٢ ، ٣٢٤/٢ ، ٣٢٥/٢ ، ٣٢٦/٢ ، ٣٢٧/٢ ، ٣٢٨/٢ ، ٣٢٩/٢ ، ٣٣٠/٢ ، ٣٣١/٢ ، ٣٣٢/٢ ، ٣٣٣/٢ ، ٣٣٤/٢ ، ٣٣٥/٢ ، ٣٣٦/٢ ، ٣٣٧/٢ ، ٣٣٨/٢ ، ٣٣٩/٢ ، ٣٤٠/٢ ، ٣٤١/٢ ، ٣٤٢/٢ ، ٣٤٣/٢ ، ٣٤٤/٢ ، ٣٤٥/٢ ، ٣٤٦/٢ ، ٣٤٧/٢ ، ٣٤٨/٢ ، ٣٤٩/٢ ، ٣٥٠/٢ ، ٣٥١/٢ ، ٣٥٢/٢ ، ٣٥٣/٢ ، ٣٥٤/٢ ، ٣٥٥/٢ ، ٣٥٦/٢ ، ٣٥٧/٢ ، ٣٥٨/٢ ، ٣٥٩/٢ ، ٣٦٠/٢ ، ٣٦١/٢ ، ٣٦٢/٢ ، ٣٦٣/٢ ، ٣٦٤/٢ ، ٣٦٥/٢ ، ٣٦٦/٢ ، ٣٦٧/٢ ، ٣٦٨/٢ ، ٣٦٩/٢ ، ٣٧٠/٢ ، ٣٧١/٢ ، ٣٧٢/٢ ، ٣٧٣/٢ ، ٣٧٤/٢ ، ٣٧٥/٢ ، ٣٧٦/٢ ، ٣٧٧/٢ ، ٣٧٨/٢ ، ٣٧٩/٢ ، ٣٨٠/٢ ، ٣٨١/٢ ، ٣٨٢/٢ ، ٣٨٣/٢ ، ٣٨٤/٢ ، ٣٨٥/٢ ، ٣٨٦/٢ ، ٣٨٧/٢ ، ٣٨٨/٢ ، ٣٨٩/٢ ، ٣٩٠/٢ ، ٣٩١/٢ ، ٣٩٢/٢ ، ٣٩٣/٢ ، ٣٩٤/٢ ، ٣٩٥/٢ ، ٣٩٦/٢ ، ٣٩٧/٢ ، ٣٩٨/٢ ، ٣٩٩/٢ ، ٤٠٠/٢ ، ٤٠١/٢ ، ٤٠٢/٢ ، ٤٠٣/٢ ، ٤٠٤/٢ ، ٤٠٥/٢ ، ٤٠٦/٢ ، ٤٠٧/٢ ، ٤٠٨/٢ ، ٤٠٩/٢ ، ٤١٠/٢ ، ٤١١/٢ ، ٤١٢/٢ ، ٤١٣/٢ ، ٤١٤/٢ ، ٤١٥/٢ ، ٤١٦/٢ ، ٤١٧/٢ ، ٤١٨/٢ ، ٤١٩/٢ ، ٤٢٠/٢ ، ٤٢١/٢ ، ٤٢٢/٢ ، ٤٢٣/٢ ، ٤٢٤/٢ ، ٤٢٥/٢ ، ٤٢٦/٢ ، ٤٢٧/٢ ، ٤٢٨/٢ ، ٤٢٩/٢ ، ٤٣٠/٢ ، ٤٣١/٢ ، ٤٣٢/٢ ، ٤٣٣/٢ ، ٤٣٤/٢ ، ٤٣٥/٢ ، ٤٣٦/٢ ، ٤٣٧/٢ ، ٤٣٨/٢ ، ٤٣٩/٢ ، ٤٤٠/٢ ، ٤٤١/٢ ، ٤٤٢/٢ ، ٤٤٣/٢ ، ٤٤٤/٢ ، ٤٤٥/٢ ، ٤٤٦/٢ ، ٤٤٧/٢ ، ٤٤٨/٢ ، ٤٤٩/٢ ، ٤٥٠/٢ ، ٤٥١/٢ ، ٤٥٢/٢ ، ٤٥٣/٢ ، ٤٥٤/٢ ، ٤٥٥/٢ ، ٤٥٦/٢ ، ٤٥٧/٢ ، ٤٥٨/٢ ، ٤٥٩/٢ ، ٤٦٠/٢ ، ٤٦١/٢ ، ٤٦٢/٢ ، ٤٦٣/٢ ، ٤٦٤/٢ ، ٤٦٥/٢ ، ٤٦٦/٢ ، ٤٦٧/٢ ، ٤٦٨/٢ ، ٤٦٩/٢ ، ٤٧٠/٢ ، ٤٧١/٢ ، ٤٧٢/٢ ، ٤٧٣/٢ ، ٤٧٤/٢ ، ٤٧٥/٢ ، ٤٧٦/٢ ، ٤٧٧/٢ ، ٤٧٨/٢ ، ٤٧٩/٢ ، ٤٨٠/٢ ، ٤٨١/٢ ، ٤٨٢/٢ ، ٤٨٣/٢ ، ٤٨٤/٢ ، ٤٨٥/٢ ، ٤٨٦/٢ ، ٤٨٧/٢ ، ٤٨٨/٢ ، ٤٨٩/٢ ، ٤٩٠/٢ ، ٤٩١/٢ ، ٤٩٢/٢ ، ٤٩٣/٢ ، ٤٩٤/٢ ، ٤٩٥/٢ ، ٤٩٦/٢ ، ٤٩٧/٢ ، ٤٩٨/٢ ، ٤٩٩/٢ ، ٥٠٠/٢ ، ٥٠١/٢ ، ٥٠٢/٢ ، ٥٠٣/٢ ، ٥٠٤/٢ ، ٥٠٥/٢ ، ٥٠٦/٢ ، ٥٠٧/٢ ، ٥٠٨/٢ ، ٥٠٩/٢ ، ٥١٠/٢ ، ٥١١/٢ ، ٥١٢/٢ ، ٥١٣/٢ ، ٥١٤/٢ ، ٥١٥/٢ ، ٥١٦/٢ ، ٥١٧/٢ ، ٥١٨/٢ ، ٥١٩/٢ ، ٥٢٠/٢ ، ٥٢١/٢ ، ٥٢٢/٢ ، ٥٢٣/٢ ، ٥٢٤/٢ ، ٥٢٥/٢ ، ٥٢٦/٢ ، ٥٢٧/٢ ، ٥٢٨/٢ ، ٥٢٩/٢ ، ٥٣٠/٢ ، ٥٣١/٢ ، ٥٣٢/٢ ، ٥٣٣/٢ ، ٥٣٤/٢ ، ٥٣٥/٢ ، ٥٣٦/٢ ، ٥٣٧/٢ ، ٥٣٨/٢ ، ٥٣٩/٢ ، ٥٤٠/٢ ، ٥٤١/٢ ، ٥٤٢/٢ ، ٥٤٣/٢ ، ٥٤٤/٢ ، ٥٤٥/٢ ، ٥٤٦/٢ ، ٥٤٧/٢ ، ٥٤٨/٢ ، ٥٤٩/٢ ، ٥٥٠/٢ ، ٥٥١/٢ ، ٥٥٢/٢ ، ٥٥٣/٢ ، ٥٥٤/٢ ، ٥٥٥/٢ ، ٥٥٦/٢ ، ٥٥٧/٢ ، ٥٥٨/٢ ، ٥٥٩/٢ ، ٥٦٠/٢ ، ٥٦١/٢ ، ٥٦٢/٢ ، ٥٦٣/٢ ، ٥٦٤/٢ ، ٥٦٥/٢ ، ٥٦٦/٢ ، ٥٦٧/٢ ، ٥٦٨/٢ ، ٥٦٩/٢ ، ٥٧٠/٢ ، ٥٧١/٢ ، ٥٧٢/٢ ، ٥٧٣/٢ ، ٥٧٤/٢ ، ٥٧٥/٢ ، ٥٧٦/٢ ، ٥٧٧/٢ ، ٥٧٨/٢ ، ٥٧٩/٢ ، ٥٨٠/٢ ، ٥٨١/٢ ، ٥٨٢/٢ ، ٥٨٣/٢ ، ٥٨٤/٢ ، ٥٨٥/٢ ، ٥٨٦/٢ ، ٥٨٧/٢ ، ٥٨٨/٢ ، ٥٨٩/٢ ، ٥٩٠/٢ ، ٥٩١/٢ ، ٥٩٢/٢ ، ٥٩٣/٢ ، ٥٩٤/٢ ، ٥٩٥/٢ ، ٥٩٦/٢ ، ٥٩٧/٢ ، ٥٩٨/٢ ، ٥٩٩/٢ ، ٦٠٠/٢ ، ٦٠١/٢ ، ٦٠٢/٢ ، ٦٠٣/٢ ، ٦٠٤/٢ ، ٦٠٥/٢ ، ٦٠٦/٢ ، ٦٠٧/٢ ، ٦٠٨/٢ ، ٦٠٩/٢ ، ٦١٠/٢ ، ٦١١/٢ ، ٦١٢/٢ ، ٦١٣/٢ ، ٦١٤/٢ ، ٦١٥/٢ ، ٦١٦/٢ ، ٦١٧/٢ ، ٦١٨/٢ ، ٦١٩/٢ ، ٦٢٠/٢ ، ٦٢١/٢ ، ٦٢٢/٢ ، ٦٢٣/٢ ، ٦٢٤/٢ ، ٦٢٥/٢ ، ٦٢٦/٢ ، ٦٢٧/٢ ، ٦٢٨/٢ ، ٦٢٩/٢ ، ٦٣٠/٢ ، ٦٣١/٢ ، ٦٣٢/٢ ، ٦٣٣/٢ ، ٦٣٤/٢ ، ٦٣٥/٢ ، ٦٣٦/٢ ، ٦٣٧/٢ ، ٦٣٨/٢ ، ٦٣٩/٢ ، ٦٤٠/٢ ، ٦٤١/٢ ، ٦٤٢/٢ ، ٦٤٣/٢ ، ٦٤٤/٢ ، ٦٤٥/٢ ، ٦٤٦/٢ ، ٦٤٧/٢ ، ٦٤٨/٢ ، ٦٤٩/٢ ، ٦٥٠/٢ ، ٦٥١/٢ ، ٦٥٢/٢ ، ٦٥٣/٢ ، ٦٥٤/٢ ، ٦٥٥/٢ ، ٦٥٦/٢ ، ٦٥٧/٢ ، ٦٥٨/٢ ، ٦٥٩/٢ ، ٦٦٠/٢ ، ٦٦١/٢ ، ٦٦٢/٢ ، ٦٦٣/٢ ، ٦٦٤/٢ ، ٦٦٥/٢ ، ٦٦٦/٢ ، ٦٦٧/٢ ، ٦٦٨/٢ ، ٦٦٩/٢ ، ٦٧٠/٢ ، ٦٧١/٢ ، ٦٧٢/٢ ، ٦٧٣/٢ ، ٦٧٤/٢ ، ٦٧٥/٢ ، ٦٧٦/٢ ، ٦٧٧/٢ ، ٦٧٨/٢ ، ٦٧٩/٢ ، ٦٨٠/٢ ، ٦٨١/٢ ، ٦٨٢/٢ ، ٦٨٣/٢ ، ٦٨٤/٢ ، ٦٨٥/٢ ، ٦٨٦/٢ ، ٦٨٧/٢ ، ٦٨٨/٢ ، ٦٨٩/٢ ، ٦٩٠/٢ ، ٦٩١/٢ ، ٦٩٢/٢ ، ٦٩٣/٢ ، ٦٩٤/٢ ، ٦٩٥/٢ ، ٦٩٦/٢ ، ٦٩٧/٢ ، ٦٩٨/٢ ، ٦٩٩/٢ ، ٧٠٠/٢ ، ٧٠١/٢ ، ٧٠٢/٢ ، ٧٠٣/٢ ، ٧٠٤/٢ ، ٧٠٥/٢ ، ٧٠٦/٢ ، ٧٠٧/٢ ، ٧٠٨/٢ ، ٧٠٩/٢ ، ٧١٠/٢ ، ٧١١/٢ ، ٧١٢/٢ ، ٧١٣/٢ ، ٧١٤/٢ ، ٧١٥/٢ ، ٧١٦/٢ ، ٧١٧/٢ ، ٧١٨/٢ ، ٧١٩/٢ ، ٧٢٠/٢ ، ٧٢١/٢ ، ٧٢٢/٢ ، ٧٢٣/٢ ، ٧٢٤/٢ ، ٧٢٥/٢ ، ٧٢٦/٢ ، ٧٢٧/٢ ، ٧٢٨/٢ ، ٧٢٩/٢ ، ٧٣٠/٢ ، ٧٣١/٢ ، ٧٣٢/٢ ، ٧٣٣/٢ ، ٧٣٤/٢ ، ٧٣٥/٢ ، ٧٣٦/٢ ، ٧٣٧/٢ ، ٧٣٨/٢ ، ٧٣٩/٢ ، ٧٤٠/٢ ، ٧٤١/٢ ، ٧٤٢/٢ ، ٧٤٣/٢ ، ٧٤٤/٢ ، ٧٤٥/٢ ، ٧٤٦/٢ ، ٧٤٧/٢ ، ٧٤٨/٢ ، ٧٤٩/٢ ، ٧٥٠/٢ ، ٧٥١/٢ ، ٧٥٢/٢ ، ٧٥٣/٢ ، ٧٥٤/٢ ، ٧٥٥/٢ ، ٧٥٦/٢ ، ٧٥٧/٢ ، ٧٥٨/٢ ، ٧٥٩/٢ ، ٧٦٠/٢ ، ٧٦١/٢ ، ٧٦٢/٢ ، ٧٦٣/٢ ، ٧٦٤/٢ ، ٧٦٥/٢ ، ٧٦٦/٢ ، ٧٦٧/٢ ، ٧٦٨/٢ ، ٧٦٩/٢ ، ٧٧٠/٢ ، ٧٧١/٢ ، ٧٧٢/٢ ، ٧٧٣/٢ ، ٧٧٤/٢ ، ٧٧٥/٢ ، ٧٧٦/٢ ، ٧٧٧/٢ ، ٧٧٨/٢ ، ٧٧٩/٢ ، ٧٨٠/٢ ، ٧٨١/٢ ، ٧٨٢/٢ ، ٧٨٣/٢ ، ٧٨٤/٢ ، ٧٨٥/٢ ، ٧٨٦/٢ ، ٧٨٧/٢ ، ٧٨٨/٢ ، ٧٨٩/٢ ، ٧٩٠/٢ ، ٧٩١/٢ ، ٧٩٢/٢ ، ٧٩٣/٢ ، ٧٩٤/٢ ، ٧٩٥/٢ ، ٧٩٦/٢ ، ٧٩٧/٢ ، ٧٩٨/٢ ، ٧٩٩/٢ ، ٨٠٠/٢ ، ٨٠١/٢ ، ٨٠٢/٢ ، ٨٠٣/٢ ، ٨٠٤/٢ ، ٨٠٥/٢ ، ٨٠٦/٢ ، ٨٠٧/٢ ، ٨٠٨/٢ ، ٨٠٩/٢ ، ٨١٠/٢ ، ٨١١/٢ ، ٨١٢/٢ ، ٨١٣/٢ ، ٨١٤/٢ ، ٨١٥/٢ ، ٨١٦/٢ ، ٨١٧/٢ ، ٨١٨/٢ ، ٨١٩/٢ ، ٨٢٠/٢ ، ٨٢١/٢ ، ٨٢٢/٢ ، ٨٢٣/٢ ، ٨٢٤/٢ ، ٨٢٥/٢ ، ٨٢٦/٢ ، ٨٢٧/٢ ، ٨٢٨/٢ ، ٨٢٩/٢ ، ٨٣٠/٢ ، ٨٣١/٢ ، ٨٣٢/٢ ، ٨٣٣/٢ ، ٨٣٤/٢ ، ٨٣٥/٢ ، ٨٣٦/٢ ، ٨٣٧/٢ ، ٨٣٨/٢ ، ٨٣٩/٢ ، ٨٤٠/٢ ، ٨٤١/٢ ، ٨٤٢/٢ ، ٨٤٣/٢ ، ٨٤٤/٢ ، ٨٤٥/٢ ، ٨٤٦/٢ ، ٨٤٧/٢ ، ٨٤٨/٢ ، ٨٤٩/٢ ، ٨٥٠/٢ ، ٨٥١/٢ ، ٨٥٢/٢ ، ٨٥٣/٢ ، ٨٥٤/٢ ، ٨٥٥/٢ ، ٨٥٦/٢ ، ٨٥٧/٢ ، ٨٥٨/٢ ، ٨٥٩/٢ ، ٨٦٠/٢ ، ٨٦١/٢ ، ٨٦٢/٢ ، ٨٦٣/٢ ، ٨٦٤/٢ ، ٨٦٥/٢ ، ٨٦٦/٢ ، ٨٦٧/٢ ، ٨٦٨/٢ ، ٨٦٩/٢ ، ٨٧٠/٢ ، ٨٧١/٢ ، ٨٧٢/٢ ، ٨٧٣/٢ ، ٨٧٤/٢ ، ٨٧٥/٢ ، ٨٧٦/٢ ، ٨٧٧/٢ ، ٨٧٨/٢ ، ٨٧٩/٢ ، ٨٨٠/٢ ، ٨٨١/٢ ، ٨٨٢/٢ ، ٨٨٣/٢ ، ٨٨٤/٢ ، ٨٨٥/٢ ، ٨٨٦/٢ ، ٨٨٧/٢ ، ٨٨٨/٢ ، ٨٨٩/٢ ، ٨٩٠/٢ ، ٨٩١/٢ ، ٨٩٢/٢ ، ٨٩٣/٢ ، ٨٩٤/٢ ، ٨٩٥/٢ ، ٨٩٦/٢ ، ٨٩٧/٢ ، ٨٩٨/٢ ، ٨٩٩/٢ ، ٩٠٠/٢ ، ٩٠١/٢ ، ٩٠٢/٢ ، ٩٠٣/٢ ، ٩٠٤/٢ ، ٩٠٥/٢ ، ٩٠٦/٢ ، ٩٠٧/٢ ، ٩٠٨/٢ ، ٩٠٩/٢ ، ٩١٠/٢ ، ٩١١/٢ ، ٩١٢/٢ ، ٩١٣/٢ ، ٩١٤/٢ ، ٩١٥/٢ ، ٩١٦/٢ ، ٩١٧/٢ ، ٩١٨/٢ ، ٩١٩/٢ ، ٩٢٠/٢ ، ٩٢١/٢ ، ٩٢٢/٢ ، ٩٢٣/٢ ، ٩٢٤/٢ ، ٩٢٥/٢ ، ٩٢٦/٢ ، ٩٢٧/٢ ، ٩٢٨/٢ ، ٩٢٩/٢ ، ٩٣٠/٢ ، ٩٣١/٢ ، ٩٣٢/٢ ، ٩٣٣/٢ ، ٩٣٤/٢ ، ٩٣٥/٢ ، ٩٣٦/٢ ، ٩٣٧/٢ ، ٩٣٨/٢ ، ٩٣٩/٢ ، ٩٤٠/٢ ، ٩٤١/٢ ، ٩٤٢/٢ ، ٩٤٣/٢ ، ٩٤٤/٢ ، ٩٤٥/٢ ، ٩٤٦/٢ ، ٩٤٧/٢ ، ٩٤٨/٢ ، ٩٤٩/٢ ، ٩٥٠/٢ ، ٩٥١/٢ ، ٩٥٢/٢ ، ٩٥٣/٢ ، ٩٥٤/٢ ، ٩٥٥/٢ ، ٩٥٦/٢ ، ٩٥٧/٢ ، ٩٥٨/٢ ، ٩٥٩/٢ ، ٩٦٠/٢ ، ٩٦١/٢ ، ٩٦٢/٢ ، ٩٦٣/٢ ، ٩٦٤/٢ ، ٩٦٥/٢ ، ٩٦٦/٢ ، ٩٦٧/٢ ، ٩٦٨/٢ ، ٩٦٩/٢ ، ٩٧٠/٢ ، ٩٧١/٢ ، ٩٧٢/٢ ، ٩٧٣/٢ ، ٩٧٤/٢ ، ٩٧٥/٢ ، ٩٧٦/٢ ، ٩٧٧/٢ ، ٩٧٨/٢ ، ٩٧٩/٢ ، ٩٨٠/٢ ، ٩٨١/٢ ، ٩٨٢/٢ ، ٩٨٣/٢ ، ٩٨٤/٢ ، ٩٨٥/٢ ، ٩٨٦/٢ ، ٩٨٧/٢ ، ٩٨٨/٢ ، ٩٨٩/

علاقة المثقف الغربي بالواقع المتخلف

صراف ثقافية

معرض محمد بشناق

بين الأحياء الشعري والرمز التشكيلي شهدت صالة المعرض الكويتية للفنون التشكيلية مساء أمس الأول افتتاح المعرض الخامس للفنان التشكيلي الفلسطيني محمد بشناق. حيث عرض خمسين لوحة تشتمل على مدرسة واحدة تجمع بين التشكيل الرمزي والأحياء الانطباعي الذي يعتمد على التركيز في غيوم الطبيعة، وتكتيف الألوان والتشابه كبير بين خامات اللوحات من حيث الألوان الغامضة وبساطة استخدام مادة اللون، بحيث تبدو وكأن الفنان استخدم فرشاة بتلقائية عاجلة ولم يركز اهتمامه على نغمة الألوان ونسبائها أو تقاوتها فجاءت كأنه يرسم على جدران أو على ألواح بغاية السرعة. لكن محمد بشناق لم يكن مع العناية بالألوان بقدر ما كان يهتم بالرمز والأحياء وهذه الميزة يمكن اعتبارها منسجمة على كافة أعمال معرضه بصورة عامة على الرغم من بعض اللوحات التجريدية وعشر لوحات من البيئة الكويتية. وقد ركز في مجمل ما طرحه في هذا المعرض على رسم ملوحات تشكّل منها طبيعة حاول أن يجعلها متشابهة للألوان بجزئها من حيث الألوان واللوحات بالوان متشابهة أو بضربات فرشاة مغموسة بآداء واحد من اللون الواحد، ومن خلال أحياءاته في تنوع ملوحات اللوحات قام بتشكيل الهياكل في اللوحة الواحدة لتمييز عن الأخرى بالاسم والشكل، وكأنه يفكر في مضمون واحد، وفي قضية واحدة. ومع ذلك استطاع محمد بشناق أن يجعل من لوحاته معرضاً منع الخصائص متعدد الصور التعبيرية في مفهوم الانطباعية والرمز الشائكة والتعقيد والغوص.

وعندما يقف المشاهد أمام كثر اللوحات أو يتدبر عنها بضعة أمتار فإنه يستطيع أن يتخيل أكثر في مدى ما ترويه أو تمثله، ولابد للمشاهد من وقفة تأمل حتى يلاحظ ذلك النش الشعري في الرمز التشكيلي. وذلك النش المحيود بالألوان المتلاحمة كأنها معركة متلاحمة.

ان ملوحات الطبيعة تبدو في حركة تنافس وتزاحم في أعمال محمد بشناق، ملوحات معقدة ومضخمة باللون البني والبرتقالي والأصفر واللون الشفّاف، كأنه يضع في كل لوحة صورة حركة لبقة من الجبال التي تتشكل فيها تآفات جيولوجية أو تكوينات من الإغلال والجبال المدهشة التكوين.

ويحاول المشاهد أن يتأمل الخوض من أسماء اللوحات التي تضمنتها لوحة أعمال المعرض. ولكن دون جدوى فأكبر اللوحات تحتاج إلى تفسير فصوصها لتكون متوافقة مع اسمائها. وكان الفنان قد تعدد الابتعاد عن المؤلف وحاول أن يقدم ما يخدم فكرته في الأحياء لا كما تعود المشاهد أن يدرك معنى اللوحة بسهولة.

أهم ان هذا الفنان يعتمد ان أعمال معرضه هذا ذات لغة واحدة أو مدرسة واحدة أعطاه كل ما حملت خولجه نحوها ولخص كل ما أمكن له أن يتناوله في إطارها من تصورات وأفكار، وترك لنفسه شريحة التعبير والتي من شيء يدور في نفسه، وكأنه خاض تجربة لا يعود إليها ثانية. فهي كديوان لون من الشعر، أو كلمة حسيّة كانت تعيش في خياله وفرغ منها لتدور.

ويبدو محمد بشناق في هذا المعرض بلغته الخاصة... ولكنها لغة قابلة للنظر. ومثيرة للتدبّر والتأمل في وقت واحد أنه أقام معرضاً أراد له أن يعبر عن مرحلة من حياته الفنية ونقلة إلى شيء آخر يصل إليه باتجاه مختلف.

فهل حاله التوفيق؟ تلك مسألة بقدرها القادر. وينتدب بنا المشاهد.

سعيد فرحات

والفهميات والقوانين والفنون... الخ، تتشكل في مرحلة تاريخية محددة، أو على قاعدة نمط إنتاج أو نمط حياة معين. والرواية جنس أدبي ظهر مع بداية مرحلة التشكيل البرجوازي للمجتمع الأوروبي الحديث، ويتأثر باعتقاده النثر اداة في عرصة وقائع الحياة من سياق حكاية متخيلة. ففى ان الرواية تتدرج ضمن حقل الأدب الذي هو أحد مظاهر الأيديولوجية وأحد حقولها.

وهذه هي المنظور هناك نوعان للرواية:

● الأولى: رواية تكتب ضمن مجالين

الأيديولوجية هما: الأيديولوجية

السائدة والأيديولوجية الكائبة.

● الثانية: رواية تكتب ضمن مجال

الأيديولوجية واحد هو الأيديولوجية

السائدة، وهذا ما يحدث عندما

يتوافق الكاتب مع الأيديولوجية

السائدة، ويكون أحد نتائجها

ومنتجها، ومثل هذه الرواية تكون

جزءاً أو مظهراً من مظاهر الأيديولوجية السائدة.

وفي هذا الإطار، درس الكاتب

الأعمال التي تناولها، وحاول البحث

عن رؤية جديدة للرواية العربية في

ظل الواقع الذي يعيشه، وعلاقة

المثقف العربي به، ومدى تفاعله

معه سلباً وإيجاباً.

سبح محسن

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●



● غلاف الكتاب

التي تقدم صورة لفتة من المثقفين شقت طريقها في المجتمع خلال القديين الماضيين. فالقديون هم أبطاله أيضاً، يطرحهم كغلة متميزة، تستطع سبر أغوار الواقع الذي تعيش فيه، لكنها لا تحاول أن تفر فيه، فهي لا تتخفف في تفكيرها عن تفكير الطبقات الجديدة التي استلمت السلطة في الوطن العربي، أو التي استولت عليها بالديابات وليس بالثورة الشعبية. لذا نرى ان هناك تشابهاً لنماذج هؤلاء الروائيين.

● الرواية والأيديولوجية في خاتمة الكتاب يتناول محمد كامل الخطيب العلاقة بين الرواية والأيديولوجية. «الأيديولوجية نسق من الأفكار والمعتقدات والأخلاق

التي تتشكل في مرحلة تاريخية محددة، أو على قاعدة نمط إنتاج أو نمط حياة معين. والرواية جنس أدبي ظهر مع بداية مرحلة التشكيل البرجوازي للمجتمع الأوروبي الحديث، ويتأثر باعتقاده النثر اداة في عرصة وقائع الحياة من سياق حكاية متخيلة. ففى ان الرواية تتدرج ضمن حقل الأدب الذي هو أحد مظاهر الأيديولوجية وأحد حقولها.

وهذه هي المنظور هناك نوعان للرواية:

● الأولى: رواية تكتب ضمن مجالين

الأيديولوجية هما: الأيديولوجية

السائدة والأيديولوجية الكائبة.

● الثانية: رواية تكتب ضمن مجال

الأيديولوجية واحد هو الأيديولوجية

السائدة، وهذا ما يحدث عندما

يتوافق الكاتب مع الأيديولوجية

السائدة، ويكون أحد نتائجها

ومنتجها، ومثل هذه الرواية تكون

جزءاً أو مظهراً من مظاهر الأيديولوجية السائدة.

وفي هذا الإطار، درس الكاتب

الأعمال التي تناولها، وحاول البحث

عن رؤية جديدة للرواية العربية في

ظل الواقع الذي يعيشه، وعلاقة

المثقف العربي به، ومدى تفاعله

معه سلباً وإيجاباً.

سبح محسن

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●

●



● جبرا إبراهيم جبرا

فجبرا «يقدم النموذجي، أو النمطي، في الشخصية الروائية، استقطاباً وتكتيفاً لجوهر الشخصية الاجتماعية المراد تقديمها، ان هذا التكتيف، وهذا الاستقطاب، يتطرقان حتى يصل حد النهاية، أي النهاية القصوى لمصطلح طبقة، شخصية ما في مرحلة تاريخية محددة». ان هناك ابتداءاً لبطال جبرا، أو نتاج منذ «صراخ في ليل طويل» إلى «البحث عن وليد مسعود». الجوهر واحد، جوهر شخصية البرجوازي المتعلم، مثقف، غني، له مفاخراته النسائية، ومفاخرته المتخيلة التي تأخذ شكلاً قبيحاً بصورة مغرورة في الذهن. قبيحاً فلسطينياً، سواء كان يعيش في بغداد «البحث عن وليد مسعود» أو في الكويت «السيفية» أو في أي مكان آخر يندرج تحت الشخصية البرجوازية التي تأملت شخصيات غير «نموذجية» بالنسبة لنمط الحياة العربي ككل.

● جبرا إبراهيم جبرا النموذج الأول جبرا إبراهيم جبرا، والروايات: «صراخ في ليل طويل»، «البحث عن وليد مسعود»، «السيفية»، «البحث عن وليد مسعود»، «الجوهر واحد».

● جبرا إبراهيم جبرا النموذج الأول جبرا إبراهيم جبرا، والروايات: «صراخ في ليل طويل»، «البحث عن وليد مسعود»، «السيفية»، «البحث عن وليد مسعود»، «الجوهر واحد».

● جبرا إبراهيم جبرا النموذج الأول جبرا إبراهيم جبرا، والروايات: «صراخ في ليل طويل»، «البحث عن وليد مسعود»، «السيفية»، «البحث عن وليد مسعود»، «الجوهر واحد».

● جبرا إبراهيم جبرا النموذج الأول جبرا إبراهيم جبرا، والروايات: «صراخ في ليل طويل»، «البحث عن وليد مسعود»، «السيفية»، «البحث عن وليد مسعود»، «الجوهر واحد».

● جبرا إبراهيم جبرا النموذج الأول جبرا إبراهيم جبرا، والروايات: «صراخ في ليل طويل»، «البحث عن وليد مسعود»، «السيفية»، «البحث عن وليد مسعود»، «الجوهر واحد».

● جبرا إبراهيم جبرا النموذج الأول جبرا إبراهيم جبرا، والروايات: «صراخ في ليل طويل»، «البحث عن وليد مسعود»، «السيفية»، «البحث عن وليد مسعود»، «الجوهر واحد».

● جبرا إبراهيم جبرا النموذج الأول جبرا إبراهيم جبرا، والروايات: «صراخ في ليل طويل»، «البحث عن وليد مسعود»، «السيفية»، «البحث عن وليد مسعود»، «الجوهر واحد».

● جبرا إبراهيم جبرا النموذج الأول جبرا إبراهيم جبرا، والروايات: «صراخ في ليل طويل»، «البحث عن وليد مسعود»، «السيفية»، «البحث عن وليد مسعود»، «الجوهر واحد».

● جبرا إبراهيم جبرا النموذج الأول جبرا إبراهيم جبرا، والروايات: «صراخ في ليل طويل»، «البحث عن وليد مسعود»، «السيفية»، «البحث عن وليد مسعود»، «الجوهر واحد».

● جبرا إبراهيم جبرا النموذج الأول جبرا إبراهيم جبرا، والروايات: «صراخ في ليل طويل»، «البحث عن وليد مسعود»، «السيفية»، «البحث عن وليد مسعود»، «الجوهر واحد».

● جبرا إبراهيم جبرا النموذج الأول جبرا إبراهيم جبرا، والروايات: «صراخ في ليل طويل»، «البحث عن وليد مسعود»، «السيفية»، «البحث عن وليد مسعود»، «الجوهر واحد».

● جبرا إبراهيم جبرا النموذج الأول جبرا إبراهيم جبرا، والروايات: «صراخ في ليل طويل»، «البحث عن وليد مسعود»، «السيفية»، «البحث عن وليد مسعود»، «الجوهر واحد».

● جبرا إبراهيم جبرا النموذج الأول جبرا إبراهيم جبرا، والروايات: «صراخ في ليل طويل»، «البحث عن وليد مسعود»، «السيفية»، «البحث عن وليد مسعود»، «الجوهر واحد».

● جبرا إبراهيم جبرا النموذج الأول جبرا إبراهيم جبرا، والروايات: «صراخ في ليل طويل»، «البحث عن وليد مسعود»، «السيفية»، «البحث عن وليد مسعود»، «الجوهر واحد».

● جبرا إبراهيم جبرا النموذج الأول جبرا إبراهيم جبرا، والروايات: «صراخ في ليل طويل»، «البحث عن وليد مسعود»، «السيفية»، «البحث عن وليد مسعود»، «الجوهر واحد».

● جبرا إبراهيم جبرا النموذج الأول جبرا إبراهيم جبرا، والروايات: «صراخ في ليل طويل»، «البحث عن وليد مسعود»، «السيفية»، «البحث عن وليد مسعود»، «الجوهر واحد».

● جبرا إبراهيم جبرا النموذج الأول جبرا إبراهيم جبرا، والروايات: «صراخ في ليل طويل»، «البحث عن وليد مسعود»، «السيفية»، «البحث عن وليد مسعود»، «الجوهر واحد».

● جبرا إبراهيم جبرا النموذج الأول جبرا إبراهيم جبرا، والروايات: «صراخ في ليل طويل»، «البحث عن وليد مسعود»، «السيفية»، «البحث عن وليد مسعود»، «الجوهر واحد».

● جبرا إبراهيم جبرا النموذج الأول جبرا إبراهيم جبرا، والروايات: «صراخ في ليل طويل»، «البحث عن وليد مسعود»، «السيفية»، «البحث عن وليد مسعود»، «الجوهر واحد».

● جبرا إبراهيم جبرا النموذج الأول جبرا إبراهيم جبرا، والروايات: «صراخ في ليل طويل»، «البحث عن وليد مسعود»، «السيفية»، «البحث عن وليد مسعود»، «الجوهر واحد».

● جبرا إبراهيم جبرا النموذج الأول جبرا إبراهيم جبرا، والروايات: «صراخ في ليل طويل»، «البحث عن وليد مسعود»، «السيفية»، «البحث عن وليد مسعود»، «الجوهر واحد».

● جبرا إبراهيم جبرا النموذج الأول جبرا إبراهيم جبرا، والروايات: «صراخ في ليل طويل»، «البحث عن وليد مسعود»، «السيفية»، «البحث عن وليد مسعود»، «الجوهر واحد».

● جبرا إبراهيم جبرا النموذج الأول جبرا إبراهيم جبرا، والروايات: «صراخ في ليل طويل»، «البحث عن وليد مسعود»، «السيفية»، «البحث عن وليد مسعود»، «الجوهر واحد».

● جبرا إبراهيم جبرا النموذج الأول جبرا إبراهيم جبرا، والروايات: «صراخ في ليل طويل»، «البحث عن وليد مسعود»، «السيفية»، «البحث عن وليد مسعود»، «الجوهر واحد».

● جبرا إبراهيم جبرا النموذج الأول جبرا إبراهيم جبرا، والروايات: «صراخ في ليل طويل»، «البحث عن وليد مسعود»، «السيفية»، «البحث عن وليد مسعود»، «الجوهر واحد».

● جبرا إبراهيم جبرا النموذج الأول جبرا إبراهيم جبرا، والروايات: «صراخ في ليل طويل»، «البحث عن وليد مسعود»، «السيفية»، «البحث عن وليد مسعود»، «الجوهر واحد».

● جبرا إبراهيم جبرا النموذج الأول جبرا إبراهيم جبرا، والروايات: «صراخ في ليل طويل»، «البحث عن وليد مسعود»، «السيفية»، «البحث عن وليد مسعود»، «الجوهر واحد».

● جبرا إبراهيم جبرا النموذج الأول جبرا إبراهيم جبرا، والروايات: «صراخ في ليل طويل»، «البحث عن وليد مسعود»، «السيفية»، «البحث عن وليد مسعود»، «الجوهر واحد».

● جبرا إبراهيم جبرا النموذج الأول جبرا إبراهيم جبرا، والروايات: «صراخ في ليل طويل»، «البحث عن وليد مسعود»، «السيفية»، «البحث عن وليد مسعود»، «الجوهر واحد».

● جبرا إبراهيم جبرا النموذج الأول جبرا إبراهيم جبرا، والروايات: «صراخ في ليل طويل»، «البحث عن وليد مسعود»، «السيفية»، «البحث عن وليد مسعود»، «الجوهر واحد».

● جبرا إبراهيم جبرا النموذج الأول جبرا إبراهيم جبرا، والروايات: «صراخ في ليل طويل»، «البحث عن وليد مسعود»، «السيفية»، «البحث عن وليد مسعود»، «الجوهر واحد».

● جبرا إبراهيم جبرا النموذج الأول جبرا إبراهيم جبرا، والروايات: «صراخ في ليل طويل»، «البحث عن وليد مسعود»، «السيفية»، «البحث عن وليد مسعود»، «الجوهر واحد».

● جبرا إبراهيم جبرا النموذج الأول جبرا إبراهيم جبرا، والروايات: «صراخ في ليل طويل»، «البحث عن وليد مسعود»، «السيفية»، «البحث عن وليد مسعود»، «الجوهر واحد».

● جبرا إبراهيم جبرا النموذج الأول جبرا إبراهيم جبرا، والروايات: «صراخ في ليل طويل»، «البحث عن وليد مسعود»، «السيفية»، «البحث عن وليد مسعود»، «الجوهر واحد».

● جبرا إبراهيم جبرا النموذج الأول جبرا إبراهيم جبرا، والروايات: «صراخ في ليل طويل»، «البحث عن وليد مسعود»، «السيفية»، «البحث عن وليد مسعود»، «الجوهر واحد».

● جبرا إبراهيم جبرا النموذج الأول جبرا إبراهيم جبرا، والروايات: «صراخ في ليل طويل»، «البحث عن وليد مسعود»، «السيفية»، «البحث عن وليد مسعود»، «الجوهر واحد».

● جبرا إبراهيم جبرا النموذج الأول جبرا إبراهيم جبرا، والروايات: «صراخ في ليل طويل»، «البحث عن وليد مسعود»، «السيفية»، «البحث عن وليد مسعود»، «الجوهر واحد».

● جبرا إبراهيم جبرا النموذج الأول جبرا إبراهيم جبرا، والروايات: «صراخ في ليل طويل»، «البحث عن وليد مسعود»، «السيفية»، «البحث عن وليد مسعود»، «الجوهر واحد».

● جبرا إبراهيم جبرا النموذج الأول جبرا إبراهيم جبرا، والروايات: «صراخ في ليل طويل»، «البحث عن وليد مسعود»، «السيفية»، «البحث عن وليد مسعود»، «الجوهر واحد».

● جبرا إبراهيم جبرا النموذج الأول جبرا إبراهيم جبرا، والروايات: «صراخ في ليل طويل»، «البحث عن وليد مسعود»، «السيفية»، «البحث عن وليد مسعود»، «الجوهر واحد».

● جبرا إبراهيم جبرا النموذج الأول جبرا إبراهيم جبرا، والروايات: «صراخ في ليل طويل»، «البحث عن وليد مسعود»، «السيفية»، «البحث عن وليد مسعود»، «الجوهر واحد».

● جبرا إبراهيم جبرا النموذج الأول جبرا إبراهيم جبرا، والروايات: «صراخ في ليل طويل»، «البحث عن وليد مسعود»، «السيفية»، «البحث عن وليد مسعود»، «الجوهر واحد».

● جبرا إبراهيم جبرا النموذج الأول جبرا إبراهيم جبرا، والروايات: «صراخ في ليل طويل»، «البحث عن وليد مسعود»، «السيفية»، «البحث عن وليد مسعود»، «الجوهر واحد».

جماهير الجليل والمثلث والنقب تصدق
لحركة الاستيطان الصهيونية

الاستيطان بالوكالة اليهودية هدف مخططات الاستيطان في الضفة فاشار بأنها «زيادة عدد اليهود فيها إلى المليون نسمة - أما مع العرب » اننا لاهتم اذا وافق العرب لا ، فهم ليسوا بالحاسبان ، وقد تمت مصادر ٢٥٪ من اراضي المناطق المحتلة عام ١٩٦٧ .

اذ تبلغ مساحة اراضي الضفة الغربية ٥٥٧٢ كم^٢ ، ومساحة اراضي الضفة غرة ٢٦٠ كم^٢ ، وبني على اراضي الصادرة ١٨٢ مستعمرة يقطنها ١٢٣ يهودي منهم ١١٨ الفا اراضي الضفة الغربية ١١٨ مستعمرة ، و ٨ الاف في قطاع غزة ١٢ مستعمرة ، و ١٧ الف فوق هضبة الجولان ٢٤ مستعمرة وهناك اربعون مستعمرة عسكرية في الاغوار وفوق هضبة الجولان .

ان العلاقات قائمة وواضح بين بناء المستوطنات والاحتياجات الأمنية » الاسرائيلية ، فالمستوطنات هي بالدرجة الاولى مقامة لاهداف عسكرية ، وبقيد هي جنود احتياط لهم وضع متميز ضمن الخطط العسكرية الاسرائيلية ، فالمستوطنين اجهزتهم العسكرية الخاصة من نقلات واستخبارات واتصالات ومخازن اسلحة ، وقد قاموا في الآونة الاخيرة بمهمات

أحدية ضد المدن والقرى الحيطه
شكلا حدث في حلول والخليل ورام
الله والبيرة .

اذ كسر زجاج الميارات وشيايك
البيت ، واقتردى على المواطنين
الحرك دون تدخل من اجهزة الحكم
العسكري ، كما ان خطة اغتيال
رؤساء البلديات العرب قد نفذها
المستوطنون .

علاوة على ذلك يتميز بناء
المستوطنات في المناطق المحتلة
بالاقتراحيات الاستراتيجية التالية :
١ - تقطيع اوصال المناطق العربية ؛
٢ - محاصرة المدن والبلدان
العربية بمدن استيطانية يهودية
تتحقق استنادا .

٣ - اقامة اوجر استيطاني على
طول نهر الاردن كاشعة المحاصرة
العرب في الضفة الغربية .

٤ - تقسيم قطاع غزة الى اربعة
اقسام بواسطة ثلاث خطوط
المستوطنات والاعلان على اراضي
الساحل منطقة حكومية « اراضي
دولية » لئلا يمسك على المناطق
العربية .

٥ - تكثيف الاستيطان في الجولان
ومنع « تسعين » المستوطنين
وتكثيف تحقيق الاحتلال الاسرائيلي
الفرصة لتقطيع اوصال المناطق
العربية ومحاصرتها كجزء داخل
المستوطنات اليهودية تجمدا لاطلاق
عليها وخفها وتعبد العبادة
الاقتصادية على المواطنين العرب
لحلمهم على التزوج من ولهم .

ان مخططات الاستيطان في الضفة
والقطاع لا تترك شكا في نوايا
العنصرين الصهيونية ، وما لم يوضع
لها حد نتيجة حملة عربية فنان
عواقيها ستكون كارثية ولا شك .

والا فاما اننا في فلسطين

فمن الدول والهيئات التي أصبحت تساند
المنظمات تأسس ضمن
المساعدات المالية التي تقدمها
الولايات المتحدة الأمريكية. إذ
تشمل شبكة الاستيطان التابعة
لهذه اليهودية مخصصاتها بامانة
من لوكا المساعدات ومن التبرعات
التي تقدمت بخاء.
وقد أعلنت ادارة ريفان تأييدها
لخطة الاستيطان الاسرائيلية في
المنطق المحتلة واعتبرتها شرعية،
ومن قبل كان رؤساء الولايات
المحددة يوافقون ويبررون عن
معارضةهم او عدم تعييدهم
واذا اجبرت الادارة الأمريكية بفعل
الضغوط الدولية وضغوط العالم
الحالي على تنحي موقفها من اقامة
الستوطنات، وتعرض عليها موقف
مغاير فانها تستطيع ارقام اسرائيل
على وقف السياسة الاستيطانية
والشروع في تصفية المستوطنات
المخافة.
وبغير ممارسة هذه الضغوط فان
العواقب ستكون كارثية، وسيصبح
العرب على نكبة ذات همداء واكثر
فداحة من كل ما سبقنا.

● **سلسلة الأرض تحت أقدام الغزاة** ●●●

الحجارة تقاوم الفولاذ في حرب الضفة بنديسة يفتن الحمقاء تلقى تأييد المتطرفين

سقطوا برصاص الجنود الاسرائيليين او المستوطنين اليهود .

هكذا يقال

الجيش الاسرائيلي يعطي تعليمات لاطلاق النار في قرار محدد : اذا وجد جندي ما نفسه في خطر ، يجب ان يمشي اولاً انذاراً ، وعليه ، من بعد ، ان يتأذن الضابط المسؤول عنه مباشرة ليطلق النار في الهواء ثم عليه ان يتأذن ضابطاً اخر اعلى رتبة لاذن منه له باطلاق النار على القديس .

ولكن الامور لم تسر بموجب هذا القانون ، حيث في اعقاب التظاهرات التي حدثت في البيرة ، قال بعض الجنود لمراسل الصحافي تايمز ، انهم اطلقوا النار في الهواء فقط - ولكن قتل فلسطينياً في الساعة عشرة ووجد مقتولاً برصاصة في صدره ، وامراً في الثالثة والخمسين اصابت في قدمها .

ولكن المستوطنين الاسرائيليين كانوا يساعدون الجنود : هؤلاء لم يتقيدوا بالامور العسكرية ، ولقد اظهر شريط تلفزيوني تسجيلي اثنين من المستوطنين باللباس المدني ، يطلقون النار من رشاشاتهم على جمهور من المتظاهرين ، والجنود الاسرائيليين يراقبونها ، ويظهر جندي اسرائيلي وهو يرتب على كتف احد المستوطنين .

وعكس تبنوا المسؤولين الاسرائيليين فان مسيرة الغضب والعنف لم تتضاءل ، ولقد وصف الاحداث حاكم الضفة الغربية ، ونحيم ميلسون ، بقوله : انها معركة خطيرة جدا ضد منظمة التحرير الفلسطينية .

حيلة اباد

اما بنظر المليون ونصف المليون من سكان الضفة الغربية وقطاع غزة ، فالامر يبدو اشيء بحسب هذه المواقف واسعة الاطراف وشاملة . ولقد عزل الجيش الاسرائيلي ثلث مدن من الساحة الثامنة صباحاً والرابعة مساءً ، وعندما انضم التجار الى الاضراب وانقلوا محتاجاتهم بادر السلطات العسكرية الى فتحها بالقوة ، او « تلجيم » ابوابها كي لا تتفتح ابداً الا بامر السلطات - بدلاً عن ختمها بالشعير الاحمر .

الا ان الحركة لم تقتصر على الضفة الغربية ، حيث انخرط الجيش الى التعامل بالقوة مع الكفوف ، في بلد البلاد وكانها جميعاً مسرح حرب شاملة ، وحتى في سينا كان الجيش يهوي بالهراوات على المتظاهرين المستوطنين هناك ، يرفقون اخلاء المستوطنات تهديداً لاعادتها الى الممرتين . وفي مرتفعات الجولان ، اكثر من ١٢٠٠٠ مواطن يعيشون تحت الاقامة الجبرية ، وعلى الحدود مع لبنان ، يجري حشد قوات اسرائيلية كبيرة تحسباً لما يراه بعض المراقبين ، توجيه ضربة اسرائيلية وقائية ضد مواقع قوات منظمة التحرير الفلسطينية في الجنوب اللبناني .

مزاعم شامير

ويزعم اسحق شامير بان احداث الضفة الغربية ، خلطت لها منظمة التحرير الفلسطينية ورسمت حتى ادق خطوطها وهوامشها ، الا ان الشواهد جميعاً تدحض مزاعم شامير ، حيث ان منظمة التحرير ،

منذ اشروعين ، خرج محمد سهيل ، وهو طالب في الثامنة عشرة ، من مدرسته الثانوية حيث كان يحضر الصف الانكليزي وهبط الهضبة المنحدرة الى قريته « سنجل » مع ثلثة من رفاقه ، فما لبث ان تحول الى ضحية اولى وسط موجة القتل التي راحت تجتاح الضفة الغربية المحتلة .

ويتمتع سهيل الى قرية قديمة في فلسطين ، يقال انها تعود الى عهد قديم في التاريخ ، حتى ان ذويه يقولون انهم متحذرون من اصول الفلسطينيين القدامى ، وان اشجار الزيتون التي مر سهيل خلالها عبر الهضبة كانت ، كما يقول اهل القرية ، موجودة قبل زمن المسيح .

كان سهيل من مدرسته ، يتمكن من مشاهدة مستوطنة شيلو ، التي قامت في ذلك الوادي الجليل الوارف المظلل لتبدو ، جغرافياً على الأقل ، توأماً لقرية سنجل ، وقد بنيت المستوطنة منذ اربع سنوات تقريباً ، وهي تبدو « دحية » تشبه ، وخاصة لبناء القرية الفاخرة في تربة القدم ، حيث صادرت جزاً كبيراً من اراضي المزارعين ، وهي تشكل في واقعها « النافذة » رمزاً للتوسع الاسرائيلي وحلقة بنعة من حلقات سلسلة ضم الاراضي العربية بعد مصادرتها في الضفة الغربية .

تعليم مذهب ومتكلم الحظ لذا ، لم يذعر من ذلك اليوم ، قرر سهيل - وهو ، بشهادة اساتذته - ليس متكلماً مستغرقاً بالسياسة - ان يؤدي خدمة ما لقضيتة الفلسطينية - لذلك انحد ، هو ورفاقه ، الى الطريق الرئيسي بين رام الله ونابلس ، وجعلوا يمشون بالحجارة اول سبابة اسرائيلية صادقتهم .

كان مما يشتمل بالجنون وملينا بالخطر ، حيث المستوطنون الاسرائيليون بجوزهم اسلحة ، واشتبوا مرات امهم لا يتحرجون عن استخدامها بوحشية ، وسائق هذه السيارة بالخصوص كان يحمل رشاش سوزي ، وقد وجدت جثة سهيل فيها رداً ، وفي راسه رصاصة ، ويقال ان بوليس رام الله القى القبض على السائق الجاني ، وهو من مستوطني مستعمرة شيلو .

هذه الحادثة وقعت ، قبل تداعي الموقف بقليل ، وانطلقت التظاهرات صاحبة واعمال الخوف المبررة عن غضبة الفلسطينيين ضد الاحتلال الذي يزعجون تحت نيره منذ ١٩٦٧ - وقد انطلقت هذه التظاهرات ايضا بدوافع الخوف الفلسطينية من ان الاسرائيليين اخذوا يشددون قبضتهم على الاراضي المحتلة ، وبخاصة بعد اقالة رئيس بلدية البيرة قبل ذلك بشعة ايام - وهي اسوأ حادثة منذ الاحتلال الاسرائيلي للمنطقة .

ولقد سقط تسعة قتلى ، حين احتجاجات تجتاح الضفة الغربية ، من اقصاها الى اقصاها ، وتمتد الى قطاع غزة . على ان السلاح الوحيد ، عموماً ، بايدي المتظاهرين ، هو الحجارة ، ولقد قتل طفل فلسطيني في نحو الثانية عشرة ، وهو يحصل مولوداً ، وفي غزة القتل قبله يديوية على سيارة جيب عسكرية جلبت جندياً اسرائيلياً واحداً - وهو ما ادعت احدى الجماعات الفدائية مسؤوليتها عنه (الجبهة الشعبية لتحرير فلسطين) ، ولكن معظم الضحايا

وهي تتم ٢٢ تظليماً ، راحت تعطي نصائح متناقضة ، فبينما الجبهة الشعبية كانت تحت رؤساء البلديات على تقديم استقالاتهم احتجاجاً على اقالة رئيس بلدية البيرة ، طالبهم حركة فتح بوجوب الاحتفاظ بنصائحهم .

كما وان كريم خلف ، رئيس بلدية رام الله ، قرر عدم تقديم استقالته ، ولكنه اعلن رفضه للتعاون مع الحاكم المدني الاسرائيلي الجديد ، وفي رأي ميلسون ان التغلب على منظمة التحرير ، من شأنه ان يفسح المجال امام جيل جديد من المعتدلين الفلسطينيين . ولكن الحالة ليست هكذا ، ولا تشير بهذا المال في قرية سنجل ، ازاء ازدياد التضور بين الفلسطينيين واليهود .

اما في مستوطنة شيلو ، على مسافة عشر دقائق بالسيارة من سنجل ، فحسب رئيس بلدية غربية الطوار ، لا يريد الخروج من بيته المنوع من المساكن الجاهزة ، وهو يقول : « هذه الارض تخص اسرائيل ، ومن واجبتنا اعادة عمارتها » . ويحمل هذا النيوبركي اليهودي بان تشير هذه المنطقة « من اشد المناطق اليهودية في العالم كثافة سكانية » .

ومن المفاخرات في ان يكون يفتن قد فقد غالبية الصوتين له في الكنيست لدى التصويت على الثقة بحكومته ، ليس من اجل ممارساته التعسفية الوحشية في الضفة والقطاع ، بل لان قائل : « اذا دعاني الى مكتبه ، سأقول له : يا استاذ ميلسون لك جهنم » .

لأشعة ميلسون

الا انه ، يوم الاربعاء ، قدم ميلسون لأشعة الضفة الغربية وقطاع غزة ، فالامر يبدو اشيء بحسب هذه المواقف واسعة الاطراف وشاملة . ولقد عزل الجيش الاسرائيلي ثلث مدن من الساحة الثامنة صباحاً والرابعة مساءً ، وعندما انضم التجار الى الاضراب وانقلوا محتاجاتهم بادر السلطات العسكرية الى فتحها بالقوة ، او « تلجيم » ابوابها كي لا تتفتح ابداً الا بامر السلطات - بدلاً عن ختمها بالشعير الاحمر .

الا ان الحركة لم تقتصر على الضفة الغربية ، حيث انخرط الجيش الى التعامل بالقوة مع الكفوف ، في بلد البلاد وكانها جميعاً مسرح حرب شاملة ، وحتى في سينا كان الجيش يهوي بالهراوات على المتظاهرين المستوطنين هناك ، يرفقون اخلاء المستوطنات تهديداً لاعادتها الى الممرتين . وفي مرتفعات الجولان ، اكثر من ١٢٠٠٠ مواطن يعيشون تحت الاقامة الجبرية ، وعلى الحدود مع لبنان ، يجري حشد قوات اسرائيلية كبيرة تحسباً لما يراه بعض المراقبين ، توجيه ضربة اسرائيلية وقائية ضد مواقع قوات منظمة التحرير الفلسطينية في الجنوب اللبناني .

ويزعم اسحق شامير بان احداث الضفة الغربية ، خلطت لها منظمة التحرير الفلسطينية ورسمت حتى ادق خطوطها وهوامشها ، الا ان الشواهد جميعاً تدحض مزاعم شامير ، حيث ان منظمة التحرير ،

بعد ثمانية ايام من الاضطرابات في الضفة الغربية المحتلة قام رئيس الادارة المدنية الاسرائيلية البروفيسور مناحيم ميلسون بتقرير طرد ثلاثة من رؤساء البلديات في مؤتمر صحفي عقده لهذا الغرض .

ففي تصريحه الافتتاحي وضع البروفيسور ميلسون العنف ضمن محتوى الصراع بين اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية . وقال ان منظمة التحرير الفلسطينية التي تدعو ايديولوجيتها الى القضاء على دولة اسرائيل والشعب اليهودي تسيطر على عشرة من اصل خمسة وعشرين رئيس بلدية في الضفة الغربية .

وبالطبع ينبغي ان يكون هناك شكل من اشكال التعاضل السلمي بين اسرائيل والفلسطينيين ، ولكن ليست هذه بالطريقة التي يمكن حل المشاكل من خلالها . ذلك ان طريق يفتن قد يؤدي فقط الى حرب اخرى او الى زلزال من الشعور المعادي للغرب في الدول العربية او كليهما معاً .

والسبب في ذلك ان هناك بعض العرب الذين يعتقدون ان اسرائيل ، حتى في ظل وجود يفتن ، ما كانت تتفعل هذا كله لولا ذلك الدعم الهائل الذي تحصل عليه من الولايات المتحدة ، وهم يلومون الاوروبيين ايضا بسبب هذا الدعم الاميركي .

ويؤكد نزاع الضفة الغربية زوال عملية كايه بديف والتحللات التي تسخر بالبادارة الاوروبية ، وعلى الاخص الدعوة الى اشتراك منظمة التحرير الفلسطينية في محادثات السلام على اساس « الاعتراف المتبادل الملحق على شرط » ، على حد تعبير اللورد كارينغتون ، والتي حقها في اختيار اقامة دولة فلسطينية مستقلة .

وفي التاريخ الطويل للنزاع في فلسطين ، ظل العرب في الغالب يرضعون القرعة لتسوية مرضية لانهم اعتقدوا خطأ ، بان وضعهم يكون اسوأ من ذلك ، ولهذا فقد انشروا الانتظار . وربما يكون الوقت قد حان الان لتدبر الامر .

المملكة العربية السعودية في مواجهة تهديد الشركات النفطية لتيجيريا

المملكة العربية السعودية ستعوض حكومة لاغوس مقابل دفاعها عن اسعار اوبك ، الا انه اصبح واضحاً الآن ان اوبك ستجابه بمجموعة ما تعتبره تأمر شركات النفط والحكومات الغربية من اجل تخفيض اسعار النفط تيجيريا الى مستوى اسعار النفط بحر الشمال وبالتالي تحطيم الترتيب التسعيري لاوبك .

ويبدو ايضا ان تيجيريا رقت عرضاً من صندوق النقد الدولي لتخفيض قيمة عملتها في مقابل منحها قرضاً كبيراً . وقد فسر المراقبون ذلك على انه ضربة اخرى لشركات النفط واصرار من جانب تيجيريا على مقاومة كافة الضغوط التي تمارس ضدها .

وقد امتعت شركة شل التي كانت تشتري ٢٥٠ ألف برميل يومياً من انتاج تيجيريا البالغ ١٢٠٠ برميل يومياً عن التخليق على هذه الاجراءات ولكنها قالت انها تأخذ ما تخصه لها شركة النفط النيجيرية الحكومية بموجب عقد بينهما ولكن الشركة الحقيقية تكمن في عجز المؤسسة الحكومية عن تسويق صفها ، ومن جانب اخر ، اكيد السعوديون جديون نواياهم بتهددهم ليس فقط شركة شل التي تشارك في المصافي والمخارج البترولية في المملكة العربية السعودية وانما ايضا شركتي موبيل وسوكال اللتين عملتا في السعودية منذ اكثر من نصف قرن كشركتين في ارامكو .

اسماء هذه الشركات في القائمة السوداء اشراك دول اوبك الاخرى في تلك المقاطعة فيما بعد . وقد اكد وزير نفط دولة الامارات العربية المتحدة الدكتور مانع سعيد العتيبة الذي يشغل حالياً ايضاً منصب رئيس اوبك ، اكيد صحة هذه المعلومات وقال انه اذا لم تشير هذه الشركات بوقفها فان اوبك ستدعى الى عقد اجتماع طارئ قوياً .

ويجيء هذا الاجراء السعودي في اعقاب ما ذكر من ان انتاج تيجيريا من النفط تنخفض من ١.٢ مليون برميل يومياً الى ٦٢٠ ألف برميل منذ اجتماع فيينا .

وكانت تيجيريا قد وافقت في فيينا رغم محتها المالية على الدفاع عن تركيبة اوبك التسعيرية . وتقوم هذه التركيبة على اساس ان يكون سعر برميل النفط الخام الخفيف السعودي سمة ٢٥ غالون ٢٤ دولاراً .

والمعروف ان سعر برميل النفط النيجيري في الوقت الحاضر هو ٣٥ دولاراً ولكنه يجد منافسة قوية من نفط بحر الشمال البريطاني الذي يباع ب ٢١ دولاراً فقط للبرميل . وقد أدى انخفاض انتاج تيجيريا الى زيادة مشاكلها الاقتصادية وحمل الحكومة في لاغوس على فرض حظر شامل على الواردات ربما استغرق شهراً . ويشول المراقبون ان شائعات راجت في اعقاب اجتماع فيينا بان

سوف تزعم المملكة العربية السعودية كبر دولة مبدعة للنفط في العالم دول الخليج المنتجة للنفط في ادراج اسماء الشركات النفطية الغربية التي تخفض مشترواتها النفطية من تيجيريا في القائمة السوداء . وتقول مصادر مطلعة ان السعودية قد تعمد ايضا الى تخفيض انتاجها لتدعيم موقف تيجيريا وان الشركات قد اعطيت مهلة حتى يوم الاثنين المقبل لتتأكد شحتها الاقتصادية من تيجيريا وقلب الاتجاه الذي خفض مبيعات تيجيريا من النفط الى النصف منذ اجتماع اوبك الاخير في فيينا في نهاية الاسبوع الماضي . وتنبئ هذه المصادر ان الشركات التي ستعرض للعقوبة هي بصورة خاصة شركات شل وجالفا وموبيل وتكساكو واستاندارد اويل اوف كاليفورنيا (سوكال) وان المعويات السعودية التي ستعتمد بالتعاون مع الكويت ودول اوبك النفطية الخليجية الاخرى تشمل :

١- الغلاء عقود النفط الخام مع المملكة العربية السعودية .
٢- منح الشركات التي ليست لها عقود مع السعودية من شراء النفط السعودي سواء اكان من شركة النفط الملكية للدولة « بيترينيم » او من ارامكو التي تضم اكسون وموبيل وتكساكو وسوكال .
٣- قيام الدول الخليجية الاخرى بادرار

بعد الانتخابات الفرعية في هليد اصبح السباق السياسي في بريطانيا سباقاً بين ثلاثة احصنة فعلاً . فقد عاد المستر روي جنكنز الى البرلمان ويكاد يكون من المؤكد انه سيصبح رئيس الحزب الديمقراطي الاشتراكي الجديد ثم بعد ذلك رئيس تحالف هذا الحزب مع الليبراليين .

وقد كان هذا الى حد ما هو ما توقعه كثير من المراقبين السياسيين في بريطانيا وان كان قد تأخر حدوثه فقد مر عام او كساد على تأسيس الحزب الديمقراطي الاشتراكي لأول مرة .

وكانت دائرة هليد مسرحاً شاملاً لكي تلعب اللعبة السياسية البريطانية فيه . فعدد الناخبين فيها يقل عن اربعين الفا في مقابل معدل يدور حول خمسة وستين الفا ، ولها في اسكتلندا كان لها دائماً بعد خاص بالنسبة للحزب الوطني الاسكتلندي . فقد كان المتوقع ان يأخذ هذا الحزب جزءاً كبيراً من الاصوات التي ذهبت الى التحالف الجديد . ولكن ذلك لم يحدث .

ولو كان جنكنز خسر لكان له الف عذر ولكن الحقيقة ايضا ان هذه الدائرة الانتخابية في قرارها لا تزال تشتهر من دوائر الطبقة

الحاملة التي تعطي اصواتها لحزب العمال . وشبه كثير من المراقبين انتخابات هليد بانتخابات الرئاسة الاميركية الاولى في نيوهامشير . فنيوهامشير رغم انها ولاية صغيرة ليس لها ثقل تشلبي ، يصوت في انتخابات الرئاسة التمهيدية اولاً ما يعطيهما فرصة انتاج او هزيمة اي مرشح . وفي هذا ما فيه من المجازفة وايضاً من عيوب النظام . ولكن جنكنز قبل المجازفة وفاز . ولو هزم لكان في ذلك نهائيه على الاقل بالنسبة لانه

لكن تزعيم الحزب الديمقراطي الاشتراكي الجديد . وهكذا حقق جنكنز غزوه في هليد ولكن حزبي العمال والحقافين مع ذلك لم يشعرا تماماً .

يبقى على الحزب الديمقراطي الاشتراكي الان ان يسارع الى انتخاب الرئاسة . فمع ان معظم اعدائه الرئيسيين يحدون تقديم موعد هذه الانتخابات بحيث تتم في يوليو او حتى في يونيو بدل الانتظار حتى الخريف كما كان الحال في الانتخابات التي تحول دون تحقيق ذلك مشكلة دستورية لا يصرح كيف يكف التغلب عليها . فمؤسدة دستور الحزب ستطرح على الاعضاء الموافقة عليها في اوائل الشهر المقبل وقد يكون من الممكن

السباق السياسي في بريطانيا اصبح الآن بثلاثة أخصنة

اشاعة اقتراح حول تقديم موعد الانتخابات الا ان احداً ليس متأكداً بعد من ذلك . على اية حال ، يعود الفضل دون شك الى المستر جنكنز لانه استطاع ان يضع تحالف الحزب الديمقراطي الاشتراكي والليبراليين على بداية السباق كمنافس قوي للحزبين الرئيسيين في بريطانيا اللذين احتكرا الحكم لفترة طويلة جداً وكل ذلك في غضون سنة واحدة فقط ، وفي سباق الفصول الثلاثة بموجب الاطلة البريطانية يمكن ان يحدث اي شيء .

ففي الانتخابات العامة التي جرت في مايو ١٩٦٩ كانت النتائج كما يلي : حصل المحافظون على ٢٨٠٪ ، وحصل العمال على ٢٢٪ ، وكان توزيع المقاعد كما يلي : للمحافظين ٣٦٠ مقعداً وللليبراليين ٥٩ مقعداً وللعمال ٢٨٨ مقعداً . مثل هذه النتائج تشير الى ان حزب العمال لا يزال يتنحى بفرصة كبيرة . رغم ان مجيء حكومة عمالية يسارية الى السلطة في وقت يصوت فيه سيمون باللة مثلاً من الناخبين ضدها يحل حتى اكثر المتكلمين بين انصار حزب العمال على التذكير .

اشاعة اقتراح حول تقديم موعد الانتخابات الا ان احداً ليس متأكداً بعد من ذلك . على اية حال ، يعود الفضل دون شك الى المستر جنكنز لانه استطاع ان يضع تحالف الحزب الديمقراطي الاشتراكي والليبراليين على بداية السباق كمنافس قوي للحزبين الرئيسيين في بريطانيا اللذين احتكرا الحكم لفترة طويلة جداً وكل ذلك في غضون سنة واحدة فقط ، وفي سباق الفصول الثلاثة بموجب الاطلة البريطانية يمكن ان يحدث اي شيء .

ففي الانتخابات العامة التي جرت في مايو ١٩٦٩ كانت النتائج كما يلي : حصل المحافظون على ٢٨٠٪ ، وحصل العمال على ٢٢٪ ، وكان توزيع المقاعد كما يلي : للمحافظين ٣٦٠ مقعداً وللليبراليين ٥٩ مقعداً وللعمال ٢٨٨ مقعداً . مثل هذه النتائج تشير الى ان حزب العمال لا يزال يتنحى بفرصة كبيرة . رغم ان مجيء حكومة عمالية يسارية الى السلطة في وقت يصوت فيه سيمون باللة مثلاً من الناخبين ضدها يحل حتى اكثر المتكلمين بين انصار حزب العمال على التذكير .

اشاعة اقتراح حول تقديم موعد الانتخابات الا ان احداً ليس متأكداً بعد من ذلك . على اية حال ، يعود الفضل دون شك الى المستر جنكنز لانه استطاع ان يضع تحالف الحزب الديمقراطي الاشتراكي والليبراليين على بداية السباق كمنافس قوي للحزبين الرئيسيين في بريطانيا اللذين احتكرا الحكم لفترة طويلة جداً وكل ذلك في غضون سنة واحدة فقط ، وفي سباق الفصول الثلاثة بموجب الاطلة البريطانية يمكن ان يحدث اي شيء .

الاجراءات الاسرائيلية القاسية في الضفة الغربية

على مثل هذا الطلب من قبل . ولعل من المؤكد الان سبب شعور البروفيسور بالايجاب النفسي بعد مضي اسبوع على فشل جهوده الرامية الى ايجاد اجماع فلسطيني في الرأي على الادارة المدنية الاسرائيلية . فالبروفيسور يعتقد بان سيجد هذا الاجماع في الرأي عند طرد المنظمة الفلسطينية وانتصارها من الضفة الغربية .

واصر ميلسون على ضرورة ايجاد شخصيات فلسطينية لتحل محل رؤساء البلديات السابقين . وقال ان اسرائيل ستفاوض مع العرب الفلسطينيين الذين لا يؤيدون المنظمة الفدائية .

ثم سئل رئيس الادارة المدنية بعد ذلك عن ما باستطاعة اسرائيل ان تقدم لمشل هؤلاء الفلسطينيين حتى لو وجدت بعضاً منهم . وقد اشار في هذا الصدد الى ان حكومة يفتن قالت من قبل بان الضفة الغربية ينبغي الاحتفاظ بها الى الابد . وهذا القول ينسجم مع خطة المنظمة الصهيونية العالمية الرامية الى توطيد ١٢٠ ألف مستوطن يهودي في المنطقة مع حلول عام ١٩٨٥ .

والحقيقة هي ان رئيس الادارة المدنية في يهودا والسامرة وهذا هو الاسم التوراتي الذي يطلقه الاسرائيليون على الضفة الغربية ، لم يستطع الاجابة بشكل صحيح على الاسئلة . وقد ركز موضوع البروفيسور على امكانية اجراء حوار بين الحكومة وفلسطينيين في الضفة الغربية بعد طرد رؤساء البلديات الذين يتلقون التوجيهات من منظمة التحرير الفلسطينية .

والاكثر من ذلك هو ان ملاحظات ميلسون عن الضفة الغربية تدور حول الرغبة في تقويض دعائم نظام البلديات المنتخبة واستبداله ببيروقراطية يمكن التحكم بهم . وهذا شيء سيئ وذلك لانه يجب ان يكون واضحاً بان الفلسطينيين لن يتسامحوا ازاء طرد مثلهم المنتخبين .

وفي معرض حرصه على ابراز هذه النقطة ابتعد البروفيسور ميلسون ، الذي استدعي من الجامعة ليلتأمر ادارة الضفة الغربية في ديسمبر - كانون الاول الماضي ، عن جوهر المناقشة الامر الذي جعل الصحفيين يشعرون بالسأم . وفي اثناء عملية الاجابة على الاسئلة اظهر البروفيسور غضباً شديداً حينما حاولت صحفية سويدية تقيم في القدس منذ فترة طويلة مواصلة طرح اسئلتها . وقد طلب البروفيسور ثلاث مرات ان يعرف ما اذا كانت هذه الاسئلة تزيده منظمة التحرير الفلسطينية . ولما رفضت الاجابة على السؤال المبحر بشدة الى ان زلماهوا اجابوا

ومال ميلسون ان هدف منظمة التحرير الفلسطينية هو القضاء على اي حوار بين الفلسطينيين والحكومة الاسرائيلية في المنطقة . ومما يستدعي الدهشة عند الصحفيين ان ميلسون اوضح بان منظمة التحرير الفلسطينية استخدمت « بنجاح ، العنف » لاقبال الانتخابات في عام ١٩٧٦ التي فاز فيها رجال يهودون بشدة المنظمة الفلسطينية .

وحينما اشار احد الصحفيين بان وزارة الخارجية الاسرائيلية اصدرت تصريحات اعطت فيها عن ضرورة اجراء انتخابات عادلة وديمقراطية ، قال ميلسون ان اسرائيل ادركت مؤخراً بان الناخبين تعرضوا لاذلال

بعد ثمانية ايام من الاضطرابات في الضفة الغربية المحتلة قام رئيس الادارة المدنية الاسرائيلية البروفيسور مناحيم ميلسون بتقرير طرد ثلاثة من رؤساء البلديات في مؤتمر صحفي عقده لهذا الغرض .

ففي تصريحه الافتتاحي وضع البروفيسور ميلسون العنف ضمن محتوى الصراع بين اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية . وقال ان منظمة التحرير الفلسطينية التي تدعو ايديولوجيتها الى القضاء على دولة اسرائيل والشعب اليهودي تسيطر على عشرة من اصل خمسة وعشرين رئيس بلدية في الضفة الغربية .

وبالطبع ينبغي ان يكون هناك شكل من اشكال التعاضل السلمي بين اسرائيل والفلسطينيين ، ولكن ليست هذه بالطريقة التي يمكن حل المشاكل من خلالها . ذلك ان طريق يفتن قد يؤدي فقط الى حرب اخرى او الى زلزال من الشعور المعادي للغرب في الدول العربية او كليهما معاً .

والسبب في ذلك ان هناك بعض العرب الذين يعتقدون ان اسرائيل ، حتى في ظل وجود يفتن ، ما كانت تتفعل هذا كله لولا ذلك الدعم الهائل الذي تحصل عليه من الولايات المتحدة ، وهم يلومون الاوروبيين ايضا بسبب هذا الدعم الاميركي .

ويؤكد نزاع الضفة الغربية زوال عملية كايه بديف والتحللات التي تسخر بالبادارة الاوروبية ، وعلى الاخص الدعوة الى اشتراك منظمة التحرير الفلسطينية في محادثات السلام على اساس « الاعتراف المتبادل الملحق على شرط » ، على حد تعبير اللورد كارينغتون ، والتي حقها في اختيار اقامة دولة فلسطينية مستقلة .

فلسطين ضاعبت بسبب الافتظار

مناحيم يفتن رجل مريض وعلى عجلة من امره . فهو يريد صراحة استعمال بطريقة او باخرى ، عملية الضم الفعلي لكل اراضي

فلسطين السابقة ، بالإضافة الى مرتفعات الجولان السورية المحتلة ، وهو يعتبر الضفة الغربية كيهودا والسامرة . انها من حق

اسرائيل الدينية والتاريخية ، كما يعتبر نفسه كريماً جداً في عدم تنفيذ مطلبه في شرق الاردن ايضا .

وبموجب اتفاقات كامب ديفيد كان يفتن مستعداً للانتظار خمسة اشهر لتأكيد مطلبه في الاراضي المحتلة ، وبالتالي منح الحكم الذاتي للفلسطينيين . وفي ظل فشل محادثات الحكم الذاتي ، عكف على « خلق حقائق » من شأنها ضمان استمرارية قبضة اسرائيل

على الضفة الغربية وعدم تحولها عنها لا من واقع الضغوط الدولية او العربية حتى .

وازاء اتباعه لخطوات وزير دفاعه والخليفة المحتل له ، ارييل شارون ، فقد حاول مناحيم يفتن التعميل في بناء المستوطنات اليهودية في الضفة الغربية . وهو يحاول الان القضاء على نفوذ منظمة التحرير الفلسطينية في الاراضي المحتلة واستبدالها

بزعومات سياسية جديدة موالية لاسرائيل . وقد ادى هذا الى طرد بعض رؤساء البلديات العرب البارزين في الضفة الغربية والاثنيان بمجموعة من القرويين من كبار السن كرواد لذلك الشكل الجديد من اشكال



A high-contrast, black and white photograph showing a group of men in hats and work clothes standing around a large, flat object, possibly a piece of machinery or a large box, in an outdoor setting. The image is grainy and has a stark, almost graphic quality.

البشاق ولوحة الحياة !

حين يشعر المرء - خاصة اذا كان من ادركتهم حرفة الكتابة او حرفة الرسم - انه قريب من الناس الذين يقرأونه ولو بنسبة ضئيلة بدخله شيء من الاحساس بالرضا عن النفس - ليس الى درجة الغرور ولا تهاوى .

ولقد كانت لي اول امس اكثر من وقفة مع اكثر من قاري وقارئة خلال حضور المعرض الفني - نصف التجريدي - للرسم الموهوب محمد بشاق، وقد افتتحه الشاعر الكبير خليفة الوقيان، الامين المساعد للمجلس الوطني للثقافة والفنون، وتبني هذا المعرض على نحو خاص بحضور مكتب من «الجنس الناعم» المثقف، مما يؤكد ارتباط الجدل بهذا اللون من الفن التجريدي، حتى ولو كان مضمون لوحات زاريا في جذور القضية، وهجوم الانسان وهو يواجه تحديات العصر والمستحيل ..

ولقد كانت كلمة خليفة الوقيان، في اليوم الفنان البشاق مازجة بين الشعر والالوان .

ومن تلك الوقفات التي احدثت البها في مطلع هذا «الفتنجان»، ما كان كتبه - لي الاخ الرسام المجدد محمد بشاق من ملحوظة في ظهر بطاقة الدعوة - الى صالة جمعية الفنانين التشكيليين حولي - ويداعبه لي بقوله : انك زعم حيلتك على التجريد في الرسم والتجريد في الشعر، الا انني ادعوك لمشاهدة التجريد النصفي والمعنى الباقي في نفس الرسام او نفس الشاعر اذا كانت اللوحة منطوقة وليست مرسومة !

وهكذا كان ..

فاذا بي اكتشف في البشاق ثقتة بنفسه اولا وثقتة بريشته وعدالة تقنيته دائما . وايز ما شدي في هذا الرسام المعلم، كما وصفه لي امير عبد الرضا رئيس الجمعية - انه يحترم زائري معرضه فيترك لهم حرية فهم وهضم رسوماته ولوحاته وما يرمز اليه، من غير ان يقصد ذوقهم ويقتحم عليهم خيالهم بيزيد من «التفاصيل» المعقبة والشرح المعقبة !

ما علينا ..

فاني اعدت النظر ايجابيا، في النصف التجريدي لدى محمد بشاق احتجرت واحدة من ابرز لوحته الفنية الخارقة شاهد عدل وثابت على ان التجريد يكون «مهموسا» اذا كان الرسام، «فهمان» «مش خبطار» !!

ومن «القطرات» الحوارية الهامشية، تلك القارئة المرحبة التي قدمها الي الزميل الاديب سعيد فرحات حين فاجأني بأن ما كتبت عن محاسن النور، ذات يوم كاد يتسبب في وقوع اكسره الحلال عليها، حين تناولت كمية من لاء التوم جعلت زوجها يلوح لها بورقة الطلاق وهو يقول في شخصي المتواضع ما لم يقله مالك في الخمر ؟

وقاري آخر لا تنقصه خفة الدم، تقدم مني قائلا :
- ان لم يخب ظني فانت فلان ؟
قلت : بلحمة وشحمة وعيوناته !
قال : تصور، انا مدين لك بفلوسى ! فقد كنت تقرأ لك عن محتالي ايطاليا حين يبيعونك الساعات على انها ذهبية فاذا بها تنكبة مزورة ..

وكنت مع زوجتي في روما عندما داهمنا احد هؤلاء المحتالين بساعاته «الثقيلة» تلك فتذكرناك ونهزناه بالعمى !

والقارئة التي عرفتي بأن اسمها خديجة اكدت لي ان اباه يدعو لي ليل نهار، لاني كنت عن اخصائي «الديك» التشيكي البروفسور بلاش، في «بيشيتي» فشفتني وشفاه بحد الله .

وخرجت من معرض البشاق، وانا اتخيل الحياة لوحة جميلة كبرى !

عبد الله الشيتي

طريقة جديدة للهرب من المحكمة !



سكوتلاندا : هذه الصورة لشاب في الحادية والعشرين من عمره التقطت له وهو يسقط من الطابق الثالث من مقر محكمة دونغير ماين حيث كان ينتظر محاكمته بسبب سرقته ٣٩١ جنيه استرليني من احد الاسواق المركزية . ولقد تم التقاط هذه الصورة المثيرة المزعمة - من قبل محرقة التصوير شيلا غري التي كانت تهم بدخول المحكمة لمناظرة قضية اخرى .

وقد سلطت الجرة هذه المرة : فقد اصيب الشاب بكسر في احدى ساقيه وبعض الخدوش في ظهره، ليس كبرى !

السلام اكلو

ولقد اراك فهل اراك بغيطة والعيش عيش والزمان غلام اعوام وصل كاد ينسى طولها ذكر النوى فكانها ايام ثم انبرت ايام هجر اردفت نحوى اسي فكانها اعوام ثم انقضت تلك السنوات واهلها فكانها وكاتهم (ابو تمام)

الموضة الفرنسية تدخل «اللوفر»



لاول مرة يتحول متحف «اللوفر» بباريس الى محل عرض ازياء .. فقد اغتصمت دور العرض والازياء زيارة وزير الثقافة الفرنسي الى المتحف لتدشين احد اجنحته الجديدة لتبين له ان الخياطة هي ايضا ظاهرة ثقافية ..

أهم عدد من

البرت وارد «٧١» عام وماجي فورود - ٧٠ عاما - سليلتين قريبا بعد فراق دام منذ الطفولة الباكرا، قبل ما يزيد على الخمسين عاما، حيث كان اخر لقاء بينهما في العام ١٩٢٨ . وقد تعرفا على عنواني بعضهما من خلال اعلان نشرته احدى الشركات الاسكتلندية الخاصة بالايرل من الرجال والنساء، ولدى مشاهدة الاعلان والصورة فاضت الذكريات لديهما وعملت شركات التأمين على تسهيل طريقة الاتصال بينهما، عاش كل من البرت وماجي طفولتهما معا، حيث كانا جارين في السكن - اما ماجي التي توفي زوجها في العام الماضي فقالت في منزلها الواقع في توتيردج بقاطعة كنت : بانها لم تشاهد البرت منذ ١٩٢٨ حين انتقلت الى مكان اخر في وايينج، كما تقول بانها تريا معا، حيث كان محل حلويات لوالدها لا يبعد سوى امتار عن سكن البرت، وتتهد ماجي قائلة : لقد كنا صديقين ظليين، اما البرت فقال : عندما كنت في الحادية عشرة كنا نذهب انا وماجي الى الحقول الموسيقية، وكانت تحضر معها الحلوى من دكان ابيها، وما احلى تلك الايام .

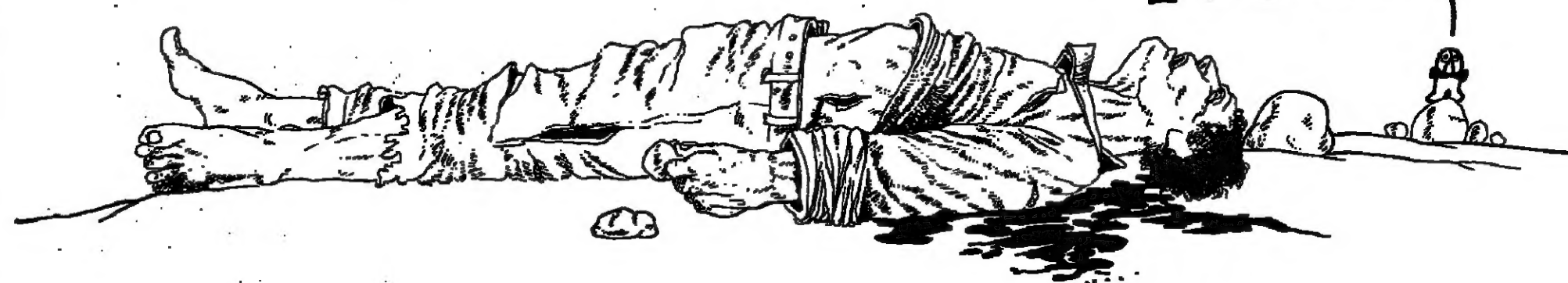
هذا، وسيلتقي الصديقان ضيفا اليهما هيلدا زوجة البرت، وسيدجودان الصديقة، ويشرحان لبعضهما ما عملا في نصف قرن من الزمن .

تكلف ابنها بقتل ابيه !

فرانسيس شرودر سيدة امريكية مملكة مرتين وهي في نفس الوقت وريثة والدها الملياردير فرانكلين برادشو .

هذه السيدة اقنعت ابنها بقتل ابيه اي جده بعد ان ابلغها بأنه استنساها من الوصية . وهكذا اعطت ابنها الذي يبلغ السادسة عشرة مديسا وطلبت اليه ان يذهب الى جده في مكتبه ويطلق عليه النار، وقال تاتق بلسان البوليس ان هذه السيدة لم تكن متأكدة من ان والدها قد استنساها - بين ثروته التي تقدر

قبل ما يموت قال «طرز» وماكن الباقي ..



مناورة كادت تؤدي الى كارثة !



ستوكهولم : تمثل الصورة بطلي صدام استعراضي وقع بين طائرتين من سلاح الطيران السويدي وهما : المهندس شمعين بيرسون «السي اليسار» ٢٧ سنة «واللازم شمعين هجالمارسون» ٣٣ سنة .

فثناء مناورة فوق منطقة وسط السويد خرج الطيران سلبين من مغامرة يعتبرها الخبراء وحيدة اكثر مما هي نادرة . وكان على بيرسون، الذي كان يقود طائرة اف ١٦، ان يعترض مسار طائرة معادية متقلبة بطائرة دراغون جي، ٢٥ التي كان يقودها هجالمارسون .

هوليوود تعثر على كلارك غيبل جديد



انه نسخة عن كلارك غيبل رغم انه نموذج خاص في حد ذاته لا يقلد احدا من الممثلين . يعتبر ابيه الان من اكثر اسماة النجوم لمعانا وقد طلب المشاهدين آلاف المكالمات في الولايات المتحدة وخارجها تسأل عنه من المعجبين والمعجبات . ويبدو انه من اصل يوغسلافي . انه توم سيليك في السابعة والثلاثين من عمره ... فجأة ومن خلال مسلسل تلفزيوني

سجل ناصع .. في رحاب الكويت

تعيش الكويت هذه الايام لحظات تتجلى فيها معاني التعاون والاءاء الذي انطبع على خطواتها في احتضان لقاعات الاخوة العربية والاسلامية فنسرى الكويت تحضن في رحابها الاجتماع الاول لدول مجلس التعاون الخليجي للاتصالات السلكية واللاسلكية، وفي مكان اخر من هذه الارض الطيبة نرى اللقاء الكبير لوفود الدول الاسلامية وهي تحضر المؤتمر العالمي للطلب الاسلامي، وفي مجال الاذاعة فهناك مؤتمر اذاعات الدول الاسلامية، وهناك غير هذه المؤتمرات التي ما زلنا نعيش ذكرياتها وكلها تدل

دلالة صادقة على ايمان الكويت وتأكيدا على انجاح التعاون العربي والاسلامي والخليجي الذي يستطيع حتما على مسيرة التقدم لدينا ولدى الاخوة في دول الخليج والعالمين العربي والاسلامي الذي لا يحتاج في مسيرته الا

الى النصح والارشاد وهذا يتحقق بالشورى واللقاءات ثم التعاون الصادق الذي قبلت الكويت ان تكون منطلقا له .

وللكويت رصيدها الكبير في مثل هذه المجالات وهو يبرز بشكل ظاهر ويؤكد اهمية اي لقاء يتم هنا على ارضنا التي رحبت في الماضي وترحب في المستقبل بكل العالمين المخلصين ليتحقق لاي لقاء النجاح المطلوب منه .

ووقوف الكويت مثل هذا الموقف المشرف يؤكد هنا الاحساس بحسن سياسة دولتنا الفتية وصدقها في اداء واجبا الوطني الذي سارت عليه منذ عهد الاستقلال . لهذا فانتسا ببارك هذه الخطوات التي تجعل من ارضنا دوما منطلقا للخير والحب والمعطاء .. وهي دوما ستكون عونا للاشقاء فمرحبا بهم هنا .

على شاشة

شركة السيما الكويتية الوطنية

تلفون : ٥١١٥٠٠ ص ٥٠٩

الملايين يشاهدون اعلانك

شركة السيما الكويتية الوطنية

شركة السيما الكويتية الوطنية

تلفون : ٥١١٥٠٠ ص ٥٠٩

شركة السيما الكويتية الوطنية

تلفون : ٥١١٥٠٠ ص ٥٠٩

الملايين يشاهدون اعلانك

شركة السيما الكويتية الوطنية

شركة السيما الكويتية الوطنية

تلفون : ٥١١٥٠٠ ص ٥٠٩